

四庫全書薈要

• 乾隆御覽本

經部

欽定四庫全書薈要

經部

御定康熙字典卷十一

詳校官主事銜臣徐以坤

御定康熙字典卷十一目錄

卯集中 四畫

戈部


戶部

手部 才同

御定康熙字典卷十一

卯集中

戈部


唐韻集韻韻會正韻並古禾切音錫說文平頭戟也徐鉉
曰戟小支上向則爲戟平之則爲戈一曰戟偏距爲戈禮

曲禮進戈者前其鏹後其刃正義曰戈鉤子戟也如戟而橫安
刃但頭不向上爲鉤也直刃長八寸橫刃長六寸刃下接柄處
長四寸並廣二寸用以鉤害人也周禮冬官考工記戈柲六尺
有六寸又戈廣二寸內倍之胡三之援四之註內謂胡以內接
柲者也胡其子也援直刃也釋名戈過也所刺擣則決所鉤引
則制之弗得過也書牧誓稱爾戈註戈短兵也人執以擊之故

言稱也又典略周有孤父之戊

又國名在宋鄭之間寒浞子
又姓史記夏後有戊氏宋戊房明戊鎬

又司戈武職從八品唐天授

年開置 从戈一橫之象形
戊 唐韻集韻韻會並王戊切
音越威斧也杖而不用明

神武不殺也司馬法夏執玄戊殷執白威周左杖黃戊右秉白
旄周禮夏官大司馬左執律右秉戊註律所以聽軍聲也戊所

以爲將威也 又星名前漢天文志東井西曲星曰戊又傷成

戊註賊傷之占先成形於戊也 又正韻魚厥切音月義同○

按說文等書切喻母而正韻獨切疑母蓋北音以疑爲喻也

小篆从戈 聲俗加金作鉞則專取呼飾其去古益遠矣此古

今字書 **戊** 唐韻集韻韻會正韻並莫候切音茂十幹之中也

之變 物時茂盛也爾雅釋天歲在戊曰蕃雍月在戊曰

厲 又集韻莫後切音壯義同詩小雅吉日維戊朱傳戊剛日

也凡外事用剛日宣王田獵外事也故用剛日○按五代史梁

開平元年改日辰戊字爲武避諱
也後人讀戊音爲武音其譌由此

二 戊

唐韻辛聿切集韻
韻會正韻雪津切

炆音恤九月辰名也說文滅也九月陽氣微萬物畢成陽下入地也五行土生於戌盛於戌从戌含一前漢律歷志畢入於戌

爾雅釋天歲

戌

集韻渠尤切音求玉篇牙飾也

戌

廣韻傷遇切集韻韻會春遇切炆輸去聲說文

守邊也爾雅釋言遏也註戌守所以止寇賊廣韻舍

戌

省戌字

詳戌

戌

唐韻如融切集韻韻會而融切正韻而中切炆音絨說文兵也禮月令以習五戌註五戌弓及牙戈戟也

周禮秋官掌交九戎之威註九戎九伐之戎也又兵車名大

曰元戎小曰小戎詩秦風小戎伐收又小雅元戎十乘又禮

王制西方曰戎又大也詩周頌念茲戎功箋戎功大功也書

盤庚乃不畏戎毒于遠邇註戎毒大毒也揚子方言宋魯陳衛

謂大曰戎又汝也詩大雅戎有良翰又戎雖小子註汝也

又相也詩小雅烝也無戎傳戎相也又拔也揚子方言江淮

南楚之間謂拔曰戎又姓春秋戎律漢戎賜明戎廉又集

韻如蒸切音仍與仍通前漢古今人表有仍君或作城亦省作

戎 又韻補叶而主切音汝詩大雅南仲太祖太
師星父整我六師以修我戎 本作威俗作戕 戎 正字通
篆文我

字 三 戕

廣韻祖才切集韻將來切並音裁說文傷也戕字
類从之省文也後又省作戕六書正譌从戈才聲

戈有傷害之義又借爲語
詞隸作戕加口以別之

成 古文 威

唐韻是征切集韻韻
會正韻時征切並音

城說文就也廣韻畢也凡功卒業就謂之成 又平也周禮地

官調人凡過而殺傷人者以民成之疏成平也非故心殺傷人

故共鄉里和解之也詩大雅虞尚質威成又左傳隱六年鄭人

來渝平公羊傳輸平猶墮成也文七年惠伯成之 又終也凡

樂一終爲一成書益稷簫韶九成儀禮燕禮笙入三成註三成

謂三終也 又善也禮檀弓竹不成用註成猶善也 又周禮

天官大宰職有官成註官成者謂官府之有成事品式也又秋

官士師掌士之八成註八成者行事有八篇若今時決事比也

釋文凡言成者皆舊有成事品式 又必也吳語勝未可成註

猶必也 又併也儀禮既夕俎二以成註成猶併也 又禮王

制司會以歲之成質于天子註計要也周禮天官司會以參五
攷日成以月要攷月成以歲會攷歲成又司馬法通十為成
周禮冬官考工記方十里為成左傳哀元有田一成又重
也爾雅釋地丘一成為敦丘註成猶重也周禮曰為壇三成疏
言丘上更有一丘相重累者又釋名成盛也又詮法安民
立政曰成又州名古西戎白馬氏國西魏置成州唐同谷郡
又姓周武王子成伯之後又益成陽成皆複姓又集韻辰
陵切音承本作邱或省作成地名又韻補叶陳羊切音常范
蠡曰得時不成反受其殃又史記龜筴傳螟螣歲生五穀不成叶上祥

我古文勗成成

唐韻五可切集韻韻會語可切並俄上聲說文施身自謂也廣
韻已稱也又稱父母國曰我親之之詞春秋隱八年我入祔

又姓古賢人著書名我子

又說文或說我頃頓也○按頃

頓義與俄同然字書從無作俄音者存考又韻補叶與之切

音台揚子太玄經出我入我吉凶之魁註我音如台小子之台

又叶阮古切音五張衡鮑德諫業業學徒童蒙求我濟濟京

河實為西魯

戒古文戒

唐韻古拜切集韻韻會正韻居拜切並音介說文警也書大禹謨警戒無虞

又諭也書大禹謨戒之用休又告也儀禮士冠禮主人戒賓

註告也聘禮戒上介亦如之註猶命也又廣韻慎也具也

又備也易萃卦戒不虞註備不虞也又易繫辭聖人以此齋

戒註洗心曰齋防患曰戒朱子本義湛然純一之謂齋肅然警

惕之謂戒又守也周禮夏官掌固夜三鑿以號戒註謂擊鼓

行夜戒守也又司馬法鼓夜半三通號為發戒又通作誠易

繫辭小懲而大誡前漢賈誼傳前車覆後車誡又與界同史

記天官書星蒞於河戒又唐書天文志江河為南北兩戒又

韻補叶居吏切音記六韻將不常戒則三軍失其備

又叶紀力切音亟詩小雅豈不日戒獫狁孔棘

佩觿集各何

戒

集韻我古作

四

廣韻胡瓦切集韻戶

切音歌地名

戒註詳本畫

四

廣韻胡瓦切集韻戶

課也○按字本作𦵏或作

𦵏字彙入三畫誤今改正

戎

集韻古獲切音蠅王

戎

唐韻

增戎

切集韻將廉切並音尖說文絕也廣韻刺也銳意也

又集韻田器也

戔

字彙同上
一作戔

戔

字彙戔字

之譌篆文从似二刀俗因譌作戔

戔

唐韻昨干切集韻韻會財干切正韻財難切並音死說文賊也廣韻傷也二戔

疊加有賊傷之象通作殘

又集韻韻會並將先切音殘戔戔

淺小之意易賁卦束帛戔戔

又字彙補宗親切音津劉孟陽

碑銘有父子然後有君臣理財正辭束帛戔戔

又集韻楚限

切音剗擣傷也

又揣縮切音惟義同

又于淺切音翦少意

又在演切音踐戔也周禮冬官鮑人自急者先裂則是以博爲戔註鄭云讀爲羊豬戔之戔說文音踐又音善切音膳賊

也又匹見切音片

戔

集韻與戔同

戔

集韻枯舍切飲平聲說文戔也引書西伯既戔

狹少之意劉昌宗說

戔

戔同

戔

文殺也引書西伯既戔

黎○按今書作西伯戔黎

又前

戔

廣韻在良切集韻韻會

漢五行志王心弗戔註古堪字

又前

戔

正韻慈良切並音牆說

文槍也春秋宣十八年邾人戔鄆子于鄆左傳杜註戔者卒暴

之名

又集韻財干切音殘義同

又資良切音將戔戔概也

又廣韻則郎切集韻茲郎切並音臧博雅戕戕戕也

或古

文 戕

集韻越逼切音闕說文邦也从口从攴以守一一地也通作域又廣韻胡國切集韻韻會正韻獲北切並音

惑疑也凡或人或曰皆闕疑之辭易乾卦或躍在淵朱子本義疑而未定之辭又與惑通怪也孟子無或子王之不智也○

按六書有假借或本是邦或字借為疑或字後人如土為域加心為惑而於或字止作或人或曰之用并其本義而忘之矣

增 戕

說文長箋古文

戕

字彙補古文感字

戕

字彙補古文弟

字註詳弓部四畫

五 戕

說文戎本字兵也

戕

玉篇古文牙

戕

說文勇或从攴

作戕註詳力部七畫

戕

說文古文成

戕

集韻賈我切音寄繫舟戕也又玉篇各何切音歌義同

戕字之譌

戕

正字通同戕秦惠文王詛楚文

增 戕

集韻戕古

作戚註
詳三畫

六 戚

集韻韻會正韻並各韻切音
格王篇圖也集韻或作新

我

廣韻陟輸
切集韻追

翰切並音誅博雅

戚

廣韻徒弄切音洞
王篇船板木也

裁

篇海裁作
裁謠字

戔

王篇賦安切

增 戔

字彙補余隴
切音勇猛也

戚

篇韻古文減字
註詳水部十畫

戔

字彙補宗沾切音

七 戚

廣韻集韻韻會並倉歷切音戚正
字通戎類六書精義戎之白者爲

失田器

又盡也

戚

之錫劑以文之不專用武也司馬法殷執白戚詩大雅干戈戚

揚註戚斧也釋名戚蹙也斧以斬斷見者蹙懼也

又親也詩

大雅戚戚兄弟傳戚戚內相親也正義曰戚戚猶親親也

又

哀也論語喪與其易也寧戚註哀戚也

又憂也論語小人長

戚戚註戚戚憂貌

又惱也書金縢未可以戚我先王蔡註戚

憂惱之意

又憤也禮檀弓慍斯戚註戚憤恚也

又醜疾人

曰戚施詩邶風得此戚施箋戚施面柔下人以色不能仰者也

又小爾雅戚近也

又地名春秋文元年公孫敖會晉侯于

戚註戚衛邑

又姓漢有臨轅侯戚總

又集韻韻會並趙王

切同促周禮冬官考工記不微至無以爲戚逮也

又集韻韻

會並昨木切音族縣名在東海

又韻補叶于六切音

慶詩小雅歲聿云暮采蕭穫菽心之憂矣自貽伊戚

戚集韻

乳勇切音

正字通與勇同王篇

允戰屬也

戰

書作戚又或作戚

戰

集韻侯盱切音翰說

又廣韻古寒切集韻韻

夏

廣韻古點切集韻韻會正韻訖點

會居寒切並音干義同

夏

切並音拈說文戰也又曰長矛也

張衡東京賦立戈造戰註戈短故立車上矛長故靡迤邪柱也

又戰之也書並稷夏擊鳴球

又齟齬貌韓愈答李翊書夏

夏乎其難哉

又集韻丘八切音訪兩雅釋言禮也註謂常禮

疏夏常也故郭云常禮書康誥不率大夏正義夏猶指也言爲

楷模之常

又與桔槔通前漢地

理志三百里夏服書禹貢作桔服

戰

唐韻集韻並徒結切音

畫說文利也又剔也

篇海古文歲字

八

戰

集韻竹角切音卓

憂

字

增

戰

八

戰

擊也推也或作振

憂

彙

俗夏

戟 古文 𣎵

廣韻几據切集韻訖逆切𣎵音棘有枝兵也增韻雙枝為戟單枝為戈釋名戟格也

傍有枝格也典略周有雍狐之戟周禮冬官考工記戟廣寸有半寸內三之胡四之援五之註戟今三鋒戟也內長四寸半胡

長六寸援長七寸半

又地名戰國策秦舉安邑而塞女戟註女戟在太行西又與棘通周禮天官掌舍棘門註以棘為門

左傳隱十一年子都拔棘以逐之註棘戟也禮明堂位越棘大

弓註棘戟同

又韻補叶訖約切音腳詩秦風修我矛戟與子

偕作揚子太玄經比禮為甲冠矜為

戟被甲荷戟以威不恪

說文作戟

戟

王篇古文斲字

增

戟

韻會與

𣎵

字彙補古文斲字

戟

集韻國古作戟

九

戟

字彙音義同斲○按集韻斲或作戟从𠂔𠂔即春字

戟

廣韻之翼切集韻質力切𣎵音職義闕又集

韻式吏切音試黏土也

又昌志

戟

廣韻口含切集韻韻會

切音職義同本作埴亦省作戟

戟

正韻枯含切𣎵音堪說

文刺也从戈甚聲本作戡今作戡商書西伯戡黎爾雅釋詁戡也廣韻勝也克也又通作堪郭璞爾雅註引商書作堪黎

又通作龕揚子重黎篇劉龕南陽註取也與戡同又廣韻韻會龕張甚切小所也或作堪又韻會竹甚切亦刺也○按說

文戡訓戡也戡訓刺也義微有別今字書皆合為一字戡廣韻阻立切集韻韻會正韻

詩周頌載戢干戈又飲也詩小雅鴛鴦在梁戢其左翼又廣韻止也左傳隱四年兵猶火也弗戢將自焚也又姓周戢

黎明戢戢集韻韻會龕余章切音陽戢戢廣韻集韻龕房

如止戢也韻會小補戢也今作揚戢越切音伐廣韻

盾也與戢同戢廣韻陟鎔切音晰戢字彙之鹽切音戢渠追

切集韻韻會渠龜切龕音達廣韻戢屬書顧命一人冤執戢又人名韓愈孔公誌銘孔子之後三十八世有孫曰戢字君嚴

又集韻求位切音

增戢

集韻與

十戢

玉篇古文創

置字林兵也或从金

鍋同

字說文傷也

餘詳刀部十畫

戟

說文戟作戟

戟

王篇與憲同註詳八部八畫

戟

廣韻而蜀切集韻儒欲切並音

辱王篇

戟

韻會居何切音歌代也本从戈或从戈

戟

唐韻即淺切集韻韻會子淺切並音翦盡也詩

戟也

戟

小雅俾爾戢戢註俾爾盡善有以受天之祿也又與翦通說

戟

文滅也詩魯頌實始翦商古本作戢聞人以曰戢與翦同又

集韻音善切音膳義同

戟

類篇並子賤切音箭義同孫炎說

戟

唐韻直一切集韻直質切並音秩說文大也

實錄所過池苑多令衛士射雕戢柳

戟

秦誓惟戢戢集韻越逼切音域疾貌○按此字與戢字不同

戟

戢善論言廣韻譌作戢字而字彙正字通仍之誤矣由未

考說文與

戟

集韻音善切音膳義同又集韻

戟

增威字彙補何點切

集韻古得切音

戟

音謙戈屬也

戟

十一戟王篇古文襲字輕師

祇祇釋草生也

戟

與盡同

戟

掩其不備也餘詳衣

御定康熙字典

戟

七

戟

部十 **戲**

廣韻集韻韻會並餘封切音容王篇戲也集韻兵器也

戡

廣韻五勞切集韻韻會正韻牛刀切

並音教廣韻戰鋒也

戡

唐韻余忍切集韻韻會以忍切並音引說文長又廣韻集韻韻會並以淺切音衍人名

左傳文十八年高陽氏才子檇戲釋文以善反亦作已震反

又集韻柱充切音篆義同

又以久切音酉長盾也

又羊進

切牙 **戡**

廣韻色絳切正韻色降切並滌去聲廣韻擇船木也

戡

說文戡本字

戲

集韻荒胡切音

瘳玉篇喚也與呼同

戡

古文

戡

羽

唐韻韻會力竹切集韻力六切並音陸說文戡也廣韻刑戡

又晉語殺其生者而戡其死者註陳尸為戡又癡行也又辱也左傳文六年夷之蒐賈季戡史駢史駢之人欲盡殺賈氏

以報馬史駢曰不可爾雅釋詁病也註相戡辱亦可恥病也又或作僂荀子非相篇為天下大僂史記田單傳僂及先人

又與勑通書湯誥與之戮力亦與雖通野稿也揚雄蜀都賦戮鵠初乳又集韻憐蕭切正韻憐條切並音聊又正韻力救

切音溜

戲

正字通俗擲字○按字彙誤入十四畫今改正

增戲

集韻與戲同

戲

集韻

穢古作戲註詳禾部十三畫

十二戲

集韻戴古作戲註詳十四畫

戰

古文

止

廣韻

集韻

韻會正韻

之勝切旃去聲說文關也左傳莊十一年皆陳曰戰又懼也書仲虺之誥小大戰戰又姓漢戰兢明戰慎

戲

正字通俗戲字

戲

正字通俗戲本字

戲

正字通俗增字

增戲

集韻域古作

戲

註詳土部

八畫

戲

集韻詩古作戲註詳言部七畫

戲

集韻與猶同鳥驚飛貌

戲

字彙補古文戲字註詳音部五

畫

十三戲

正字通俗戲字

戲

集韻乙六切音郁說文有文章也从有戲聲或作或通作郁

戲

廣韻集韻並亡范切音鏗廣韻刃也

戲

廣韻集韻韻會香義切正韻許義切並希去聲說文三軍之偏也一曰兵也

又廣韻戲弄也禮坊記閨門之內戲而不讟註戲謂孺子言笑者又謔也詩衛風善戲謔兮又嬉也又姓魏志潁川戲

志才 又廣韻古文呼字註詳口部五畫 又廣韻許羈切集韻韻會正韻虛宜切並音義集韻鳴戲歎辭○按廣韻既入虞韻云古文呼字又入支韻亦訓歎辭則戲字二音本皆可讀正字通云詩於戲即嗚呼歎辭也或嘉美或悲傷末代文士輒為體例若哀誄祭文即為嗚呼封拜冊命即為於戲謂嗚呼為哀傷於戲為歎美妄為穿鑿其說誠是然謂呼與戲通則戲可讀呼呼仍不可以讀戲以戲字有義音呼字止入七虞也 又與義通伏羲莊子作伏戲史記作虞戲荀子成相篇文武之道同虞戲 又地名魯語幽王滅於戲 又集韻呼為切韻會呼為切並與麾同集韻旗屬周禮夏官建大麾以田或作戲史記項羽紀諸侯罷戲下各就國註同麾 又集韻驅為切音虧傾側也周禮春官喪祝註執披備傾戲 又集韻於宜切音漪本作降說文上黨降氏阪或作戲 又集韻桑何切音娑娑本作犧周禮春官兩獻註酒尊名飾以翡翠鄭司農說或作獻亦作戲

十四戲

篇海敕角切音連槍戲也

戴

古文

戴

唐韻都代切集韻韻會正韻丁代切並去聲

說文分物得增益曰戴一曰首戴也廣韻荷戴也書大禹謨衆非元后何戴孟子頌白者不負戴於道路矣又爾雅釋地途

出其前戴丘疏道過丘南若為道負戴又值也禮喪大記君

纁戴六註戴之言值也爾雅釋地戴曰為丹穴註值也疏值日

之下其處名丹穴又諡法典禮無愆曰戴左傳隱三年其姊

戴嬀生桓公註戴謂諡又姓出濟北本宋戴穆公後又或

作戴禮月令戴青旂詩周頌戴弁休休音義如字又與戴同

又韻會作代切音再地名春秋隱十年宋人蔡人衛人伐戴註

戴國今陳留外黃縣東南有戴城釋文戴音再

十五戲廣韻許羈切戲平聲相笑之貌集韻本作戲亦書作戲

十六增戴韻會與戴同鹹字彙補呼伊切音希兵名十七增戴字彙補五

哥切音大戲唐韻其居切集韻權俱切並音衙廣韻戲屬

俄蟲名也古謂四出牙為戲又通作瞿書顧命一

人冕執瞿

立于西垂

戶部

戶 古文 屎 此

唐韻正韻侯古切集韻韻會後五切並音祐說文護也釋名所以謹護閉塞也六書

精蓋室之口也凡室之口曰戶堂之口曰門內曰戶外曰門一扉曰戶兩扉曰門易節卦不出戶庭詩豳風塞向墜戶又民

居曰編戶唐六典戶部掌天下戶口又止也左傳宣十二年

屈蕩戶之註止也又前漢王嘉傳坐戶殿門失關免註掌守殿

門止不當入者而失關入之又爾雅釋地觶竹北戶註北戶

南方之國䟽即日南郡也師古曰言其在日之南所謂北戶以

向日者又禮月令蟄蟲咸動啓戶始出註戶猶穴也又飲酒

有大小戶吳志孫皓每饗宴人以七升爲限小戶雖不入並流

灌取盡白居易詩戶大嫌甜酒又姓漢有戶尊又與昨通

文米貌揚雄蜀都賦戶豹能黃又與獲通湯藥名揚雄蜀都

賦戶音六成又翁姑切音烏

淮南子時則訓烏孫國作戶孫

戶

唐韻於革切集韻韻會正韻乙革切並音厄說文隘

也徐曰戶小門也 又艱也周禮地官調萬民之難戶 又增

韻困也史記季布傳兩賢豈相厄哉 又通作厄孟子厄窮而

不憫 又韻補叶乙得切王逸九思悼屈子兮遭厄沉王躬兮

湘汨何楚國兮難化迄如今兮不易 六書正譌凡厄軼等字

从此俗用厄乃 **二** 戶 **三** 厄 廣韻韻會並紐里

五果切木節也 庫字 切音士兩雅釋宮

落時謂之厄○按爾雅作厄疏持樞也詳厄字註 又堂簾曰

記書顧命四人蒸弁執戈夾兩階厄 又砌也闕也張衡西京

賦金厄玉階 又集韻配 **厄** 字彙同上爾雅釋宮落時謂之

古作厄註詳已部六畫 厄疏持樞之木或達北櫨以爲

牢固者名落時櫨即棟也落時 **厄** 字彙 **屋** 正字通 **戾**

又名厄是持樞一木有二名也 同序 字之譌

集韻韻會並他蓋切音太說文輜車旁推戶也 又集韻類篇

並他計切音替又集韻大計切音弟義並同 說文从戶大聲

與下从犬 **𠂔** 說文𠂔本字與𠂔字上畫連者有別𠂔音酉六

者有別 書正譌𠂔關戶也从二戶象門兩關形因聲借

爲寅卯字爲日出物生之象

四床

集韻戶古作床註詳部首又廣韻苦減切音減小戶也

庠

廣韻

侯古切集韻後五切並音戶廣韻打也本作游或作庠又廣

韻呼古切集韻火五切並音虎廣韻庠斗舟中漂水器也又

廣韻集韻韻會並虎

戾古文獻盤

廣韻集韻韻會卽計切正韻力霽切並音

故切游去聲義同

虎說文曲也从犬出戶下戾者身曲戾也

又至也詩大雅爲

飛戾天禮祭義祭于公桑祿戾以食之註風至則桑葉乾故以

食盤也

又止也書康誥今惟民不靖未戾厥心

又定也詩

大雅民之未戾職盜爲寇又集韻力至切音利乖也罪也左

傳文四年其敢干大禮以自取戾又廣韻練結切集韻力結

切正韻良薛切並音吳義同潘岳西征賦信此心也庶免于戾

如其禮樂以俟來哲又謚法不悔前過曰戾又韻補叶律

質切音力劉向九歎悲余心之惛惛兮目眇眇而遺泣風騷屑

以搖木兮雲吸吸以漱戾又叶郎之切音離詩

戾

廣韻其

小雅樂只君子福祿之優哉游哉亦是戾矣

韻極入切並音及博雅

戶牡也廣韻戶鍵也

房

唐韻集韻韻會正韻並符方切音防說文室在旁也又東南宿名

爾雅釋天房天駟也禮月令季秋日在房尚書運期授所謂房

四表之道又州名春秋時房渚秦爲房陵郡唐武德時改爲

房州

又姓舜封堯子爲房邑侯子陵以父封爲氏

又祖名

詩魯頌箋豆大房註半體之祖足下有跗如堂房也

又箭室

也左傳宣十二年知莊子每射抽矢箠納諸厨子之房又廣

韻步光切集韻韻會正韻蒲光切並音傍廣韻阿房秦宮名

又韻補叶符風切音馮道藏中藏仙人詞徘徊

所古文肩

元獄顛翻馬御飛龍齊騰八絃外翔翔閣園房

唐韻疏舉切集韻韻會吏阻切並敷上聲說文伐木聲也从斤

戶聲

又處所詩鄭風獻于公所又商頌及爾斯所

又漢制

車駕所在曰行在所蔡邕獨斷天子以四海爲家故所在曰行

在所又關西方言致力于一事爲所謂絕利一源也書無

逸君子所其無逸又名詰王說作所又語辭論語視其所以

觀其所由

又語辭論語予所否者左傳僖二十四年所不與

舅氏同心者 又指物之辭禮檀弓其高可隱也註謂高四尺

所前漢疏廣傳問金餘尚有幾所註幾所猶幾許也張良傳父

去里所從還註里所猶里許也 又姓漢武帝時諫議大夫所

忠 又叶裏里切音從班固西都賦繚以宮牆四百餘里離宮

別館三 增所 字彙補莫飽切音卯闕

十六所 戶也○按即卅字之譌 五戾 廣韻口答

合切韻會克盍切並音閣說文閉也廣韻開戶曰戾 又廣韻

近倨切集韻丘據切並音去義同 又廣韻胡臘切集韻轄臘

切並音盍 戾 正字通屈 戾 集韻所古作 扁 古文 扁 廣

纂文姓也 字之譌 直 直註詳四畫 扁 古文 扁 韻

集韻韻會正韻並補典切音匭說文署也从戶冊戶冊者署門

戶之文也會意其餘皆借義凡器物不圓者曰扁前漢東夷傳

三韓生兒欲其頭匾壓之以石 又卑也詩小雅有扁斯石

又廣韻薄泣切集韻婢典切並音辯集韻姓也古有扁鵲或作

鵲 又廣韻符善切集韻婢善切並音攸又集韻婢忍切音牝

義並同 又集韻孚袁切音翻番也莊子知北遊扁然郭註音

翻 又集韻類篇並卑眠切音邊扁諸劍名 又集韻蒲眠切音編圍貌 又廣韻芳連切集韻純延切並音篇廣韻小舟也

𡩂

廣韻集韻並丑注切與閨同集韻直開也或从戶

𡩃

廣韻徒玷切集韻正韻徒點切韻會徒忝切並音簞

集韻戶壯也或作弗韓愈進學解撰閑居楔 又集韻徒念切音碑所以止動也 顏氏家訓與彛通

𡩄

正字通俗

彛

古文局

唐韻古熒切集韻韻會正韻涓熒切並音馬說文外閑之闕也禮曲禮入戶奉局註局門

闕木也入戶之時而手當心如奉局然雖瞻視而不回轉嫌於

干人私也

又車前橫木左傳宣十二年楚人甚之脫局註局

車上橫木所以約車上之兵器

又集韻犬迴切音裴局局明

察也

又與鉉通儀禮士喪禮右人左執七抽局註局即鉉字

𡩅

正字通局字之譌

增𡩆

字彙補𡩆城趙地名戰國策秦子異人質于趙處于𡩆註字書無𡩆字龍

龕手鑑

六局

玉篇書掌切音賞戶耳也从戶向聲與从戶同聲者有別

𡩇

集韻

辰

云音脚

集韻下簡切音限闕也
本作閔或作暴通作限

肩

正字通肩
字之譌

戛

廣韻章移切集韻
韻會余支切正韻

延知切並音移廣韻戛戛戶局也百里奚妻
琴歌哀伏雌收戛戛顏氏家訓一作剗移

戛

唐韻於豈切
集韻韻會隱

豈切並衣上聲戶牖間畫斧屏風也禮明堂位天子斧戛南鄉
而立註戛狀如屏風以絳爲質高八尺東西當戶牖之間繡爲
斧文亦曰斧戛天子見諸侯則依而立負之而南面以對諸侯
又姓又正韻隱綺切音倚義同又集韻於希切音衣兩

雅釋宮戶牖間謂之戛郭璞讀

又通作依禮曲禮天子當依而立

扇

唐韻集韻韻會正韻並
式戰切羶去聲說文扉

也从戶从翹省聲禮月令乃修閭扇

又箴也揚子方言自闔

而束謂之箴自闔而西謂之扇一名搗雀豹古今注舜作五明

扇又兩雅釋蟲蠅醜扇注醜類也蠅類好搖翅自扇

又韻

補叶尸連切音羶束哲補亡詩四時遞謝八風代扇織阿案畧

星變

增屋

字彙補烏古切音
隲篇韻屋舍也

扈

古文

屺

唐韻正
韻侯古

切集韻韻會後五切並音祐說文有庀國名夏后同姓所封戰

于甘者在郛有庀谷又桑庀鳥名詩小雅文交桑庀有鸞其

羽註桑庀竊脂也又當庀山海經郭璞贊鳥飛以翼當庀以須

又官名左傳昭十七年九庀爲九農正庀民無滯者也註庀

止也又尾也後從曰庀司馬相如上林賦庀從橫行留青日

北言隨從天子逐獸橫行也又跋庀猶強梁也後漢質帝紀

目梁冀爲跋庀將軍又被也屈原離騷庀江離與辟芷兮

又爾雅釋山山卑而大曰庀又桑庀隱士也楚辭九章接輿

髡首兮桑庀羸行又庀庀廣也禮檀弓

爾母庀庀爾又姓風俗通趙有庀輒

辛部

五畫

八扉唐韻集韻韻會甫微切正韻方微切並音非說

文戶扇也爾雅釋宮闔謂之扉又以木曰扉以

葦曰

庀廣韻集韻韻會正韻並以冉切音琰廣

韻庀庀戶壯所以止扉也詳庀字註

增

庀

補力計切音

利不正也

庀字柔補補美切音鄙字林毀也或

省作肥列子黃帝篇口作偏肥

九

扇

字彙所甲切音殺薄
屬也正字通俗字

十廬

集韻克盍切音極
閉戶也與廬廬通

增館

字彙

補古文靈字註
詳雨部十六畫

士廩

字彙敷還切音拴門開也○按集韻
止有櫟字數還切開門機也無廩字

疑即櫟
字之省

士廩

字彙文陷切
音湛屋上也

手部

手 古文 𢦏

唐韻書九切集韻韻會正韻始九切𢦏音首釋名手須也事業所須也急就篇捲挽節小拇指

手師古註及掌謂之手易說卦艮爲手疏艮既爲止手亦能止持其物故爲手也禮玉藻手容恭又以手執器亦曰手禮檀

弓王事也子手弓而可公羊傳莊十三年曹子手劒而從之又司馬相如上林賦手熊羆註言手擊之又叶尸周切音收

焦氏易林邑姜叔子天文在手實沈參墟封爲晉侯又叶賞

呂切音黍郭璞神璣贊腳屬於頭人面無手厥號曰墟重黎所

處又叶矧視切音矢宋玉笛賦延長頸奮玉手撫朱脣

曜皓齒又說文拳也正字通握手謂之拳非手即拳也

才

唐韻昨哉切集韻韻會正韻牆來切𢦏音裁說文艸木之初也

从一上貫一將生枝葉一地也徐曰上一初生岐枝下一地也

六書正譌才木質也在地爲木既伐爲才象其枝根斬伐之餘

从木省別作材非又天地人爲三才易繫辭有天道焉有人

道焉有地道焉兼三才而兩之故六一曰能也禮文王世子

必取賢敏才焉論語才難不其然乎前漢武帝紀其令州縣舉

茂才異等唐書百官志擇人以四才邵堯夫曰臨大事然後見

才之難才者天之良質也學者所以成其才也又質也力也

詩魯頌思無期思馬斯才傳多材也孟子非天之降才爾殊也

近思錄性出於天才出於氣氣清則才清氣濁則才濁又姓

明尚書才寬又集韻通作材說文材木挺也从木才聲徐曰

木勁直可用故曰入山掄可爲材者人之有才義出於此又

正韻與繞通古用才爲繞始字晉書謝混傳才小富貴使豫人

家事又與裁通戰國策惟王才之又與財通前漢揚雄傳

財足以奉宗廟又集韻將來切與裁同亦始也爾雅釋詁疏

裁古文作才以聲近借爲裁始之哉又作代切音再義同

又叶即由切音道焦氏易

林季子多才使我不要

扎唐韻集韻韻會正韻並側八切

音札拔也又集韻韻會並乙

見樞字註无說文失本字式質切縱也乙象艸木屈曲而

出形故从乙正譌从手乙聲六書精蘊凡失

皆作无别詳
大部失字註

乳

同凡說文持也凡劇切讀
若戰別詳一部凡字註

二 糾

集韻收
古作扌

註詳支部二畫
同束也○按

又集韻居虬切音膠與
文收从月从攴攴从手

朽

玉篇集韻然古
文巧字註詳工

書部二

執
古文

拓

唐韻巨鳩切集韻渠
持也二曰不固也

尤切並音求緩
一說抗字之譌

扣

廣韻丘犯切集韻
扣物也一曰取也

又篇海渠蚪切音仇義同

勑

唐韻虛則
切集韻韻

會正韻歷德切並音勒筮者著著指閒也易繫辭歸奇于扚以象閏五歲再閏故再扚而後掛揚于太玄經作芳註猶成也

又集韻六直切音力縛也關中語
南王辟先以勑侯立註勑音勒平

又縣名前漢高五王傳濟
原縣也史記索隱音力○按

說文作𣎵
別見木部

扑

唐韻集韻韻會並普木切鋪入聲與支同小擊也打也戰國策若扑一人若捋一人史記刺客

傳高漸離舉筑扑秦皇帝不中又杖也書舜典扑作教刑傳
扑棖楚也不勤道業則撻之禮月令司徒搢扑北面誓之或作

撲 又集韻匹角切音璞與搦同亦擊也或作技 又類

篇匹候切剖去聲扣也 又集韻拍逼切同搨見搨字註

扒

唐韻博怪切集韻韻會正韻布怪切並音拜拔也元包經拔

扒氏傳曰轉石伐木也註此音業次根也 又與拜通王應麟

詩攷勿剪勿扒亦作拜 又唐韻博拔切集韻韻會布拔切並

音八彼也史記封禪書括視得鼎註索隱曰括扒也 又擊也

或作捌 又唐韻彼列切集韻筆

打

唐韻集韻韻會並都挺切音頂說文擊也

別切並讀若分別之別擘也剖分也

从手丁聲穀梁傳宣十八年邾人戕繒子于繒枕殺也註謂搗

打音頂 又六書故都假切韻會正韻都瓦切正韻箋打字通

音當作都那切如讀都瓦切不成聲矣○按打與捷同義楊慎

曰尚書捷音入聲又轉上聲俗用打爲捷然從捷轉音亦未合

今讀德馬切答上聲爲正北史張彞傳羽林武賁將幾千人至

尚書省以瓦石擊打公門 又白打毬米名蹴鞠譜每人兩踢

名打二曳開大踢名白打韋莊詩內官初賜清明火上相問分

白打錢 又唐韻德冷切集韻韻會都冷切並讀與等近義同

又歐陽修歸田錄打字當滴耿切○按字彙誤改音滴又項氏家說俗助語每與本辭相反其於打字用之尤多凡打疊

打聽打量打

扔

唐韻如乘切集韻韻會如蒸切並音仍說文因也博雅引也就也或作找又姓前漢

古今人表有扔君

又廣韻正韻而證切集韻韻會如證切並

音認強牽引也

又推也後漢馬融廣成頌竄伏扔輪註言爲

輪所

三村

唐韻倉本切集韻取本切並音付讀若寸上聲截也博雅斷也與抖同

抽

唐韻

居銀切音巾又居靳切巾去聲義並同

又集韻

找

正字通裁字之譌字彙音亦訓找非

壯

在本字正字通字彙

托

集韻韻會並闔各切同拓見拓字註又不托與鱒託通

五代史李茂貞傳一日食粥一日食不托

歐陽修歸田

扣

集

錄唐人謂湯餅爲不托

又梓名宋曰托子

今日托盤

扣

韻

武道切旋

杖

集韻堆兩切音丈傷也

拄

集韻九勿切音劇讀若厥以杖拄出也○按拄从子博雅

云子子短也一曰無左

臂音厥正字通謚从子

扌

唐韻都了切集韻丁了切並音烏說文疾擊也揚子方言撿取曰扌

又廣韻都歷切集韻丁歷切並音的引也

又集韻職略切

音灼旁擊也又乙却切音約手指節文也

又狼敵切音歷

按也**扛**唐韻集韻韻會並古雙切音扛說文橫關對舉也史記

也項羽紀籍長八尺餘力能扛鼎韓愈贈張籍詩龍文百

斛鼎筆方可獨扛又集韻正韻並居郎切音岡亦舉也與擲

同或作抗又集韻虎項切與擲同荷擔也詳頓字註韻會

通作**扌**唐韻憶居切集韻邕俱切並音紆說文指麾也又

捏持也又廣韻況于切集韻甸于切並音吁義同

扌

唐韻苦胡切集韻空胡切並音枯揚子方言扌撓也

扌

唐韻

集韻韻會正韻並侯幹切音翰以手扌也又衛也左傳文六年

親帥扌之送致諸竟前漢刑法志手足之扌頭目註扌禦難也

又說文攸也增韻攸也禮學記發然後禁則扌格而不勝註

扌堅不可入之貌又史記楚世家蜀伐楚於是楚為扌關以

距之後漢郡國志巴郡魚復杆水有杆闕又與波通臂衣也
前漢尹賞傳被鎡杆持刀兵又與鐔通戰國策豫讓刃其杆

註牙鐔謂之鐔施刃其端又集韻古旱

切干上聲與鐔同集韻或作擇別作戟

莘說文从上挹也廣韻自上擇取物也又博雅

培扒減也元包經損扒且務傳曰扒且務刺之也

苙初加切音又拔取也韓愈詩饒杈飽活嚮又器名周禮天

官鼈人簪魚鼈註以杈刺泥中搏取之又集韻韻會苙初佳

切音叙打也又廣韻丑佳切集韻攄佳切苙

與攄同以拳加物也韻會通作又或借用杈

入紙韻詩小雅伐木掎矣析薪地矣詳掎字註又唐韻移爾

切迤上聲加也又離也又集韻韻會苙丑旁切禡上聲析也

又落也與攄同或作抄又集韻韻會苙文介切音旁義同

又集韻文蟹切音禡亦析也又余支切音移遷徙也又是

義切音政牽也韻會說文引詩漢五經本作地今文毛詩陸

德明所定作地音異字異而義實同○按詩小雅箋註敕氏反

又疏云地者施也觀其裂而漸相施及也諸家音訓多从紙韻

今依類篇以古音

爲正而餘音附之

左思吳都賦挂扞而爲創痛

音鶻又集韻下沒切音翫義並同

又唐韻戶骨切集韻胡骨切

訖擊也

又集韻許訖切音迄奮舞貌一曰喜也莊子讓王篇

子路抗然執干而舞

又魚乞切音屹義同

又九傑切音屹

扞引也

正字

扣

唐韻苦候切集韻韻會正韻立候切

通同抗省文

寇擊也晉書張華傳吳郡臨平岸出一石

鼓華曰可取蜀中桐材刻爲魚形扣之則鳴矣

又廣韻正韻

告后切集韻韻會去后切

然音口義同

又說文牽馬也

本

作破通

唐韻集韻韻會正韻並五忽切音兀說文動也詩

作叩

小雅天之扞我如不我克周禮冬官考工記輪人

輻廣而鑿淺則是以大扞揚子方言扞不安也

又廣韻集韻

然魚厥切音月義同詩箋註有二音

又集韻五活切玩入聲

義同
或作曉

增

集韻引古作朽
註詳弓部一畫

抓

集韻止兩切音掌
也爪从反爪類篇合

抓抓

材

篇海音棒打也

托

篇海音頓動也佩
麟集托亦作托

扞

集韻思晉切音
信振也與扞

字音義
俱別

扞

正字通
俗體字

四

扞

廣韻集韻
扞倉沒切音猝字林
又集韻千結切音切義

同
扭

唐韻集韻
扭女久切音紐佩
為扭一曰按也又廣韻陟柳切音肘義同又集韻

陟救切音
畫按也

捩

俗捩
字

扞

唐韻古代切集韻韻會正韻居代切
又音擊博雅磨也淮南子要略篇禹

燒不暇積濡不給
捩又取也又語訐切音鐵擊也又吉屑切音結義同

扮

正字通
扮字之譌字彙
音訓與拈通改作扮非

扮

廣韻正韻房吻切集韻韻會
父吻切音憤說文握也一

曰動也又唐韻方吻切集韻府吻切
傳註大官常以十月作沸湯燂羊胃以椒薑扮之訖暴使燥謂

之脯 或作撻 又廣韻符文切集韻方文切並音分義同又

并也戰國策恐其伐秦之疑也又身自醜於秦扮之註言合諸

國揚子太玄經地則虛三以扮天十八也 又集韻敷文切音

芬義同 又唐韻哺幻切集韻博幻切並班去聲中原雅音裝

扮也今俗以裝飾爲打扮 又集韻虎賁切亂也 扮 正字通扮

又集韻虎賁切亂也 扮 正字通扮 活切音潑說文

撲也一曰擊也淮南子說林訓游者以足蹶以手拂 又集韻

蒲撥切音跋推也一曰拂握自任無憚也 又拂捍地名唐書

西域傳東南千餘里有拂 扯 正字通俗撻字正 王篇于

捍者山四環之地膏腴 扯 韻箋扯本作撻 救切音

宥福也○按說文𢇛字重文作抗正字通 扱 唐韻楚洽切集

牽引抗字謂與掄通改周禮爲春抗誤 扱 韻會測洽切

並音錨說文收也 又廣韻取也獲也引也舉也 又周禮地

官共其接盛疏讀接爲扱頒扱也詳撻字註 又拜手至地也

儀禮士昏禮婦拜扱地註猶男子稽首 又與插通詩周南薄

言褊之傳扱衽曰褊疏扱衣上衽于帶也禮問喪難斯徒跣扱

上社 又集韻乞及切音泣亦手至地也儀禮注劉昌宗讀
又逆及切音爰義同 又測入切藏入聲亦取也 又唐韻正

韻許及切集韻韻會迄及切並音吸斂取也禮曲禮以箕自鄉
而振之疏讀爲吸者以其穢物少吸然則盡也 又集韻訖立

切音急亦引也 又七 拈 集韻其淹切音籍博雅苗拈專職

接切音妾指也或作插 業也揚子方言拈業也郭璞注謂

基業也 又玉篇記也 又集韻韻會並渠金切音琴急

持也與揜同 又五音集韻巨禁切音噤捉也或作擒 扳

廣韻布還切集韻韻會正韻逋還切並音班挽也引也援也公

羊傳隱元年諸大夫扳隱而立之 又唐韻集韻韻會正韻並

普患切音販義同 又唐韻普班切 拈 廣韻古黠切集韻韻

集韻披班切並與攀同詳攀字註 會正韻訖黠切並音

要說文刮也廣韻指拈物也韓愈征 於 俗於 扶 古文 技

蜀聯句室晏絲曉拈註機杼指拈聲 字 扶 古文 技

攫 唐韻防無切集韻韻會馮無切正韻逢夫切並音符說文

佐也一曰相也揚子方言護也郭璞註扶挾將護論語顛

而不扶前漢高祖紀不如更遣長者扶義而西註以義自助也

又緣也晉語侏儒扶盧又州名扶州在隴右唐屬山南道

又澤名前漢地理志扶柳縣註地有扶澤澤中多柳又姓

前漢藝文志傳魯論語者魯扶卿又集韻與芙通扶葉荷也

又與颶通大風也又唐韻甫無切集韻韻會風無切並音

夫禮投壺籌室中五扶堂上七扶庭中九扶註鋪四指曰扶公

羊傳僖三十一年觸石而出扶寸而合註側手曰扶按指曰寸

通作膚又幼小貌揚子太玄經赤子扶扶又集韻蓮逋切

音蒲與匍同手行也左傳昭二十一年扶伏而擊之註伏蒲北

反禮檀弓詩云扶服救之陸氏音義作匍匍音同又前漢天

文志畧長爲潦短爲旱奢爲扶註鄭氏曰扶當爲蟠齊魯之間

聲如醕醕扶聲近蟠止不行也晉灼曰扶附也小臣附近君子

之側也又叶房尤切音浮陸雲答兄詩扶篇海火犬切銅

昔我先公爰造斯猷今我六蔽匪崇克扶扶上聲換也正

字通六書無扶集韻烏到切扶玉篇星歷切俗析字正字

扶扶宜刪扶音與量也扶通同析又音席揚子太

玄經常變錯故百事折註謂百事分折 又與折同元包經與之折傳曰與之折車之脫也註與車折散○按唐韻先擊切集

韻先的切並从木

將

唐韻士良切集韻資良切並音將說文作折與折同無折

扶也

又集韻仕莊切音牀義同

字

林或作將六書故作收通作將

又玉篇古文將字註詳寸部八畫

批

唐韻匹迷切集韻韻會篇迷切並音鉞說文手

擊也左傳莊十二年宋萬遇仇牧于門批而殺之 又廣韻推

也轉也

又示也唐書李藩傳遷給事中制敕有不便者黃紙

後批之

又韻會與判通削也杜甫房兵曹馬詩竹批雙耳峻

又集韻駢迷切音華擊也又助也

又頻脂切與琵琶

馬上所鼓或從手風俗通批把近世樂家所作以手批把因以

爲名 又韻會正韻並音弭切音庀亦手擊也 又集韻韻會

並蒲結切音蹇讀若蔽入聲義同史記荆軻傳奈何以見陵之

怨欲批其逆鱗哉註批謂觸擊之又孫臏傳批亢擣虛註批音

白結反相排批也莊子養生主批大郤導大窾 又

抵

唐韻

正韻避列切音別義同

韻會通作批集韻本作批

抵

正韻

諸火切集韻韻會掌火切並音紙說文側擊也前漢杜周傳臂

業因勢而抵院註院音詭毀也言因事形勢而擊毀之也揚雄

解嘲抵穰侯而代之又集韻翹移切音祁微手期剋也又

集韻正韻亦作抵○按抵有紙邱二音取義尤多抵可通入抵

而抵不可通入抵正字通說

从合亦混集韻或作批

又子結切音節義同又側瑟切與櫛同又

集韻損古作批註詳十畫又苦處切音坎擊也

正韻並乙華切同批前漢李陵傳力批虎射命中又正

韻與輓通莊子馬蹄篇加之以衡批本作搨詳批字註

唐韻他含切音探說文并持也又集韻他甘切音坦讀若炎

平聲義同又唐韻集韻並那含切音南博雅持也又集韻

如占切篇海汝鹽切並唐韻集韻並都困切音頓憾也

音批義同或作批非

又博雅引也一曰摩也或作攴

找集韻胡瓜切音華與划同舟進竿謂之划

正韻擬進船也又俗音爪補不足曰找

承唐韻署陵切集韻韻

會辰陵切。音冰。說文奉也。書說命后克聖臣不命其承。詩小雅承筐是將。又受也。禮禮運是謂承天之祐。疏受天之福也。

又增韻下載上也。易坤象萬物資生乃順承天。尚書大傳庶人有石承。註屋柱下石也。又廣韻次也。左傳昭十三年同盟

于平丘。子產爭承。註承貢賦之次也。又繼也。詩小雅如松柏之茂無不爾或承疏。新故相承無彫落也。又止也。詩魯頌則

莫我敢承。疏無有於我敢禦止之者。又通丞。左傳哀十八年楚右司馬子國帥師而行。請承。註承佐也。又州名。漢牂牁郡

地。宋置承州。又姓。後漢承宮傳。註承姓。衛大夫成叔承之後。又正韻時征切。音成。義同。又集韻諸仍切。音蒸。木名。前漢

地理志長沙國承陽縣。註承水出零陵永昌縣界。東流注湘。又集韻韻會。並持陵切。音懲。左傳哀四年蔡昭侯如吳。諸大夫

恐其又遷也。承。註承蓋楚言。又集韻類篇。並蒸上聲。與拊通。列子黃帝篇。孔子觀於吕梁。見一丈夫游之。使弟子並流而承

之。註出溺爲承。直作拊。又韻會正韻。並作互切。音贈。猶送也。禮文王世子。子賄賻承。舍皆有正馬。註承讀爲賄。聲之誤也。又

集韻韻會並諸應切音證縣名前漢地理志東海郡承縣註應幼讀又叶辰羊切音常班固高祖泗水亭碑休勳顯祚永永

無疆於皇舊亭苗嗣是承

集韻或作季又作承

捌

韻會引古作捌字○按集韻古文作捌己見前

註

技

唐韻渠綺切集韻韻會正韻巨綺切並奇上聲說文巧也禮王制作奇技奇器以疑衆疏若公輸般請以機

指其人巧謂之奇技指其機寔謂之奇器前漢藝文志技巧者習手足便器械積機關以立攻守之勝者也又廣韻藝也又

方術也禮王制凡執技以事上者祝史射御醫卜及百工又坊記尚技而賤車則民興藝又能也書秦誓斷斷兮無他技

又集韻韻會正韻並奇奇

技

王篇集韻並匹角切與操朴同見操字註又集韻翹移切音

歧不端也正

拌

集韻符容切音遲與拌同奉也通作撻又上聲撫勇切與拌同掬也又部項切

字通俗支字

音蚌

抗

唐韻集韻並以轉切音亢博雅動也又揣也與抗同打也又集韻愈水切音唯又徂究切音雋義並同又

俞絹切緣去聲亦動也老子道德經揣而銳之

註銳或作抗又俞尚切音唐義同或作抗

狂

集韻渠王切音狂狂

攘亂

扑

唐韻集韻韻會並皮變切音卞拊手也魏志文帝紀註能言之倫莫不扑舞楚辭天問鼈戴山拊何以安

之註手拍曰扑陳暘樂書帝嘗命伶人作唐歌有扑以爲節註兩手相擊也今龜茲樂人彈指爲歌舞之節亦扑之細又正

韻毗面切音便義同說文本作拊古借用作卞亦

托

集韻莫報

通作弁又集韻方煩切音藩連扑宛轉貌與拊同

切音冒擇

松

正字通松字之譌

抄

唐韻韻會正韻楚交切集韻初交切並與鈔同又取也杜甫詩

飯抄雲子白韓愈詩是抄爛飯穩送之

太祖紀註抄略諸郡

又增韻騰寫也通俗文遮取謂之抄寫

錄之目亦謂之抄

又姓明永樂中有舉人抄思

又集韻楚

紋切音炒抄掠也

又唐韻初教切集韻韻會楚教切並鈔去

聲亦略取也

又集韻桑何切音娑摩抄

抄

唐韻資悉切集

之抄亦省作抄

集韻或作撲本作鈔

抄

韻子悉切並音

唧摘也或作撮反唐韻妙列切

切集韻子列切 𢀛音鑿義同

拘正字通俗拘字 𢀛集韻撫兩切與仿𢀛同相

似也 又哺橫切音批唐韻許龍切集韻呼龍切 𢀛音靴 𢀛音靴

𢀛相牽也與撈同 批也 又玉篇許誇切集韻呼瓜切 𢀛

音花 又集韻徒禾 𢀛唐韻集韻韻會正韻 𢀛武粉切音 𢀛武粉切音

𢀛音忙義 𢀛同 𢀛也 又拒也前漢朱博傳欲洒卿耽𢀛𢀛

用禁註摩也唐書李勉傳居官久未嘗𢀛飾器用車服 𢀛

又玉篇唐韻無運切集韻韻會正韻文運切 𢀛音問義同 𢀛

正字通 𢀛唐韻戶骨切集韻胡骨切 𢀛音鵲 𢀛牽物動轉也

字之譌 𢀛柳宗元愚溪對倚相泥淖 又玉篇亦搦字穿

也荀子正論篇相人之墓 又集韻呼骨切音忽裂也 又古

忽切音骨與滑同亂也 又韻會正韻 𢀛其月切音 𢀛與掘同

列子說符篇相其谷而得其鉄 𢀛唐韻集韻 𢀛魚厥切音月

正字通 𢀛手曰聲譌作相非 𢀛說文折也揚子太玄經車

軸折其衡相 又動也晉語其置本也固矣 𢀛正字通俗承

故不可相也 又集韻五活切玩入聲義同 𢀛字字彙手下

从兩人取

扶

唐韻於悅切集韻娟悅切並音扶說文挑也集韻剔也增韻指也史記伍子胥傳扶吾眼縣吳

東門之上以觀越寇之入滅吳也韓愈進學解爬羅剔抉刮垢磨光又唐韻集韻韻會並古穴切音扶義同或作判又通

作舠前漢孫寶傳故欲撻舠以揚我惡註撻舠謂挑發也與扶同又與決通縱弦強也周禮夏官繕人掌王之用弓弩矢箠

錙又扶拾註扶謂扶矢時所以持弦飾也著右手巨指史記蘓秦傳革扶喙為無不畢具註以革為決也又唐韻於決切集

韻韻會正韻一決切 **把** 唐韻博下切集韻正韻補下切韻會並讀與決近亦挑也 **把** 補瓦切並巴上聲說文握也孟子拱

把之桐梓楚語然嘗不過把握又廣韻持也增韻執也戰國策左手把其袖右手撻其胸史記殷本紀湯自把鉞以伐昆吾

前漢王溫舒傳擢郎中豪敢往吏為介牙皆把其陰重罪而縱使督盜賊又釋名把播也所以播除物也又唐韻集韻韻

會並蒲巴切音把與爬通前漢貢禹傳農夫耕草把土註把手拊之也又郊祀志拊得鼎註拊手把土也又把把樂器推

手前曰批引手後曰把詳批字註

又姓廣韻本把東樓公之

後避難改馬西魏有襄州刺史把秀

又正韻必駕切音霸與

把通禮曲禮左手承弣疏弣弓把也釋文把音霸手執處也

正字通把與把別韻會小補通作把引漢書諡本合把把爲一

非

批集韻七鳩切音

批

唐韻竹甚切集韻陟甚切並磳上

批插也與批同聲說文深擊也从手尢聲

一說

楚謂搏曰批

又集韻食荏切音甚揚子方言批批推也列子

黃帝爲攢批挨批亡所不爲

又唐韻以主切集韻勇主切並

音庾刺也

又唐韻集韻並都感切音黠義同

集韻或作攢

又作攢○按說文攢或从手从亢作抗非批也諸書音義諱抗

爲批不合說文本訓者

牙

集韻韻會並牛加切音牙叔牙不

今俱考正詳後抗字註

正貌

又五音集韻魚駕切音訝

與訝同碾也

又集韻立

拊

唐韻集韻並蒸上聲說文上舉

加切與柯同抗也或作格

拊也易曰用拊馬壯吉○按易渙

初爻今文作拯疏云用馬以自拯拔也亦上舉之意揚子方言
拔也出休爲拊休古文溺字又廣韻救也助也周禮天官臧

幣振掌事者之餘財註振猶拊也疏以財與之謂之拊又韻會正韻並之虔切音整集韻諸仍切音蒸義並同又廣韻識

蒸切集韻書蒸切並音升亦上舉也又集韻辰陵切音承又

常證切丞去聲義並同說文或从登作橙唐韻集韻或作拯

又作承別作丞聲

類玉篇承亦同拊

集韻許既切音餘

與概同詳概字註

拊

廣韻云粉切集韻韻會羽粉切

並雲上聲說文有所失也戰國策寡人愚陋守齊國惟恐失拊

之註拊失也又唐韻于敏切集韻正韻羽敏切並與頤同戰

國策折清風而拊矣註拊下也如折然史記東越傳不戰而拊

利莫大焉○按俗本謠耘漢書作頤通鑑辨誤慕容廆見封悛

封抽曰此家拊拊千斤犍也說文云頤從高而下也蓋言千斤

之犍人間不可多得若從天而下也正字通韻會正韻誤與

拊

唐韻五九切集韻韻會正韻吾官切並音訢挫也史記

混平準書百姓抗敵以巧法註抗消耗之名前漢食貨志

註抗訛也謂摧挫也○按訛同訛又集韻同圓圓削也又

與剋通又廣韻集韻韻會正韻並五換切音玩義同又與

玩通史記扁鵲傳鏡石橋引案玩毒慰註抗謂按摩而

拊

唐韻

玩弄身體使調也今本多譌抗又與翫同習厭也

內骨切集韻奴骨切並音訥搯拊按物水中也又搯也

又唐韻集韻並奴困切音嫩義同字林搯拊沒也

諾答切音納打拊也與拊同又集韻而睡切音汭內

抑

唐韻

也又儒稅切音芮梓也又昵立切挹拊中制也

於力切集韻韻會乙力切並音億說文按也史記三王世家緣

恩寬忍抑案不揚又慎密也詩小雅威儀抑抑又治也塞

也又屈也通也禮學記君子之教喻也強而弗抑疏但勸強

其神識而不抑之今晚也楚辭懷沙侘屈以自抑又遏也止

也史記平準書抑天下物名曰平準後漢明帝紀章奏若有過

稱虛譽尚書宜抑而不肖又美也詩齊風抑若揚兮疏揚是

賴之別名抑爲揚之貌又損也退也後漢蔡邕傳人自抑損

以塞咎戒又班固傳論固之序事不激說不抑抗註抑退也抗

進也通作挹又轉語亦然之辭詩鄭風抑馨控忌又發語

辭詩小雅抑此聖父王應麟詩攷韓詩抑意也又詩篇名楚

語衛武公作懿戒以自儆註大雅抑之篇懿讀曰抑

說文从反印或从手作抑隸作抑今文省作抑

抒

唐韻神典

切紆上聲說文挹也增韻引而泄之也蒼頡篇取出也詩大雅或春或榆傳榆抒臼也流抒米以出臼也前漢王褒傳略陳遇

而抒情素註抒猶泄也又廣韻除也左傳文六年有此四德

者難必抒矣又揚子方言解也又集韻韻會並文呂切音

行義同又廣韻徐呂切集韻象呂切並音叙亦

挹也又溲水也或作抒誤韻會正韻通作抒

抓

唐韻側巧切集

韻正韻側絞切並音蚤博雅搔也又掐也莊子徐無鬼有一狙

焉委蛇攫拏見巧乎王杜甫詩註王搔頭今之抓頭也又唐

韻廣韻側交切集韻類篇莊交切並音操義同又唐

韻韻會正韻側教切集韻阻教切並音策亦爪刺也

抔

唐韻

薄侯切集韻韻會正韻蒲侯切並音窠手掬物也禮禮運汙尊

而抔飲疏以手掬之而飲也前漢張釋之傳愚民取長陵一抔

土註抔謂手掬之今學者讀為杯勺之杯非也又廣韻芳杯

切集韻鋪枚切並音胚義同又本作抒引取也今文作抔別

作括

投

唐韻度侯切集韻韻會正韻徒侯切並音頭說文擲也○按擲即擲也廣韻棄也禮

曲禮無投與狗骨蹴投致也棄其骨與犬也又贈也詩衛風

投我以木瓜又增韻納也禮樂記投殷之後於宋註舉徒之

詞也又適也託也後漢張儉傳儉得亡命望門投止又掩

也詩小雅相彼投兔尚或先之箋視彼人將掩兔尚有先驅走

之者又姓周郇伯之後桓王伐鄭投先驅以策其後氏馬漢

有光祿投調又集韻韻會正韻並大透切音豆句讀之讀通

作投馬融長笛賦聆曲引者觀法於節奏察度於句投又與

逗同止也又物相逗合也杜甫詩遠投錦江波又酒再釀曰

釀亦通作投字林重醞也梁

元帝樂府宣城投酒今行熟

頑猶秦晉言抖擻也郭璞注

謂抖擻舉索物也詳擻字註

抗古文亢

止土者又廣韻舉也禮文王世子周公抗世子法於伯禽註

舉以世子之法使與成王居而學之又樂記歌者上如抗下如

墜疏歌聲上響感動人意如似抗舉也又手舉物也淮南

子說山訓百人抗浮不若一人挈而趨又振也蔽也又增

韻抵也敵也前漢貨殖傳子貢聘享諸侯所至國君無不分庭

與之抗禮又揚子方言縣也山之東西曰抗燕趙之郊縣物

於臺之上謂之佻又集韻居郎切音岡與同亦舉也詩小

雅大侯既抗箋舉鵠而棲之於侯也毛傳苦浪反朱傳居郎反

又唐韻胡郎切集韻寒剛切並音杭義同蔡邕釋誨九河盈

溢非一曲所防帶甲百萬非一勇所抗說文

抗或从木徐鉉曰今俗作胡郎切別見木部

會正韻之列切並音浙拗折也詩鄭風無折我樹杞周語體解

節折而共飲食之於是乎有折俎又斷之也易賁象君子以

明庶政无敢折獄疏勿得直用果敢折斷訟獄又折中也前

漢貢禹傳微孔子之言亡所折中又曲也禮玉藻折還中矩

注曲行宜方還亦作旋史記灌夫傳吾孟知吳壁中曲折請復

注又屈也前漢伍被傳折節下士又挫也史記項羽紀諸

侯吏卒乘勝輕折辱秦吏卒前漢蒯通傳漢王一日數戰亡尺
寸之功折北不救又止也詩大雅予曰有禦侮傳武臣折衝
曰禦侮疏能折止敵人之衝突者又直指人過失也史記呂
后紀面折廷諍入殿也易說卦兌爲毀折前漢高帝紀常從
王媼武嬪貰酒兩家常折券棄責註折毀之棄其所負又封
土爲祭處曰折禮祭法瘞埋于秦折祭地也註折昭哲也必爲
昭明之名尊神也又前漢郊祀志註言方澤之形四曲折也
又短折不祿也書洪範六極一曰凶短折疏未訖曰凶未冠曰
短未婚曰折前漢五行志傷人曰凶禽獸曰短草木曰折又兄
喪弟曰短父喪子曰折又葬具也儀禮既夕折橫覆之註折
猶廢也方鑿連木爲之如牀而無簣加之壙上以承抗席又
地名春秋桓十一年柔會宋公陳侯蔡叔盟于折又姓後漢
方術傳折象其先封折侯因氏焉又唐韻集韻韻會正韻並
食列切音古說文斷也廣韻斷而猶連也易鼎卦鼎折足覆公
餗禮月令孟秋命理膳傷察創視折註折損筋骨也前漢賈誼
傳釋斤斧之用而欲要以芒刃不缺則折又唐韻正韻杜奚

切集韻韻會田黎切。𦵏音題。禮檀弓吉事欲其折折爾。註安舒貌。又集韻韻會正韻。𦵏征例切。音制。亦斷之也。班固西都賦

許少施巧。秦戒力折。倚標攸挽。猛噬註許少。古捷人。秦成壯士也。又集韻時制切。音逝。亦曲也。禮曲禮立則磬折。垂佩。疏身

宜。俚折如磬之背也。陸德明音義。折之列反。一音逝。屈原離騷何瓊佩之偃蹇兮。衆菱然而蔽之。惟此黨人之不亮兮。恐嫉妬

而折之。註沈重曰。折說文作𦵏。从斤。斷艸。籀文作𦵏。从艸。在欠。中冰寒故折。隸从手。从斤。切集韻居疎

勇切。𦵏音拱。與収升同。說文楊雄說。𦵏从兩手。又古文奇字。𦵏古友字。○按說文又部。𦵏字爲友。朱氏因其形似而譌指也。

增 集韻羊諸切。音余。與𦵏同。共。𦵏篇海與。𦵏同。抵。

扌 字彙補其記。切音忌。諱也。𦵏字彙補。與𦵏同。𦵏篇海俗。𦵏撫字。𦵏五。

柄 集韻韻會正韻。𦵏補永切。音丙。持也。與秉通。或作柄。亦作揅。𦵏唐韻諸氏切。集韻類。

文開也

又集韻遣兩切音跂又犬榮切

音跂義並同

又仄聲切齊上聲擊也

抨

唐韻普耕切集韻會披耕切

正韻彼耕切並音忤說文揮也前漢杜周傳贊業因勢而抵隄

註罪敗而復抨揮之蘇秦書有此法唐書陽嶠傳其意不樂彈

抨事又集韻韻會悲萌切正韻補耕切並音綱爾雅釋詁俾

抨抨使也又隨也揚雄反騷抨雄鴟以作媒與抨同或作倅

又集韻蒲兵

拊 正字通俗拊

拊

說文拊本字皮變

拊

集韻

切音平義同

拊

字詳拊字註

拊

切詳拊拊二字註

拊

韻

新於切同拊

拊

唐韻普胡切集韻滂模切並音鋪說文捫持

詳拊字註

拊

也一日舒也布散也前漢中山靖王傳塵

埃拂覆又王莽傳詩國十五拂徧九州

又擊也

又唐韻集

韻韻會正韻並博故切音布義同

又唐韻博孤切集韻奔模

切並音逋亦展舒也

又

披

古文

披

唐韻敷羈切集韻韻

集韻蓮通切音蒲亦持也

又

披

會稽廉切並音鉞說

文从旁持曰披又廣韻開也史記帝舜紀披九山通九澤前

漢鄒陽傳披心腹見情素韓愈進學解手不停披於百家之編

又增韻分也散也左傳昭五年又披其邑註析也揚子方言
斯披散也東齊聲破曰斯器破曰披又荷衣曰披又正韻

篇夷切音紕義同

又唐韻廣韻匹靡切集韻韻會普靡切

音破裂也史記范雎傳木實繁者披其枝又灌夫傳枝大於本

脰大於股不折必披註披分拆也疋彼反又披靡震伏貌前

漢項籍傳羽大呼馳下漢軍皆披靡又正韻普弭切音庀義

同又集韻類篇韻會並彼義切音貢禮檀弓孔子之喪設披

註披經行夾引棺者疏設之於旁所以備頌虧也周禮夏官司

士作六軍之士執披疏披者車兩旁使人持之若四馬六轡然

又正韻兵媚切音秘義同又集韻平義切音被亦散也

又正韻普駕切音怕亦開也又叶普禾切音坡劉

邵趙都賦布濩中林緣延陵阿從風發曜倚摩雲披

切同答擊也

抗唐韻以沼切集韻以紹切並腰上聲韵字重

俗作搯

周切集韻韻會夷周切並音由周禮地官春人女春抗二人註
女奴能春與抗者詩大雅或春或抗王應麟詩攷或春或抗董

氏引韓詩○按今詩作揄 又集韻容朱切音俞弋笑切音耀
義並同 又他刀切音叨抒物之器與挑同 說文或从臼作

詵集韻又作詵別詳臼部音字註○按說文篆形註語甚明諸
書惟廣韻之條韻收抗他俱譌作抗字彙洽譌正字通辨之又

舍抗从抗均與說文不 抗 集韻胡決切音穴抗揜擊也 又
合今考正互詳揄字註 唐韻于筆切集韻越筆切並音颺

義同 又博雅投也 又集 攴 集韻止忍切音軫引戾也淮
韻王勿切與搢同詳搢字註 南子精神訓雖天地覆育亦

不與之拊抱矣註持著也 又唐韻集韻並呼典切音顯廣雅
脩也或作撫 又集韻徒典切音殄乃殄切年上聲義並同

担 唐韻廣韻側加切集韻類篇莊加切並音渣說文挹也从
手且聲讀若植梨之植 又揚子方言担揜取也南楚之

閭凡取物溝泥中謂之担或謂之揜 又集韻淺野切音且亦
取也 又唐韻徐野切集韻似也切並音地唐韻茲野切集韻

子野切並音姐義並 挾 唐韻於兩切集韻尚兩切並音鞅說
同 別作揜義通 文以車鞅擊也 又集韻於郎切音

央打

抓

唐韻古華切集韻姑華切音瓜引也擊也

抱

唐韻

又集韻烏瓜切音蛙義同

與从爪別

薄浩切集韻韻會簿皓切正韻蒲皓切上聲懷也說文哀

俗作抱司馬相如上林賦長千仞大連抱夸條直暢實葉後琳

註琳音茆又廣韻持也增韻挾也又集韻韻會簿報切正

韻蒲報切音暴與哀抱同○按說文持步候切或从包作抱

徐鉉曰今作簿報切以為懷哀字非是廣韻集韻去聲止有哀

抱而無抱正字通云懷哀之哀亦作抱轉為去聲即懷抱之義

今考經史抱字多無音切讀从去聲亦可義與上聲同書台誥

保抱攜持厥婦子詩大雅亦既抱子禮儒行抱義而處儀禮士

相見禮凡與大人言始視面中視抱又氣向日也前漢天文

志暈適背穴抱珥蜺蜺註凡氣向日為抱向外為背又揚子

方言北燕朝鮮洌水之間謂伏雞曰抱又唐韻薄交切集韻

蒲交切音庖集韻房尤切音浮蒲侯切音哀與格持同引

取也又集韻韻會正韻音披交切與拋通棄也擲也史記三

代世表姜嫄生后稷抱之山中皮日休詩季春人病抱芳杜

扞

唐韻集韻並虎何切音呵說文搗也

又集韻居何切音

歌義同

又女加切音拏搗也

又丘加切音平聲拏也

六書故搗之力也或作搗又作拏

又下可切

又集韻女履

荷上聲擔也或作拏

又待可切駝上聲義同

拏

集韻女履切尼上聲

博雅止也一曰手指物也

又與拏通易姤卦繫于金柅王肅

本作拏

又集韻乃禮切音彌義同

又女夷切音尼研也

又正韻尼質切

扞

唐韻余制切集韻韻會正韻以制切並音

音暱亦止也

扞

商說文捺也廣韻引也荀子非相篇接人

則用扞註牽引而致之

又唐韻集韻韻會羊列切正韻延結

切並曳入聲拖也或作拽

又集韻食列切音舌同標見標字

註

抵

古文

區

唐韻都禮切集韻韻會正韻典禮切並音邱說文擠也

又觸也前漢禮樂志習俗薄惡

又當也史記高祖紀傷人及盜

民人抵冒註抵忤也冒犯也

又當也史記高祖紀傷人及盜

抵罪註謂使各當其罪前漢武帝紀元封三年作角抵戲註兩

兩相當角力角技藝射御故名角抵又與軼通張騫傳又作角

底又至也前漢杜延年傳或抵其罪法註特致之於罪法又

禮樂志草木零落抵冬降霜 又歸也前漢項籍傳抵櫟陽史

司馬欣註相歸抵也亦通作邱 又拒也前漢梁平王傳抵譙

置辭又田延年傳延年抵曰無有是事註抵拒諱也 又擲也

後漢補衡傳劉表嘗與諸文人共草章奏衡見之毀以抵地

又大抵猶言大凡史記酷吏傳大抵盡詆以不道漢書作大氏

註大歸也 又集韻或作抵 又直皆切音蟬亦擠也 又韻

會掌氏切正韻諸氏切並音紕同抵擊也戰國策蘇秦見說趙

王於華屋之下抵掌而談前漢朱博傳奮髯抵几詳抵字註

扶 唐韻丑栗切集韻韻會敕栗切並音哇說文答擊也左傳

文十年扶其僕以徇註扶捷也又襄十七年子罕親執扑

以行築者而扶其不勉者 又集韻 王篇匹眉切集韻攀

涉栗切音室直質切音秩義並同 扞 悲切並音王披也

扞 集韻作荅切音而持 扞 正字通扞 唐韻莫撥切集

也王篇挈也與挾同 扞 字之譌 抹 唐韻莫撥切集

曷切並音末唐韻摩也字林抹撒滅也增韻塗抹也亂曰塗長

曰抹秦觀詞山抹微雲 又抹額束額飾如抹也唐書婁師德

傳募猛士討吐蕃乃戴紅抹額來應詔 又古轉月韻勿

發切音機蘇軾詩韭芽帶土拳如藏膾縷堆盤纖手抹

抹

集韻莫貝切音昧摸也

抻

唐韻集韻並試刃切申去聲展也

又莫佩切音妹義同

抻物長也

又集韻癡鄰切與伸

同申也引戾

押

唐韻烏甲切集韻韻會正韻乙甲切並音壓

也或作換

署也今人言文字押署是也文字指歸押字

不能也唐書百官志中書省舍人以六員分押尚書六曹佐宰相判案同署乃奏通典中書舍人謂之六押又歐陽脩曰俗以

草書名爲押字

又集韻按也一曰管拘也唐書百官志朝會

監察御史二人押班

又押衙官名唐武臣衙官

又詩賦用

韻曰押言押者壓也

又與壓通韓愈詩故將臺榭押城闔

又唐韻集韻韻會並古狎切音甲輔也增韻檢束也

又集韻

韻會並轄甲切音狎義同前漢楊雄傳秦延檢押註檢押猶隱

括也言動由檢押也

又與狎通前漢息夫躬傳羽檄重迹而

押至註相

抽

唐韻敕鳩切集韻韻會正韻丑鳩切並音瘠播

因而至也

字重文說文播或从由引也莊子天地篇挈水

若抽其名爲棹陸機文賦思軋軋其若抽又拔也除也詩鄭風左旋右抽傳抽矢以射小雅楚楚者災言抽其棘又揚子

方言讀也詩鄰風中菁之言不可讀也傳讀抽也箋抽猶出也又收也揚子太玄經羣倫抽緒註各收其業以成歲事也

又廣韻通作紬亦引也又集韻陳留切音儔義同**祛**集韻韻會祛立於切音祛揚子方言祛摸去也猶言持去也

一曰捧也又唐韻去劫切集韻乞業切祛音祛持也祛也揚

雄校獵賦祛靈蠭註祛取也又音祛又唐韻去其切集韻丘

其切祛音欺兩手挹也又集韻訖業切音劫亦持**抵**集韻

也後漢馬融廣成頌祛封禪祛劫古字通或作拗**抵**眉貧

切搯字省文詳搯字註又武粉**拔**唐韻集韻祛古**祝**祝

切與拔同呂氏春秋吳起振泣**拔**壞切音怪擾也**祝**字

之**加**枷字之譌○按字彙音茄訓取又**拂**唐韻集韻韻會

譌音牙訓慈玉篇集韻諸書不載**拂**正韻祛數勿切

音髴說文過擊也徐鍇曰擊而過之也又廣韻去也拭也除也禮曲禮進几杖者拂之疏拂去塵埃也後漢黨錮傳激揚名

聲互相題拂 又絕也 吳語吾將許越成而無拂吾慮 又正韻矯也逆也 又拂塵 具南史陳顯達傳塵尾蠅拂是王謝家

許 又舞名 唐書禮樂志白鳩吳拂舞曲也通鑑辨誤王僧虔

奏大明中即以宮縣合和鞞拂按鞞拂皆舞名拂舞出自江左

舊云吳舞檢其歌非吳舞也 又集韻韻會並符勿切音佛與

拂通達也庾也易頤卦顛頤拂經于丘詩大雅四方以無拂箋

拂猶危也言無復危庾者 又集韻韻會正韻並薄密切與弼

同輔也孟子入則無法家拂士 又集韻晉密切讀與匹近拂

泊風動貌 又方未切音拂拂拂形似也通作髴 又父沸切

音拂與攢同搏擊也 又道藏馮夫人詩挺穎德音子神英乃高

拂天岳臨空構 又集韻力九切 又唐韻側板切集韻阻版

洞室深幽邃 抑 集韻力九切 又唐韻側板切集韻阻版

作也 又正字通俗抄字唐書摩揭陀傳太宗 抑 集韻思將

遣使取熬糖法詔揚州上諸蔗作潘如其劑 抑 切音裏及

也 又正字通 拄 正韻腫庾切音主掌也支也禮喪大記既

相相二字之譌 拄 葬拄柩疏拄柩稍舉以納曰光戰國策齊

嬰兒謠曰大冠若箕脩劍拄頤前漢西域傳車師後王姑句以道當爲拄置心不便也註言有所置立而支拄於已故心不便

也又刺也距也一曰從旁指也前漢朱雲傳五鹿充宗爲梁

丘易雲入論難連拄五鹿君又唐韻知庾切集韻韻會家庾

切並音註義同

亦通作拄

唐韻多早切集韻黨早切並音實與豎同

與揭通舉也楚辭遠遊意恣

睢以担橋朱子註担橋軒舉也

文說文攝或从厄把也前漢郊祀志燕齊之間方士瞋目扼擊

又正韻抑也揚子法言或問持滿曰扼歎或作扼亦同

互詳攝攝

二字註

莫不解散也又緩也又集韻昌石

切音尺擊也本作埤或作拂又作圻

口切並音某說文將指也易咸卦咸其拇蹠足大指也莊子駢

拇篇駢拇枝指出乎性哉註駢拇足拇指連二指也又正韻

拆

集韻韻會正韻並恥格切音圻裂也開也易解

拇

唐韻集韻韻會正

莫補切音姥義同

廣韻或作𢶇

拈

唐韻集韻韻會𦵏奴兼切音𦵏說文抓也廣韻指取物也杜甫詩舍西桑桑葉

可拈

又集韻職琰切音𦵏

拉

唐韻盧合切集韻韻會正韻落合切𦵏音菴讀與臘近說

文推也廣韻折也敗也史記齊世家裏公使彭生拉殺魯桓公

前漢鄒陽傳范睢拉脅折齒於魏

又揚雄校獵賦羖拉雷厲

注拉風聲也

又正韻招也諺言遶

拈

唐韻芳武切集韻韻會斐父切𦵏音撫說

人同行曰拉

集韻擗搨擗搨𦵏同

文摘也詩小雅拈我畜我左傳宣十二年王巡三軍拈而勉之

通作撫

又擊也拍也書蓋稷子擊石拈石蔡傳石磬也重擊

曰擊輕擊曰拈儀禮士喪禮婦人拈心不哭又樂器名禮樂

記弦匏笙簧會守拈鼓註拈者以韋爲表裝之以糠一名相今

齊人或謂糠爲相周禮春官大師大祭祀帥瞽登歌令奏擊拈

註拈形如鼓又器把曰拈手執處也禮少儀弓則以左手屈

弱執拈踊拈弓把也又削授拈踊削謂曲刃拈謂削把

又集

韻方遇切音付以手著物也或作拈

又彼口切與保同衣上

扑也 又風無切音膚前漢藝文志泰

拋

唐韻匹交切集韻

始黃帝扁鵲俞拊方註黃帝時醫也

又唐韻匹貌切集韻韻會正韻

披交切

然音聘說文棄也廣韻擲也

又唐韻匹貌切集韻韻會正韻

披救切然音砲義同 又軍中以機發石曰拋車後漢袁紹傳

曹操發石車擊紹軍中呼曰霹靂車註即今拋車也唐書高麗

傳李勣列拋車飛大石所當輒潰集韻別作拋 又說文或从

手栗聲通用標詳標字註 又集

批

唐韻側氏切集韻阻氏

韻韻會正韻或作抱詳抱字註

切然讀與此近說文梓

也从手此聲廣韻拳加人也 又唐韻將此切集韻韻會蔣氏

切正韻嗟似切然音紫義同張衡西京賦批獫狻註搏擲猛獸

貌 又集韻壯氏切音勝亦戟擲也 又掌氏切音紙與抵同

又才支切音疵亦梓也 又唐韻集韻韻會然子禮切音濟

義同

又集韻正韻然

拌

唐韻普官切集韻韻會正韻鋪官

此禮切妻上聲梓搥也

切然音潘博雅捐棄也揚子方言

楚人凡揮棄物謂之拌俗誤用拌 又集韻蒲官切音盤又普

伴切潘上聲又唐韻蒲旱切集韻部滿切然盤上聲又集韻韻

部滿切然盤上聲又唐韻韻部滿切然盤上聲又集韻韻

部滿切然盤上聲又唐韻韻部滿切然盤上聲又集韻韻

會並音半切音判義並同

又與判通分也割也

些

唐韻前

史記龜策傳鑄石拌蚌註鑄石取玉拌蚌取珠

韻疾智切並音漬說文積也詩曰助我舉桴楫類旁也

又集

韻韻會並于智切讀若委積之積又唐韻集韻並寄切音芝

義並同正字通小雅本作舉柴說文改作桴

拍

廣韻正韻

按批桴並从手此聲字形橫直異體从合可也

善百切集

韻韻會匹陌切並音魄說文本作拍拊也釋名搏也以手搏其

上也唐書曹確傳優人李可及能新聲自度曲少年爭慕之號

爲拍彈陳陽樂書九部樂有拍板韓文公目爲樂句琴集大胡

筈十八拍小胡筈十九拍並蔡琰作又拍張手搏捍胡之戲

也南史王敬則傳善拍張宋帝使跳刀接無不中仍撫鞞拍張

又集韻莫白切音陌擊也亦與拍同

又集韻韻會正韻並

伯各切音博與胸膊並同周禮天官醯人饋食之豆其實豚拍

註鄭杜皆以拍爲膊謂脅也或曰豚拍肩也今河間名豚脅聲

如鍛

拾

唐韻集韻並郎丁切音零玉篇手懸撿物

拏

唐韻

鐫也六書故縣持也

集韻或作撻又作撻

集韻

正韻女如切韻會奴如切並音呶說文牽引也增韻攬也史記霍去病傳漢匈奴相紛拏註相牽也漢書註亂相持搏也一作

拏又拘捕罪人曰拏俗作拿又揚子方言拏揚州會稽之

語也或謂之菴又正韻女居切音柁前漢嚴安傳柁拏而不

解註拏相連引也女居反又操也楚辭招魂稻粱穡麥拏黃

梁些韻會拏屬古音泥字母舊韻女如切乃屬齒音蓋由吳

音所呼女字入泥母故也今依上音更定奴如切○按說文拏

拏音同義別韻會拏入麻韻拏入魚韻六書故集韻正韻讀書

通皆合為一考之經史傳註兩字通用並

有二音義亦相通从合可也互詳拏字註

又正字通古買切

拏上聲俗謂拐騙

拏唐韻巨淹切集韻韻會其淹切正韻

錯傳天下之士拏口不敢侵言矣又集韻扳范切義同

會按說文籍拏拏拏訓義不同然書史傳寫亦有通作者今

以說文爲正正字通拏拏籍通與拏

拒

唐韻其呂切集韻

音義別俗誤通用互見木部拏字註

其音巨廣韻擇也增韻禦也論語其不可者拒之荀子君道篇內以固城外以拒難又與距通廣韻格也達也玉篇抵也

又儀禮少牢禮長皆及俎拒註拒讀爲介距之距俎距脰中當橫節也又集韻句許切正韻居許切其音舉亦擇也又集

韻韻會其果羽切音矩方陳也左傳桓五年鄭子元請爲左拒以當蔡人衛人爲右拒以當陳人又周禮大宰祀五帝疏西

方白帝拓古文拂唐韻集韻韻會正韻其之石切音隻說白拾拒拓拾也陳宋語或作撫又後漢張衡

思立賦拓若華而躊躇註拓猶折也楚辭曰折若木以拂日又集韻施隻切音釋亦拾也又唐韻正韻他各切集韻韻會

闕各切其音托手承物也一曰手推物也李山甫詩一拓纖痕更不收註大厯四年崇徽公主道汾州以手掌拓石壁遂有手

痕今靈石有公主手痕碑又增韻斤開也揚雄甘泉賦拓迹開統註拓廣也又拓落猶蹭蹬也揚雄解嘲何爲官之拓落

也註拓落不耦也又複姓後魏始爲拓跋氏北方謂上爲拓謂后曰跋孝文改爲元氏集韻或作攆又作托

拔

唐韻集韻韻會並蒲八切辨入聲說文握也增韻抽也易乾文
言確乎其不可拔又秦卦拔茅茹以其彙征吉後漢蔡邕傳連
見拔擢位在上列晉書胡毋輔之傳甄拔人物又爾雅釋詁
殲拔殄盡也又增韻攻而舉之也前漢高帝紀攻碣三日拔
之註破城邑而取之若拔樹木并得其根本又唐韻集韻韻
會正韻並蒲撥切音跋回也又增韻疾也禮少儀毋拔來蔬
拔連疾之意前漢陳項傳贊拔起隴畝之中註疾起也又挺
也特立貌杜甫詩友于皆挺拔又括也矢末也詩秦風舍拔
則獲疏以鋏爲首故拔爲末又除也周禮秋官赤友氏註亦
友猶言赫拔疏拔除去之也又與爰通前漢禮樂志拔蘭堂
註拔舍止也又集韻北末切音撥把也又集韻韻會並蒲
蓋切音旃詩大雅柞械拔矣疏拔然生柯葉也又集韻韻會
蒲昧切正韻步昧切並音佩詩大雅朱傳挺拔而上不拳曲蒙
密也又拂取也又唐韻集韻並房越切音伐草名爾雅釋
草拔龍蒿註似葛蔓赤葉多又集韻筆別切讀若分別之別
晉俗謂平地除壘曰拔又張華鮑文泰誄抱道冲虛執義貞

厲栖遲無悶不營不拔厲音列

拖

唐韻託何切集韻韻會正韻湯何切並音佗說文曳也前漢嚴助傳拖舟而入水揚

雄校獵賦拖蒼稀

又集韻他佐切佗去聲義同

又唐韻徒

可切集韻韻會正韻待可切並駝上聲引也

又韻會正韻並

吐卧切音唾義同

又集韻唐何切音駝亦引也

又水拖猶

堰也唐書楊行密傳作魯陽五堰拖輕舸饋糧

集韻或作拖

又作

拖

同拖班固西都賦挾師豹拖熊螭註拖曳也讀平聲又禮少儀僕者負良綬申之面拖諸幣疏拖猶擲也

亦引也綬申於面前而引之可置車轆上也論語如朝服拖紳

司馬相如子虛賦宛虹拖於楫軒註拖謂申加於上也讀上聲

或去聲

又廣韻集

拗

唐韻集韻韻會於絞切正韻於巧切

韻並吐邏切牽車也

並

上聲說文手拉也增韻折也尉

繚子拗矢折矛王令詩低樹狂貌日推拗

又韻會正韻於

教切拗去聲拗戾固相違也朱子語類王臨川天資亦有拗強

處李緯秦中歲時記初冬納文書却謂之選門閉四月選事畢

却謂之選門開選人名在令史前謂之某家百姓狀在判後又

却須黏在判前因名四拗 又集韻於交切音拗義同 又集韻正韻並乙六切音郁抑也班固西都賦蹂躪其十二三乃拗

怒而少息註禽獸十分殺其二三抑士卒怒 又集韻於糾切幽上聲義同 拘 唐韻舉朱切

以少息馬 又集韻於糾切幽上聲義同 于切並音駒說文止也徐曰物去手能止之也廣韻執也易隨卦拘係之乃從維之書酒誥盡執拘以歸于周左傳僖三十三年武夫力而拘諸原 又史記汲黯傳弘大體不拘文法前漢

司馬遷傳陰陽之術大詳而衆忌諱使人拘而多畏註拘曲礙也集韻或作句又作掣別作何 又集韻韻會正韻並居侯切

音鈎擁也禮曲禮必加帶於箕上以袂拘而退註以袂擁帶之前婦而卻行之 又取也禮曲禮凡僕人之禮必授人綏若僕

者降等則撫僕之手不然則自下拘之疏卻手從僕手下自拘取之 又曲也與句同荀子哀公篇古之王者有務而拘領者

矣註務讀爲冒覆頂也句領繞頸也 又棲聚也 又正韻求

於切音渠莊子達生篇吾處身也若操株拘 又集韻果羽切音矩前漢地理志拘澗水至邯鄲人白渠註應劭讀 又俱遇

切音句拘掣不展也

又集韻韻會並拘王切與搦通義持也

前漢五行志載高后掖註拘持之也○按詩傳義同故註

釋五

扱

集韻韻會並蒲結切音楚讀若敝入聲拔也又擊

仆也

張衡西京賦徒搏之所撞扱註撞扱猶撻畢也

謂撞而扱倒

又正韻避列切音別義同

又韻會與批通

又集韻毗至切音鼻戲擊也

又必結切閉入聲亦扱也或作

捌

又僻吉切音匹博雅刺也

又薄必切音郢擊也揚子方

言南楚凡相推搏曰扱或曰捌又唐韻鄱密切音筆與擇同

詳擇

拙

古文

拙

唐韻職悅切集韻韻會正韻朱劣切並音

字註

拙讀若專入聲說文不巧也書周官作僞

心勞曰拙老子道德經大巧若拙戰國策教人而不能則謂之

拙

又釋名屈也使物否屈不爲用也史記范雎傳楚之鐵劍

利而倡

拚

唐韻集韻韻會並皮邊切音卞拚本字與拚同說

文拚手也

宋書何承天傳歌拚就路註手舞貌互

詳拚字註

又唐韻集韻韻會正韻並方問切音奮埽除之名

禮少儀埽席前曰拚疏拚是除穢埽是滌蕩儀禮聘禮不腆先

君之祧既拚以俟矣 又集韻方文切音分本作奎亦作捍義

同 又集韻韻會然字袁切與翻同博雅飛也詩周頌肇允彼

桃燕拚飛維鳥箋翻飛爲大鳥也 正字 招 唐韻止遙切集

通本以手从弃作拚省作拚互見拚字註 招 韻韻會正韻之

遙切然音昭說文手呼也詩邶風招招舟子傳招招號召之貌

疏號召必手招之王逸云以手曰招以口曰召也 又廣韻來

之也書說命旁招俊乂 又求也前漢李布傳辨士曹丘生數

招權顧金錢註招求貴人威權因以請託也 又胥也孟子既

入其室又從而招之註招羈其足也 又姓漢大鴻臚招猛

又集韻韻會時饒切正韻時昭切然音韶前漢禮樂志體招搖

若永望註招搖申動貌 又與韶曆通史記帝舜紀禹乃興九

招之樂註即舜樂簫韶九成故曰九招左傳昭十二年蔡公謀

父作祈招之詩 又集韻韻會正韻然祁亮切音翹舉也周語

好盡言以招人過前漢陳項傳贊招八川而朝同列 又揭也

莊子駢拇篇有虞氏招仁義以撓天下 又叶之笑切音照蔡

邕亦有道碑赫赫三事幾行其招委辭召貢保此清妙 又叶

之由切音周韓愈祭穆員外文於後
八年君從杜侯我時在洛亦應其招

拜 古文 𡇗 𡇘 𡇙 𡇚 𡇛 𡇜 𡇝 𡇞 𡇟 𡇠 𡇡 𡇢 𡇣 𡇤 𡇥 𡇦 𡇧 𡇨 𡇩 𡇪 𡇫 𡇬 𡇭 𡇮 𡇯 𡇰 𡇱 𡇲 𡇳 𡇴 𡇵 𡇶 𡇷 𡇸 𡇹 𡇺 𡇻 𡇼 𡇽 𡇾 𡇿 𡈀 𡈁 𡈂 𡈃 𡈄 𡈅 𡈆 𡈇 𡈈 𡈉 𡈊 𡈋 𡈌 𡈍 𡈎 𡈏 𡈐 𡈑 𡈒 𡈓 𡈔 𡈕 𡈖 𡈗 𡈘 𡈙 𡈚 𡈛 𡈜 𡈝 𡈞 𡈟 𡈠 𡈡 𡈢 𡈣 𡈤 𡈥 𡈦 𡈧 𡈨 𡈩 𡈪 𡈫 𡈬 𡈭 𡈮 𡈯 𡈰 𡈱 𡈲 𡈳 𡈴 𡈵 𡈶 𡈷 𡈸 𡈹 𡈺 𡈻 𡈼 𡈽 𡈾 𡈿 𡉀 𡉁 𡉂 𡉃 𡉄 𡉅 𡉆 𡉇 𡉈 𡉉 𡉊 𡉋 𡉌 𡉍 𡉎 𡉏 𡉐 𡉑 𡉒 𡉓 𡉔 𡉕 𡉖 𡉗 𡉘 𡉙 𡉚 𡉛 𡉜 𡉝 𡉞 𡉟 𡉠 𡉡 𡉢 𡉣 𡉤 𡉥 𡉦 𡉧 𡉨 𡉩 𡉪 𡉫 𡉬 𡉭 𡉮 𡉯 𡉰 𡉱 𡉲 𡉳 𡉴 𡉵 𡉶 𡉷 𡉸 𡉹 𡉺 𡉻 𡉼 𡉽 𡉾 𡉿 𡊀 𡊁 𡊂 𡊃 𡊄 𡊅 𡊆 𡊇 𡊈 𡊉 𡊊 𡊋 𡊌 𡊍 𡊎 𡊏 𡊐 𡊑 𡊒 𡊓 𡊔 𡊕 𡊖 𡊗 𡊘 𡊙 𡊚 𡊛 𡊜 𡊝 𡊞 𡊟 𡊠 𡊡 𡊢 𡊣 𡊤 𡊥 𡊦 𡊧 𡊨 𡊩 𡊪 𡊫 𡊬 𡊭 𡊮 𡊯 𡊰 𡊱 𡊲 𡊳 𡊴 𡊵 𡊶 𡊷 𡊸 𡊹 𡊺 𡊻 𡊼 𡊽 𡊾 𡊿 𡋀 𡋁 𡋂 𡋃 𡋄 𡋅 𡋆 𡋇 𡋈 𡋉 𡋊 𡋋 𡋌 𡋍 𡋎 𡋏 𡋐 𡋑 𡋒 𡋓 𡋔 𡋕 𡋖 𡋗 𡋘 𡋙 𡋚 𡋛 𡋜 𡋝 𡋞 𡋟 𡋠 𡋡 𡋢 𡋣 𡋤 𡋥 𡋦 𡋧 𡋨 𡋩 𡋪 𡋫 𡋬 𡋭 𡋮 𡋯 𡋰 𡋱 𡋲 𡋳 𡋴 𡋵 𡋶 𡋷 𡋸 𡋹 𡋺 𡋻 𡋼 𡋽 𡋾 𡋿 𡌀 𡌁 𡌂 𡌃 𡌄 𡌅 𡌆 𡌇 𡌈 𡌉 𡌊 𡌋 𡌌 𡌍 𡌎 𡌏 𡌐 𡌑 𡌒 𡌓 𡌔 𡌕 𡌖 𡌗 𡌘 𡌙 𡌚 𡌛 𡌜 𡌝 𡌞 𡌟 𡌠 𡌡 𡌢 𡌣 𡌤 𡌥 𡌦 𡌧 𡌨 𡌩 𡌪 𡌫 𡌬 𡌭 𡌮 𡌯 𡌰 𡌱 𡌲 𡌳 𡌴 𡌵 𡌶 𡌷 𡌸 𡌹 𡌺 𡌻 𡌼 𡌽 𡌾 𡌿 𡍀 𡍁 𡍂 𡍃 𡍄 𡍅 𡍆 𡍇 𡍈 𡍉 𡍊 𡍋 𡍌 𡍍 𡍎 𡍏 𡍐 𡍑 𡍒 𡍓 𡍔 𡍕 𡍖 𡍗 𡍘 𡍙 𡍚 𡍛 𡍜 𡍝 𡍞 𡍟 𡍠 𡍡 𡍢 𡍣 𡍤 𡍥 𡍦 𡍧 𡍨 𡍩 𡍪 𡍫 𡍬 𡍭 𡍮 𡍯 𡍰 𡍱 𡍲 𡍳 𡍴 𡍵 𡍶 𡍷 𡍸 𡍹 𡍺 𡍻 𡍼 𡍽 𡍾 𡍿 𡎀 𡎁 𡎂 𡎃 𡎄 𡎅 𡎆 𡎇 𡎈 𡎉 𡎊 𡎋 𡎌 𡎍 𡎎 𡎏 𡎐 𡎑 𡎒 𡎓 𡎔 𡎕 𡎖 𡎗 𡎘 𡎙 𡎚 𡎛 𡎜 𡎝 𡎞 𡎟 𡎠 𡎡 𡎢 𡎣 𡎤 𡎥 𡎦 𡎧 𡎨 𡎩 𡎪 𡎫 𡎬 𡎭 𡎮 𡎯 𡎰 𡎱 𡎲 𡎳 𡎴 𡎵 𡎶 𡎷 𡎸 𡎹 𡎺 𡎻 𡎼 𡎽 𡎾 𡎿 𡏀 𡏁 𡏂 𡏃 𡏄 𡏅 𡏆 𡏇 𡏈 𡏉 𡏊 𡏋 𡏌 𡏍 𡏎 𡏏 𡏐 𡏑 𡏒 𡏓 𡏔 𡏕 𡏖 𡏗 𡏘 𡏙 𡏚 𡏛 𡏜 𡏝 𡏞 𡏟 𡏠 𡏡 𡏢 𡏣 𡏤 𡏥 𡏦 𡏧 𡏨 𡏩 𡏪 𡏫 𡏬 𡏭 𡏮 𡏯 𡏰 𡏱 𡏲 𡏳 𡏴 𡏵 𡏶 𡏷 𡏸 𡏹 𡏺 𡏻 𡏼 𡏽 𡏾 𡏿 𡐀 𡐁 𡐂 𡐃 𡐄 𡐅 𡐆 𡐇 𡐈 𡐉 𡐊 𡐋 𡐌 𡐍 𡐎 𡐏 𡐐 𡐑 𡐒 𡐓 𡐔 𡐕 𡐖 𡐗 𡐘 𡐙 𡐚 𡐛 𡐜 𡐝 𡐞 𡐟 𡐠 𡐡 𡐢 𡐣 𡐤 𡐥 𡐦 𡐧 𡐨 𡐩 𡐪 𡐫 𡐬 𡐭 𡐮 𡐯 𡐰 𡐱 𡐲 𡐳 𡐴 𡐵 𡐶 𡐷 𡐸 𡐹 𡐺 𡐻 𡐼 𡐽 𡐾 𡐿 𡑀 𡑁 𡑂 𡑃 𡑄 𡑅 𡑆 𡑇 𡑈 𡑉 𡑊 𡑋 𡑌 𡑍 𡑎 𡑏 𡑐 𡑑 𡑒 𡑓 𡑔 𡑕 𡑖 𡑗 𡑘 𡑙 𡑚 𡑛 𡑜 𡑝 𡑞 𡑟 𡑠 𡑡 𡑢 𡑣 𡑤 𡑥 𡑦 𡑧 𡑨 𡑩 𡑪 𡑫 𡑬 𡑭 𡑮 𡑯 𡑰 𡑱 𡑲 𡑳 𡑴 𡑵 𡑶 𡑷 𡑸 𡑹 𡑺 𡑻 𡑼 𡑽 𡑾 𡑿 𡒀 𡒁 𡒂 𡒃 𡒄 𡒅 𡒆 𡒇 𡒈 𡒉 𡒊 𡒋 𡒌 𡒍 𡒎 𡒏 𡒐 𡒑 𡒒 𡒓 𡒔 𡒕 𡒖 𡒗 𡒘 𡒙 𡒚 𡒛 𡒜 𡒝 𡒞 𡒟 𡒠 𡒡 𡒢 𡒣 𡒤 𡒥 𡒦 𡒧 𡒨 𡒩 𡒪 𡒫 𡒬 𡒭 𡒮 𡒯 𡒰 𡒱 𡒲 𡒳 𡒴 𡒵 𡒶 𡒷 𡒸 𡒹 𡒺 𡒻 𡒼 𡒽 𡒾 𡒿 𡓀 𡓁 𡓂 𡓃 𡓄 𡓅 𡓆 𡓇 𡓈 𡓉 𡓊 𡓋 𡓌 𡓍 𡓎 𡓏 𡓐 𡓑 𡓒 𡓓 𡓔 𡓕 𡓖 𡓗 𡓘 𡓙 𡓚 𡓛 𡓜 𡓝 𡓞 𡓟 𡓠 𡓡 𡓢 𡓣 𡓤 𡓥 𡓦 𡓧 𡓨 𡓩 𡓪 𡓫 𡓬 𡓭 𡓮 𡓯 𡓰 𡓱 𡓲 𡓳 𡓴 𡓵 𡓶 𡓷 𡓸 𡓹 𡓺 𡓻 𡓼 𡓽 𡓾 𡓿 𡔀 𡔁 𡔂 𡔃 𡔄 𡔅 𡔆 𡔇 𡔈 𡔉 𡔊 𡔋 𡔌 𡔍 𡔎 𡔏 𡔐 𡔑 𡔒 𡔓 𡔔 𡔕 𡔖 𡔗 𡔘 𡔙 𡔚 𡔛 𡔜 𡔝 𡔞 𡔟 𡔠 𡔡 𡔢 𡔣 𡔤 𡔥 𡔦 𡔧 𡔨 𡔩 𡔪 𡔫 𡔬 𡔭 𡔮 𡔯 𡔰 𡔱 𡔲 𡔳 𡔴 𡔵 𡔶 𡔷 𡔸 𡔹 𡔺 𡔻 𡔼 𡔽 𡔾 𡔿 𡕀 𡕁 𡕂 𡕃 𡕄 𡕅 𡕆 𡕇 𡕈 𡕉 𡕊 𡕋 𡕌 𡕍 𡕎 𡕏 𡕐 𡕑 𡕒 𡕓 𡕔 𡕕 𡕖 𡕗 𡕘 𡕙 𡕚 𡕛 𡕜 𡕝 𡕞 𡕟 𡕠 𡕡 𡕢 𡕣 𡕤 𡕥 𡕦 𡕧 𡕨 𡕩 𡕪 𡕫 𡕬 𡕭 𡕮 𡕯 𡕰 𡕱 𡕲 𡕳 𡕴 𡕵 𡕶 𡕷 𡕸 𡕹 𡕺 𡕻 𡕼 𡕽 𡕾 𡕿 𡖀 𡖁 𡖂 𡖃 𡖄 𡖅 𡖆 𡖇 𡖈 𡖉 𡖊 𡖋 𡖌 𡖍 𡖎 𡖏 𡖐 𡖑 𡖒 𡖓 𡖔 𡖕 𡖖 𡖗 𡖘 𡖙 𡖚 𡖛 𡖜 𡖝 𡖞 𡖟 𡖠 𡖡 𡖢 𡖣 𡖤 𡖥 𡖦 𡖧 𡖨 𡖩 𡖪 𡖫 𡖬 𡖭 𡖮 𡖯 𡖰 𡖱 𡖲 𡖳 𡖴 𡖵 𡖶 𡖷 𡖸 𡖹 𡖺 𡖻 𡖼 𡖽 𡖾 𡖿 𡗀 𡗁 𡗂 𡗃 𡗄 𡗅 𡗆 𡗇 𡗈 𡗉 𡗊 𡗋 𡗌 𡗍 𡗎 𡗏 𡗐 𡗑 𡗒 𡗓 𡗔 𡗕 𡗖 𡗗 𡗘 𡗙 𡗚 𡗛 𡗜 𡗝 𡗞 𡗟 𡗠 𡗡 𡗢 𡗣 𡗤 𡗥 𡗦 𡗧 𡗨 𡗩 𡗪 𡗫 𡗬 𡗭 𡗮 𡗯 𡗰 𡗱 𡗲 𡗳 𡗴 𡗵 𡗶 𡗷 𡗸 𡗹 𡗺 𡗻 𡗼 𡗽 𡗾 𡗿 𡘀 𡘁 𡘂 𡘃 𡘄 𡘅 𡘆 𡘇 𡘈 𡘉 𡘊 𡘋 𡘌 𡘍 𡘎 𡘏 𡘐 𡘑 𡘒 𡘓 𡘔 𡘕 𡘖 𡘗 𡘘 𡘙 𡘚 𡘛 𡘜 𡘝 𡘞 𡘟 𡘠 𡘡 𡘢 𡘣 𡘤 𡘥 𡘦 𡘧 𡘨 𡘩 𡘪 𡘫 𡘬 𡘭 𡘮 𡘯 𡘰 𡘱 𡘲 𡘳 𡘴 𡘵 𡘶 𡘷 𡘸 𡘹 𡘺 𡘻 𡘼 𡘽 𡘾 𡘿 𡙀 𡙁 𡙂 𡙃 𡙄 𡙅 𡙆 𡙇 𡙈 𡙉 𡙊 𡙋 𡙌 𡙍 𡙎 𡙏 𡙐 𡙑 𡙒 𡙓 𡙔 𡙕 𡙖 𡙗 𡙘 𡙙 𡙚 𡙛 𡙜 𡙝 𡙞 𡙟 𡙠 𡙡 𡙢 𡙣 𡙤 𡙥 𡙦 𡙧 𡙨 𡙩 𡙪 𡙫 𡙬 𡙭 𡙮 𡙯 𡙰 𡙱 𡙲 𡙳 𡙴 𡙵 𡙶 𡙷 𡙸 𡙹 𡙺 𡙻 𡙼 𡙽 𡙾 𡙿 𡚀 𡚁 𡚂 𡚃 𡚄 𡚅 𡚆 𡚇 𡚈 𡚉 𡚊 𡚋 𡚌 𡚍 𡚎 𡚏 𡚐 𡚑 𡚒 𡚓 𡚔 𡚕 𡚖 𡚗 𡚘 𡚙 𡚚 𡚛 𡚜 𡚝 𡚞 𡚟 𡚠 𡚡 𡚢 𡚣 𡚤 𡚥 𡚦 𡚧 𡚨 𡚩 𡚪 𡚫 𡚬 𡚭 𡚮 𡚯 𡚰 𡚱 𡚲 𡚳 𡚴 𡚵 𡚶 𡚷 𡚸 𡚹 𡚺 𡚻 𡚼 𡚽 𡚾 𡚿 𡛀 𡛁 𡛂 𡛃 𡛄 𡛅 𡛆 𡛇 𡛈 𡛉 𡛊 𡛋 𡛌 𡛍 𡛎 𡛏 𡛐 𡛑 𡛒 𡛓 𡛔 𡛕 𡛖 𡛗 𡛘 𡛙 𡛚 𡛛 𡛜 𡛝 𡛞 𡛟 𡛠 𡛡 𡛢 𡛣 𡛤 𡛥 𡛦 𡛧 𡛨 𡛩 𡛪 𡛫 𡛬 𡛭 𡛮 𡛯 𡛰 𡛱 𡛲 𡛳 𡛴 𡛵 𡛶 𡛷 𡛸 𡛹 𡛺 𡛻 𡛼 𡛽 𡛾 𡛿 𡜀 𡜁 𡜂 𡜃 𡜄 𡜅 𡜆 𡜇 𡜈 𡜉 𡜊 𡜋 𡜌 𡜍 𡜎 𡜏 𡜐 𡜑 𡜒 𡜓 𡜔 𡜕 𡜖 𡜗 𡜘 𡜙 𡜚 𡜛 𡜜 𡜝 𡜞 𡜟 𡜠 𡜡 𡜢 𡜣 𡜤 𡜥 𡜦 𡜧 𡜨 𡜩 𡜪 𡜫 𡜬 𡜭 𡜮 𡜯 𡜰 𡜱 𡜲 𡜳 𡜴 𡜵 𡜶 𡜷 𡜸 𡜹 𡜺 𡜻 𡜼 𡜽 𡜾 𡜿 𡝀 𡝁 𡝂 𡝃 𡝄 𡝅 𡝆 𡝇 𡝈 𡝉 𡝊 𡝋 𡝌 𡝍 𡝎 𡝏 𡝐 𡝑 𡝒 𡝓 𡝔 𡝕 𡝖 𡝗 𡝘 𡝙 𡝚 𡝛 𡝜 𡝝 𡝞 𡝟 𡝠 𡝡 𡝢 𡝣 𡝤 𡝥 𡝦 𡝧 𡝨 𡝩 𡝪 𡝫 𡝬 𡝭 𡝮 𡝯 𡝰 𡝱 𡝲 𡝳 𡝴 𡝵 𡝶 𡝷 𡝸 𡝹 𡝺 𡝻 𡝼 𡝽 𡝾 𡝿 𡞀 𡞁 𡞂 𡞃 𡞄 𡞅 𡞆 𡞇 𡞈 𡞉 𡞊 𡞋 𡞌 𡞍 𡞎 𡞏 𡞐 𡞑 𡞒 𡞓 𡞔 𡞕 𡞖 𡞗 𡞘 𡞙 𡞚 𡞛 𡞜 𡞝 𡞞 𡞟 𡞠 𡞡 𡞢 𡞣 𡞤 𡞥 𡞦 𡞧 𡞨 𡞩 𡞪 𡞫 𡞬 𡞭 𡞮 𡞯 𡞰 𡞱 𡞲 𡞳 𡞴 𡞵 𡞶 𡞷 𡞸 𡞹 𡞺 𡞻 𡞼 𡞽 𡞾 𡞿 𡟀 𡟁 𡟂 𡟃 𡟄 𡟅 𡟆 𡟇 𡟈 𡟉 𡟊 𡟋 𡟌 𡟍 𡟎 𡟏 𡟐 𡟑 𡟒 𡟓 𡟔 𡟕 𡟖 𡟗 𡟘 𡟙 𡟚 𡟛 𡟜 𡟝 𡟞 𡟟 𡟠 𡟡 𡟢 𡟣 𡟤 𡟥 𡟦 𡟧 𡟨 𡟩 𡟪 𡟫 𡟬 𡟭 𡟮 𡟯 𡟰 𡟱 𡟲 𡟳 𡟴 𡟵 𡟶 𡟷 𡟸 𡟹 𡟺 𡟻 𡟼 𡟽 𡟾 𡟿 𡠀 𡠁 𡠂 𡠃 𡠄 𡠅 𡠆 𡠇 𡠈 𡠉 𡠊 𡠋 𡠌 𡠍 𡠎 𡠏 𡠐 𡠑 𡠒 𡠓 𡠔 𡠕 𡠖 𡠗 𡠘 𡠙 𡠚 𡠛 𡠜 𡠝 𡠞 𡠟 𡠠 𡠡 𡠢 𡠣 𡠤 𡠥 𡠦 𡠧 𡠨 𡠩 𡠪 𡠫 𡠬 𡠭 𡠮 𡠯 𡠰 𡠱 𡠲 𡠳 𡠴 𡠵 𡠶 𡠷 𡠸 𡠹 𡠺 𡠻 𡠼 𡠽 𡠾 𡠿 𡡀 𡡁 𡡂 𡡃 𡡄 𡡅 𡡆 𡡇 𡡈 𡡉 𡡊 𡡋 𡡌 𡡍 𡡎 𡡏 𡡐 𡡑 𡡒 𡡓 𡡔 𡡕 𡡖 𡡗 𡡘 𡡙 𡡚 𡡛 𡡜 𡡝 𡡞 𡡟 𡡠 𡡡 𡡢 𡡣 𡡤 𡡥 𡡦 𡡧 𡡨 𡡩 𡡪 𡡫 𡡬 𡡭 𡡮 𡡯 𡡰 𡡱 𡡲 𡡳 𡡴 𡡵 𡡶 𡡷 𡡸 𡡹 𡡺 𡡻 𡡼 𡡽 𡡾 𡡿 𡢀 𡢁 𡢂 𡢃 𡢄 𡢅 𡢆 𡢇 𡢈 𡢉 𡢊 𡢋 𡢌 𡢍 𡢎 𡢏 𡢐 𡢑 𡢒 𡢓 𡢔 𡢕 𡢖 𡢗 𡢘 𡢙 𡢚 𡢛 𡢜 𡢝 𡢞 𡢟 𡢠 𡢡 𡢢 𡢣 𡢤 𡢥 𡢦 𡢧 𡢨 𡢩 𡢪 𡢫 𡢬 𡢭 𡢮 𡢯 𡢰 𡢱 𡢲 𡢳 𡢴 𡢵 𡢶 𡢷 𡢸 𡢹 𡢺 𡢻 𡢼 𡢽 𡢾 𡢿 𡣀 𡣁 𡣂 𡣃 𡣄 𡣅 𡣆 𡣇 𡣈 𡣉 𡣊 𡣋 𡣌 𡣍 𡣎 𡣏 𡣐 𡣑 𡣒 𡣓 𡣔 𡣕 𡣖 𡣗 𡣘 𡣙 𡣚 𡣛 𡣜 𡣝 𡣞 𡣟 𡣠 𡣡 𡣢 𡣣 𡣤 𡣥 𡣦 𡣧 𡣨 𡣩 𡣪 𡣫 𡣬 𡣭 𡣮 𡣯 𡣰 𡣱 𡣲 𡣳 𡣴 𡣵 𡣶 𡣷 𡣸 𡣹 𡣺 𡣻 𡣼 𡣽 𡣾 𡣿 𡤀 𡤁 𡤂 𡤃 𡤄 𡤅 𡤆 𡤇 𡤈 𡤉 𡤊 𡤋 𡤌 𡤍 𡤎 𡤏 𡤐 𡤑 𡤒 𡤓 𡤔 𡤕 𡤖 𡤗 𡤘 𡤙 𡤚 𡤛 𡤜 𡤝 𡤞 𡤟 𡤠 𡤡 𡤢 𡤣 𡤤 𡤥 𡤦 𡤧 𡤨 𡤩 𡤪 𡤫 𡤬 𡤭 𡤮 𡤯 𡤰 𡤱 𡤲 𡤳 𡤴 𡤵 𡤶 𡤷 𡤸 𡤹 𡤺 𡤻 𡤼 𡤽 𡤾 𡤿 𡥀 𡥁 𡥂 𡥃 𡥄 𡥅 𡥆 𡥇 𡥈 𡥉 𡥊 𡥋 𡥌 𡥍 𡥎 𡥏 𡥐 𡥑 𡥒 𡥓 𡥔 𡥕 𡥖 𡥗 𡥘 𡥙 𡥚 𡥛 𡥜 𡥝 𡥞 𡥟 𡥠 𡥡 𡥢 𡥣 𡥤 𡥥 𡥦 𡥧 𡥨 𡥩 𡥪 𡥫 𡥬 𡥭 𡥮 𡥯 𡥰 𡥱 𡥲 𡥳 𡥴 𡥵 𡥶 𡥷 𡥸 𡥹 𡥺 𡥻 𡥼 𡥽 𡥾 𡥿 𡦀 𡦁 𡦂 𡦃 𡦄 𡦅 𡦆 𡦇 𡦈 𡦉 𡦊 𡦋 𡦌 𡦍 𡦎 𡦏 𡦐 𡦑 𡦒 𡦓 𡦔 𡦕 𡦖 𡦗 𡦘 𡦙 𡦚 𡦛 𡦜 𡦝 𡦞 𡦟 𡦠 𡦡 𡦢 𡦣 𡦤 𡦥 𡦦 𡦧 𡦨 𡦩 𡦪 𡦫 𡦬 𡦭 𡦮 𡦯 𡦰 𡦱 𡦲 𡦳 𡦴 𡦵 𡦶 𡦷 𡦸 𡦹 𡦺 𡦻 𡦼 𡦽 𡦾 𡦿 𡧀 𡧁 𡧂 𡧃 𡧄 𡧅 𡧆 𡧇 𡧈 𡧉 𡧊 𡧋 𡧌 𡧍 𡧎 𡧏 𡧐 𡧑 𡧒 𡧓 𡧔 𡧕 𡧖 𡧗 𡧘 𡧙 𡧚 𡧛 𡧜 𡧝 𡧞 𡧟 𡧠 𡧡 𡧢 𡧣 𡧤 𡧥 𡧦 𡧧 𡧨 𡧩 𡧪 𡧫 𡧬 𡧭 𡧮 𡧯 𡧰 𡧱 𡧲 𡧳 𡧴 𡧵 𡧶 𡧷 𡧸 𡧹 𡧺 𡧻 𡧼 𡧽 𡧾 𡧿 𡨀 𡨁 𡨂 𡨃 𡨄 𡨅 𡨆 𡨇 𡨈 𡨉 𡨊 𡨋 𡨌 𡨍 𡨎 𡨏 𡨐 𡨑 𡨒 𡨓 𡨔 𡨕 𡨖 𡨗 𡨘 𡨙 𡨚 𡨛 𡨜 𡨝 𡨞 𡨟 𡨠 𡨡 𡨢 𡨣 𡨤 𡨥 𡨦 𡨧 𡨨 𡨩 𡨪 𡨫 𡨬 𡨭 𡨮 𡨯 𡨰 𡨱 𡨲 𡨳 𡨴 𡨵 𡨶 𡨷 𡨸 𡨹 𡨺 𡨻 𡨼 𡨽 𡨾 𡨿 𡩀 𡩁 𡩂 𡩃 𡩄 𡩅 𡩆 𡩇 𡩈 𡩉 𡩊 𡩋 𡩌 𡩍 𡩎 𡩏 𡩐 𡩑 𡩒 𡩓 𡩔 𡩕 𡩖 𡩗 𡩘 𡩙 𡩚 𡩛 𡩜 𡩝 𡩞 𡩟 𡩠 𡩡 𡩢 𡩣 𡩤 𡩥 𡩦 𡩧 𡩨 𡩩 𡩪 𡩫 𡩬 𡩭 𡩮 𡩯 𡩰 𡩱 𡩲 𡩳 𡩴 𡩵 𡩶 𡩷 𡩸 𡩹 𡩺 𡩻 𡩼 𡩽 𡩾 𡩿 𡪀 𡪁 𡪂 𡪃 𡪄 𡪅 𡪆 𡪇 𡪈 𡪉 𡪊 𡪋 𡪌 𡪍 𡪎 𡪏 𡪐 𡪑 𡪒 𡪓 𡪔 𡪕 𡪖 𡪗 𡪘 𡪙 𡪚 𡪛 𡪜 𡪝 𡪞 𡪟 𡪠 𡪡 𡪢 𡪣 𡪤 𡪥 𡪦 𡪧 𡪨 𡪩 𡪪 𡪫 𡪬 𡪭 𡪮 𡪯 𡪰 𡪱 𡪲 𡪳 𡪴 𡪵 𡪶 𡪷 𡪸 𡪹 𡪺 𡪻 𡪼 𡪽 𡪾 𡪿 𡫀 𡫁 𡫂 𡫃 𡫄 𡫅 𡫆 𡫇 𡫈 𡫉 𡫊 𡫋 𡫌 𡫍 𡫎 𡫏 𡫐 𡫑 𡫒 𡫓 𡫔 𡫕 𡫖 𡫗 𡫘 𡫙 𡫚 𡫛 𡫜 𡫝 𡫞 𡫟 𡫠 𡫡 𡫢 𡫣 𡫤 𡫥 𡫦 𡫧 𡫨 𡫩 𡫪 𡫫 𡫬 𡫭 𡫮 𡫯 𡫰 𡫱 𡫲 𡫳 𡫴 𡫵 𡫶 𡫷 𡫸 𡫹 𡫺 𡫻 𡫼 𡫽 𡫾 𡫿 𡬀 𡬁 𡬂 𡬃 𡬄 𡬅 𡬆 𡬇 𡬈 𡬉 𡬊 𡬋 𡬌 𡬍 𡬎 𡬏 𡬐 𡬑 𡬒 𡬓 𡬔 𡬕 𡬖 𡬗 𡬘 𡬙 𡬚 𡬛 𡬜 𡬝 𡬞 𡬟 𡬠 𡬡 𡬢 𡬣 𡬤 𡬥 𡬦 𡬧 𡬨 𡬩 𡬪 𡬫 𡬬 𡬭 𡬮 𡬯 𡬰 𡬱 𡬲 𡬳 𡬴 𡬵 𡬶 𡬷 𡬸 𡬹 𡬺 𡬻 𡬼 𡬽 𡬾 𡬿 𡭀 𡭁 𡭂 𡭃 𡭄 𡭅 𡭆 𡭇 𡭈 𡭉 𡭊 𡭋 𡭌 𡭍 𡭎 𡭏 𡭐 𡭑 𡭒 𡭓 𡭔 𡭕 𡭖 𡭗 𡭘 𡭙 𡭚 𡭛 𡭜 𡭝 𡭞 𡭟 𡭠 𡭡 𡭢 𡭣 𡭤 𡭥 𡭦 𡭧 𡭨 𡭩 𡭪 𡭫 𡭬 𡭭 𡭮 𡭯 𡭰

又草名爾雅釋草拜薔蘿註疑即

拏

本作拏亦作挽
詳拏挽二字註

抃

商陸 本作搏六書正譌又作琴

正字通搏本字譌爲抃○按說文云从手

市聲晉活切抃非譌文此依篆體重出

增扶

韻會蒲八切與拔同

拏

集韻辰陵切與承同

拘

集韻類篇並尼交切與撓同抓也

將

說文長箋古將字○按說文寸部將

从寸牆省聲帥也手部將从手引聲扶也音義迥別至玉篇始

以特爲古文將字六書故亦云將通作將則兩字已可離可合

矣而趙宦光長箋後改將爲將云古文將字

則又篆文將字之誤恐亦未的存以俟考

拙

字彙補知亮切音帳五音

集韻整而

享

字彙補公都切音姑罪也負也音義與辜同

辜

字彙補與辜同

六拙

不亂也

集韻遷古作拙又作拘註詳是部十二畫六書正譌作輿說文

本作拙別作輿字異音同義亦相近又集韻余支切音移遷

徙也與這同古作拙或

振

唐韻戶思切集韻韻會胡思切並音痕急引也博雅振攬引也增韻

吳楚俗謂牽引前卻爲根格朱子語類漢書引繩排根不附已者今人誤讀根爲根根格猶云抵拒據間也引繩排根如以繩

杆拒然

又排擠也唐書裴度傳爲姦愴根抑又崔威傳裴度

自表求觀李逢吉悉力根卻之

又集韻下懸切音很又胡良

切音恨義並同

集韻或

括

唐韻集韻韻會正韻並古活切音聒說文本作括絜也廣韻結

也增韻包括也易坤卦括囊无咎无譽又繫辭動而不括疏括

結而有礙也前漢陳項傳贊包舉字內囊括四海揚子方言括

闕閉也

又廣韻至也詩王風日之夕矣牛羊下括又檢也

根刷也唐書選舉志明經者但記帖括又食貨志鑄錢括苗

又與苦通釋名矢末曰括謂與弦相會也書太甲若虞機張往

省括于度則釋

又與髻通絜髮也禮檀弓袒括髮又集韻

韻會正韻並戶括切音活會也與括同詩小雅德音來

拭

唐

括箋會合離散之人

又集韻苦活切音闊亦與苦同

賞職切集韻韻會說職切並音識兩雅釋詁清也增韻拭拭指

也六書故以巾拭垢濡也禮雜記雍人拭羊註拭靜也釋文亦

作靚儀禮聘禮賈人北面

拈

唐韻正韻古屑切集韻韻會古屑切並音結說文手口共有所

坐拭圭 集韻或作忒

作也詩豳風予手拈拈傳機揭也疏以手爪揭持草也 又唐

韻居實切集韻韻會正韻激實切並音吉義同 又集韻韻會

並訖點切與夏同轅之也戰國策大夫種爲越王禽勁吳成霸

功句踐終拈而戕之註蓋通之 又集韻丘傑切音竭與揭同

舉 **拯** 唐韻集韻並蒸上聲韻會正韻並之虔切讀與整同救

也助也增韻援也左傳宣十二年目于晉井而拯之

又舉也易艮卦艮其腓不拯其隨註隨謂趾也 集

韻本作拊或作承又作永韻會或作拯詳拊字註 **拈** 唐韻

並凡凍切紐上聲拈 唐韻胡改切集韻下改切並音亥動

也一曰拈擲調弓貌 **拔** 也減也 又集韻許既切音釐動搖

貌 又戶代切音澄于貴 唐韻正韻居疎切集韻韻會古

切音胃義並同一曰擔也 **拱** 勇切並音鞏說文斂手也徐曰

兩手大指相拄也書武成垂拱而天下治註垂衣拱手也禮玉

藻凡侍於君垂拱疏脊手也身俯則宜手脊而下垂也 又爾

雅釋詁執也註兩手合持爲拱左傳僖三十二年爾墓之木拱矣又拱頰環衛也又與拱通大壁也左傳襄二十八年與

我其拱壁又州名漢陳留郡宋置拱州又姓明景泰進士

拱廷臣又集韻居容切音恭左傳拱壁徐邈讀又居用切

供去聲亦斂手也又渠竹切音駙廣雅法也○按屋韻

渠竹切與沃韻渠玉切相近讀者宜細分或省作共

唐韻正韻居疎切集韻韻會古勇切並音鞏說文兩手同械也

周禮秋官掌囚上罪桎梏而桎註拳者兩手共一木也在手曰

桎在足曰梏又唐韻居玉切集韻韻會拘玉切並音鍋又集

韻丘勇切音恐又集韻正韻並居六切音菊義並同○按屋韻

居六切與沃韻居玉切相近宜細分

文或从木作恭長箋拳似混拱當从木

唐韻巨員切集韻達員切並音權手也玉篇屈手也前漢鈞戈

健仔傳武帝巡守過河間召至女兩手皆拳上自披之手即時

伸號曰拳夫人又廣雅拳拳憂也一曰愛也又勤懇也恭也

前漢貢禹傳不勝拳拳不敢不盡愚心註忠謹之意亦作惓惓

拳古文撈攏

又奉持之貌禮中庸得一善則拳拳服膺而弗失之矣 又

姓衛大夫奉彌 又集韻苦遠切音終又驅圓切音拳 又奉持

貌 又與考同前漢司馬遷傳士張空拳冒白刃註考弓弩考

也言矢盡故張弩之空弓非空拳也 又已袁切終平聲力也

詩小雅無拳無勇徐邈讀 又通作捲見捲字註

拘 拘字 拘 拘字省文與捫同王

註詳走部 又通作捲見捲字註

十二畫 **拍** 說文拍本字从手百聲晉百切集韻匹陌切 又

擊也亦作拍 〇按廣韻分註莫白 又廣韻集韻 又莫白切音陌

切爲拍普百切爲拍與說文不合 **拞** 唐韻此緣切集韻韻會

音銓揀也 集 拞 唐韻祖尊切集韻阻昆切 又音存 拞 集

韻通作詮銓 拞 唐韻祖尊切集韻韻會而融切韻略正韻而

止酉切音帚執也 又側 拞 集韻韻會而融切韻略正韻而

九切筋上聲與擱同持也 拞 中切 又音戎相也助也與詩小

雅然也無戎之戎通 又唐韻正韻而隴切集韻韻會乳勇切

拞音穴拒也與軒通 又唐韻穰用切集韻戎用切 拞音去聲

御定康熙字典 三

博雅推也

又集韻如

撈

唐韻坤末切集韻韻會于末切

蒸切音仍因也與撈同

撈

音聾逼也相排迫也韓愈雪詩滿

騰相排撈龍鳳交橫

抹

王篇集韻韻會抹呼高切音蒿除也

飛

正字通本作撈

抹

又拔去田草也本作撈或作抹

拷

王篇苦老切集韻苦浩切

捐

俗捐字別見七畫

撈

集韻韻會抹丑多切被上

聲與撈同析也

又去也莊子庚桑楚介者撈畫外非譽也註

介者別人畫文采之飾也貌既虧殘故撈而棄之或作地又

正韻拍也拽也

又集韻演爾切迤上聲亦同撈又陳知切

音駢拆也

又唐韻戈支切集韻余支切抹音移博雅加也

又集韻他可切佗上聲又待可切駢上聲

撈

唐韻虛業切集

義抹同

又齒音切車上聲與哆同大貌

又音脅訛文摺也一曰拉也

抹

唐韻山青

落合切與拉同

或作搯又作搯見拉字註

抹

唐韻色

青切抹音滅讀與瑟近佩麟集擇取物也

又唐韻楚革切集

韻測革切抹音萊扶也與揀同又集韻測角切音齧刺取也

與獨

扱

集韻呼回切音仄
相擊也與陟同

拚

俗拚字

拽

集韻羊列切同拽
拖也禮曲禮車輪

曳踵疏曳拽也不得舉足但起前拽後使踵如車輪曳地而行

又以制切音曳引也朱子語類康節凡事繞覺難便拽身退

又時制切音誓亦拖也山東語

字通拽字譌省拽本作曳从申从ノ

拾

唐韻韻會是執切
集韻寔入切正韻

寔執切音十說文撮也廣韻收也斂也左傳昭三年無備而

官辦者猶拾藩也註猶拾汁終不可得前漢夏侯勝傳經術苟

明其取青紫如俛拾地芥又汲黯傳補過拾遺臣之願也

拾遺官名唐書百官志補闕拾遺掌供奉諷諫又不知而問

曰拾沒俗譌爲什麼一曰射講也著於左臂以遂弦詩小雅

決拾既飲傳決鈎弦也拾遂也儀禮鄉射禮袒決遂註遂射禮

也以韋爲之其非射時則謂之拾拾斂也所以蔽膚斂衣也

又今官文書借爲數目之十字又集韻正韻並極葉切音發

更也禮投壺左右告矢具請拾投疏賓主更遞而投也儀禮鄉

射禮取弓矢拾疏遞取弓矢也又集韻韻會並極業切音路

義同 又實攝切音涉躡足升也禮曲禮拾級聚足連步以上

註拾當爲涉聲之誤也級等也 正韻涉拾失涉切音攝義

同疑韻切 有脫誤 拿 俗字 拊 唐韻於真切集韻伊真切此音因說

文就也一曰仍也 集韻與因同

拊

拊拊二字譌省 別見八畫九畫

振

集韻博厄切音 藥博雅裂也

持

唐韻直之切集 韻韻會澄之切

此音治說文握也廣韻執也詩大雅鳧鷖序持盈守成疏執而

不釋謂之持是手執之也禮射義持弓矢審固史記秦始皇紀

大吏持祿取容 又把持也史記酷吏傳寧成爲任俠持吏長

短 又軍持汲水具梵語也猶華言餅陸游詩遊山雙不借取

水一軍持註不惜草履名 又正韻陳知切音馳義同 又叶

陳如切音除古隴西行清白各異尊酒上玉華疏酌酒持與客

客言主 挂 唐韻集韻韻會古賣切正韻古畫切此音卦說文

人持 畫也正字通圭从二上有畫畫義 又玉篇懸也

儀禮少牢禮挂於季指戰國策無把跳挂耨之勢而有積粟之

實通作掛 又剛挂矢鏃名潘岳射雉賦屬剛挂以潛擬註一

作罰 又集韻胡卦切音畫礙也同罰與結通 又涓畦切音

圭別也莊子漁父篇好經大事變更易常以挂功名或作判一

日中鉤也 **拌** 集韻勒沒切音辟 王篇止史切音株又章喻

取物也 **抹** 集韻麤括切音撮攬抹搏 **抃** 集韻女六切音怛摵

註訓 **抹** 集韻麤括切音撮攬抹搏 **抃** 集韻女六切音怛摵

止非 **抹** 集韻麤括切音撮攬抹搏 **抃** 集韻女六切音怛摵

云朔而月見東方謂之縮胸胸亦作胸縮抽即假借縮胸之義

正字通云縮通作胸無作抃者又縮縮義別音義並非此說亦

泥 **抃** 唐韻集韻韻會並步栗切音室說文攬未聲詩周頌攬

之抃 唐韻集韻韻會並步栗切音室說文攬未聲詩周頌攬

廣韻撞抃也淮南子兵略訓五指之更彈不若捲手之一抃

又與抃通 又集韻直質切音秩亦獲也 又徒結切音

迭槌也與抃同 〇按抃經義異正 **抗** 字彙音銳跳也正字通

字通引小爾雅截穎謂之經誤 **抗** 俗字 〇按王篇集韻諸

書俱 **抗** 集韻蘇典切音銑 **抃** 集韻居曾切正韻居登切並

不載 **抗** 集韻蘇典切音銑 **抃** 集韻居曾切正韻居登切並

御定康熙字典 四

攬

字彙與擴同。○按說文攬與擴音義同此改从手。

採

唐韻丁果切集韻韻會正韻都果切並音采與搯同。

稱量忖度也。

又搯也。

又唐韻集韻並

採

與採同。

拊

唐韻

都唾切音剝亦量也。

又廣韻落帆也。

切集韻鼻墨切

拘

唐韻許縣切集韻翻縣切並音絢擊也或作拘。又集韻呼宏切音轟揮也與拘同。

並音菑擊也。

指

古文

指

唐韻職雄切集韻韻會軫視切並音旨說文手指也易說卦艮爲指疏取其執止物也左傳宣

四年子公之食指動疏一巨指二食指三將指四無名指五小

指又定十四年闔廬傷將指註足大指也言其將領諸指足之

用力大指居多手之取物中指爲長故足以大指爲將手以中

指爲將。又廣韻斥也易繫辭辭也者各指其所之疏各斥其

文卦之所適也。又示也禮玉藻凡有指畫於君前用笏前漢

蕭何傳發蹤指示獸處者人也註指示者以手指示之。又增

韻指麾也禮曲禮六十曰耆指使註指事使人也前漢賈誼傳

願指如意註但動願指麾則所欲皆如意。又直指官名前漢

武帝紀遣直指使者暴勝之等衣繡衣杖斧分部逐捕羣盜

又與旨悁通意向也書盤庚王播告之脩不匿厥指前漢孔光

傳不希指苟合註希聖天子之旨意也又歸趣也孟子言近

而指遠者善言也前漢河間獻王傳文約指明註指謂義之所

趨若人以手指物也又美也苟子大略篇不時宜

不敬交不驩欣雖指非禮也集韻或从月作脂

切集韻韻會正韻詰結切並契入聲說文縣持也廣韻提挈也

禮王制班白不提挈周禮夏官挈壺氏註世主挈壺水以爲漏

前漢張耳陳餘傳以兩賢王左提右挈註相扶持也又修整

也荀子不苟篇君子挈其辨而同焉者合矣註謂不煩雜又

集韻韻會詰計切正韻去計切並音契缺也又絕也司馬相如

封禪書挈三神之歡又以板書之也前漢張湯傳上所是受

而著讞法廷尉挈令註在板挈也挈獄訟之要也史記作絜

又與契通前漢溝洫志內史稻田租挈重其議減註租挈收田

租之約令也又班固幽通賦旦算祀於挈龜註挈所以然火

灼龜者也詩大雅爰契我龜釋文亦作挈又集韻奚結切音

頁亦縣持也通作絮

又訖點切音夏博雅獨也

又集韻韻

會並立八切音訪與訖同義草名禮月令王瓜生註草挈也

即義

梳

俗梳

拓

字王篇古文執

押

集韻蒲蓋切音旆撥也又蒲昧切音佩撥也

按

唐韻集韻韻會正韻並烏肝切音案說文下也廣韻抑也梁簡文帝筆賦陸離抑按磊落縱橫又爾雅釋詁止也

史記周本紀王按兵毋出前漢高帝紀吏民皆按堵如故註按

次第牆堵不遷動也又據也禮月令孟冬命工師效功陳蔡

器按度程史記白起傳趙軍長平以按據上黨民註屯兵以據

援又撫也史記平原君傳毛遂按劍歷階而上又鄒陽傳人

無不按劍相盼又控也史記絳侯世家天子乃按轡徐行

又察行也考驗也舉也勅也前漢賈誼傳驗之往古按之當今

之務又兩吉傳按史不稱職輒子長休告終無所按驗公府不

按吏自吉始又按摩也前漢藝文志黃帝岐伯按摩十卷

又集韻韻會並何葛切音遏捺也詩大雅以按徂旅傳

止也釋文按又作遏韻會正韻按案互通亦通作按

擘

集韻

勝格切音磔手

度物也與操同

拊

拊字譌省字

拊

五音類聚

拊

集韻古

說文擻也

又魚

拊

集韻丘甚切

拊

○按字彙音義與

鬼切魏上聲懸也

拊

上聲持物也

拊

○按字彙音義與

拓同又分

拊

唐韻章力切集韻韻會正韻之

刃切並音震說

爲二非

拊

文給也一曰約也

又集韻拭也爾雅釋詁拊

拭刷清也註謂拂除令潔清也禮喪大記浴用絺巾拊用浴衣

疏用生時浴衣拭令燥也儀禮士喪禮沐櫛拊用巾註拊晞也

清也又與振同楚辭漁父新浴者必振衣亦作振

又

集韻居覲切巾去聲又居焮切音靳並與攢同亦拭也

拊

集韻儒誰切音疑與撫換同

又而宣切較平聲博雅拄也

又玉篇日之切音而擘也○按韻會七虞傍模切拊譌作拊字

彙洽譌分出拊字音訓爲拊註正

格

廣韻古伯切集韻韻會

字通即以拊爲拊字之譌並誤

格

正韻各額切並音格說

文擊也又闕也止也魏志任城王傳手格猛獸

又玉篇舉也

又唐韻盧各切集韻歷各切並音落亦擊也或作擗

又集

韻韻會並各切音鶴振格牽引也

集韻或作

拳

玉篇七

故韻會正韻通作格○按說文古叢切取音微別

韻千浴切並

拳

唐韻居疎切集韻古勇切並音拱說文攤也

音越罕也

又珣或如手作拳抱也本作拳集韻亦作

罕並與珣同五

校

集韻韻會正韻並居效切音教角也此也

見工部珣字註

又計量也論語犯而不校左傳僖五年

君父之命不校

又報也

又檢也考也禮學記中年考校註

開歲則考學者之德行道藝前漢貢捐之傳貫朽而不可校

又集韻居肴切音交亂也一曰憤意也

又古巧切音絞義同

陸氏釋文校戶敬切从木若从手是比校字今人多亂之正

字通明末避熹宗諱校省作技佩觿集謂校尉之校不當用此

技之校說泥○按經史校技互用義亦相通正字通說可從

拈

唐韻苦胡切集韻空胡切並音枯持也儀禮鄉飲酒禮左

荷瑟後首拈越內弦

瑟底有孔越以指深入謂之拈也

又集韻墟侯

扞

唐韻正韻徒總切集韻韻會杜孔切並音

切音驅與樞同動說文攤引也玉篇動也前漢禮樂志給

大官桐馬酒註以馬乳爲酒撞桐乃成也又百官公卿表太僕屬官有家馬令武帝太初元年更名爲桐馬註主乳馬以韋革爲夾兜盛馬乳桐取其上肥因名桐馬淮南子似真訓揮撻挺桐世之風俗註擁引來去不定也又唐韻正韻徒紅切集韻韻會徒東切並音桐又韻

捍

王篇子爲切集韻祖毒切並音憾收早熟木曰捍

拏

唐韻集韻正韻並女加切同拏說文持也莊子漁父篇文拏而引其船韓愈李花詩當春天地爭奢華洛陽園苑尤紛拏註拏同又揚子方言把宋魏問謂之渠拏轉注古音韻書拏在魚韻據方言則在麻韻者亦古音也○按渠拏集韻作泥拏又

唐韻女余切集韻韻會正韻女居切並音初牽也又煩也揭雄解嘲攫拏者亡默默者存註攫拏妄有搏執牽引也女居切宋王九辯枝煩拏而交橫註拏一作拏煩拏擾亂也王逸九思吁嗟兮悲夫散亂兮紛拏茅絲兮同綠冠履兮共絢又姓戰國策君所用者縲錯拏薄也註衛二臣名又人名春秋僖元年公子友帥師敗莒師于鄆獲莒拏註女居反又女加反又唐

韻乃亞切集韻乃嫁切並吹去聲絲結亂也 又集韻人余切音如亦持也 又尼據切女去聲拘拏不展也互詳拏字註

挑

唐韻吐彫切集韻韻會正韻他彫切並音挑說文撓也一曰操也 又器名儀禮有司徹二手執挑七枋以挹酒注

于疏上註挑謂之敵讀如或春或抗之抗字或作挑者秦人語也釋文湯堯反又他羔反 又與挑通偷簿也荀子彊國篇其

服不挑

又增韻杜荷也俗謂肩荷曰挑 又取也今揀選人

物亦謂之挑

又唐韻集韻韻會並徒了切音窈引也撥也博

雅疾也一曰弄也史記項羽紀願與漢王挑戰決雌雄註趙嬈敵求戰古謂之致師前漢司馬相如傳卓王孫有女文君好音

相如以琴心挑之註寄心於琴聲以挑動之也 亦與挑通誘

也戲也

又正韻土了切挑上聲義同 又集韻韻會並徒吊

切與掉同振也搖也

又唐韻土刀切集韻韻會正韻他刀切

並音叨詩鄭風挑兮達兮毛傳往來相見貌朱泚挑輕儇跳躍

之貌

又抒物之器或作挑 又集韻田聊切音條撓挑也一

曰撓也莊子大宗師登天游霧撓挑無極註宛轉循環貌 或

作 **捌** 唐韻良薛切集韻力藥切並音列埤蒼捌也一拜 同

六書正譌从兩手向 **增** 集韻五果切訛上聲趙魏之間

下會意 字彙闕 **增** 謂摘爲裸扼 又唐韻奴果切

集韻努果切並 **掣** 集韻渠容切音登舉兩手取 **掣** 集韻陟

襦上聲義同 **掣** 曰掣○按即掣字變體轉註 **掣** 加切音

吒挖抄 **掣** 集韻五故 **投** 集韻投古作 **掣** 五音篇海蘇遭

開貌 **掣** 切同梧 **投** 投註詳四畫 **掣** 切音騷曲折而

攀援 **掣** 字彙補尼輒 **振** 篇海音義同旅又篇韻姓也○按

也 **掣** 切音聶株也 **振** 廣韻旅俗作振此又譌从衣更謬

捫 篇海丁叶切音喋打也○ **拙** 篇海同換○按換字

按捫字譌省俗借爲攝字 **拙** 譌省六書無此體 **捫**

篇海同抑○按說文抑 **拍** 篇海呼骨切音忽高貌 **挖** 字彙

从反印作抑此譌文 **拍** ○按音義同摺譌文 **挖** 補烏

括切音幹挑挖也○按挖字入 **指** 九經字樣古文 **掣** 篇海

點韻加手義同當从烏八切 **指** 字註詳本畫 **掣** 音先

持 **挾**

篇海音義同
扶海篇音掘

扛

篇海音紅
蟲飛也

七挨

唐韻於駭切集
韻倚駭切

上聲說文擊背也
又集韻韻會

英皆切音唉本作挨義同
又推也六書

故旁排也揚子方言強進曰挨
正字通今俗凡物相近謂之挨

挽

唐韻集韻韻會
音脫說文解挽也廣韻除

也誤也遣也或作稅亦作說通作脫
音奪義同又集韻輸芮切音稅拭也儀禮鄉飲酒禮坐挽手

又唐韻集韻韻會
徒活切

遂祭酒又俞芮切
音零動也與抗同

挪

唐韻諾何切集韻囊
何切音儼

扼

扼字
之譌

挫

唐韻則臥切集韻韻會正韻祖臥切
官考工記輪人凡揉牙外不廉而內不挫註挫折也孟子思以

一毫挫於人若捷之於市朝史記酷吏傳蜀守馮當暴挫註暴

虐以挫人又集韻徂臥切音座擗也捉也楚辭招魂挫糟凍

飲酎清涼些註捉去其糟但取清醇也又祖加切西平聲亦
折也考工記內不挫李執讀又臧戈切蹉平聲案也莊子人

開世挫鍼治編

又韻會千臥切正韻

採

唐韻集韻並桑感切音慘撼採搖也

寸臥切並與剗同折傷也增韻剗所也

持

唐韻蒲沒切集韻薄沒切並音勃拔也

梗

唐韻集韻並會正韻並古杏切音梗攪也撓也與梗音同義別

本作

梯

唐韻他禮切集韻土禮切並音體去涕洟也又集韻他計切音替拭也

挈

集韻柱買切讀與穉

近聲譜撓物也

振

唐韻章刃切集韻韻會正韻之刃切並音震說文舉救也增韻拯也易震象君子以振民育德注濟

民養德也禮月令振之絕前漢元帝紀振業貧民注振起之令有作業又說文一曰奮也廣韻裂也又動也易恒卦振恒禮

月令孟春蟄蟲始振周禮春官大祝辨九祭五曰振祭註至祭之末但搦肝鹽中振之謂將食者既搦必振乃祭也爾雅釋言

振訊也註當作迅謂奮迅又同震戰國策燕王振怖大王之威史記五帝紀振驚朕眾又整也禮曲禮振書瑞書於君前

疏振拂去塵也臣不豫慎將文書簿領於君前臨時乃拂整也又發也左傳文十六年振廩同食莊子田子方是必有以振

我也 又收也禮中庸振河海而不洩孟子金聲而玉振之也
 周禮夏官大司馬中春教振旅註兵入收衆專於農也○按書
 傳云振旅言整衆 又止也詩小雅振旅闐闐箋戰止將歸又
 振旅伐鼓振猶止也 又爾雅釋言振古也詩周頌振古如茲
 箋振亦古也 又鳥羣飛貌詩周頌振鷺于飛 又州名震宇
 記瓊州府有崖州唐武德五年改振州 又唐韻集韻類篇韻
 會並之人切音真厚也詩周南宜爾子孫振振兮傳仁厚也 又
 振振公子傳信厚也 又盛貌左傳僖五年均服振振 又上
 聲集韻正韻並止忍切音軫與衿通禪也禮玉藻振紳紱不入
 公門 又叶諸延切音旃陳琳柳賦救斯民之絕命擠山岳之
 傾顛匪神武之勤 **捏** 唐韻直庚切集韻除庚切並音根博雅
 恪幾路斃之不振 **捏** 捏擒擇也一曰舉也 又集韻馳貞切
 音呈 **抄** 唐韻素何切集韻韻會正韻桑何切並音娑摩抄也
 義同 玉篇手按抄也韓愈石鼓歌誰復著手更摩抄 又
 通作莎禮郊特牲汁獻註獻讀爲莎柎也中有煮鬱摩莎出其
 香汁謂之汁莎互見艸部莎字註 又集韻師加切音沙托抄

開貌

王篇亦作蔣集韻

掌

同抄

按

抄字

控

集韻丘耕切

或省作抄亦作掌通作沙

注

梅

唐韻武罪切王篇莫改切集韻母罪切並音每揚子方言貪也史記賈誼服賦品庶馮生註索隱曰漢書作每

生按方言每字合從手旁音謀改

裁

唐韻玉篇五可切集韻語可切並音我裁也

反楚辭天問穆王巧梅夫何周流

拚

集韻盧貢切同弄

揭

唐韻居玉切集韻韻會拘王切音義同

拘又土舉也左傳襄九年陳畚揭具

挪

正字通俗榜字又唐韻博江切音

綆岳周語借而畚揭註揭舁土之器

規

古文

揅

唐韻集韻並吉典切

邦土精如手在地中食之無病○按

挹

唐韻於沒切集韻乙及切並音色說文抒也廣韻韻會正韻一

或作搨雅澗酌彼行潦挹彼注茲又唐韻伊入切集韻韻會正韻一

入切並音揖義同

又通揖荀子議兵篇湯武之誅桀紂拱挹

指麾

又通抑從漢光武帝紀情存損挹推而不居荀子宥坐篇挹而損之註挹退也

挺

唐韻正韻徒鼎切集韻韻

會待鼎切並音般讀若庭上聲說文拔也廣韻挺出也吳語挺鉞指鐸前漢師丹傳挺力田註特拔異力田之人優寵之也晉

書宣帝紀論以天挺之資應期受命

又直持也

又寬也禮

月令仲夏挺重四益其食

又引也

前漢劉屈氂傳挺身逃亡

其印綬註獨引身而逃難也

又縣名前漢地理志膠東國挺

縣又集韻韻會並他頂切音挺讀若廳上聲直也左傳襄五

年周道挺挺我心扁扁前漢蓋寬饒傳君子直而不挺曲而不

詘

又荔挺香草名禮月令仲冬荔挺出註馬籙也

又與脰

通儀禮鄉飲酒禮薦脯五挺註挺猶臠也

又唐韻特丁切集

韻正韻唐丁切並音庭挺縣別音

又集韻丈梗切振上聲亦

直挺唐韻式連切集韻韻會正韻尸連切並音羶說文長也

也

增韻引也晉書食貨志挺亂江南唐書盧鈞傳相挺爲

亂又揚子方言取也秦晉之間凡取物而逆謂之纂楚或謂

之挺

又適也晉語治安策主上有欺則因而挺之矣又六

書故掌擊也。挺重於批，俗作搥。又廣韻柔也，和也。集韻搥也，或作搥。又集韻抽延切，音脰，讀近詔平聲，亦長也。又夷然。

切音延，亦取。拓，正字通，括字之譌。括，克之括，本作括，因字形也。又周也。相近，譌爲括。正韻括與，同誤也。詳括字。

註互見。按，唐韻集韻，奴禾切，同。按禮曲禮：共飯，不澤手，註。杯字註。澤，謂按莎也。晉書劉毅傳：東府聚博，蒲大擲，劉裕。

按五木，久之即成盧馬。又六書故：按，搥也。又唐韻：索回切。集韻：韻會正韻：蘇回切。於音總擊也。又手摩也。又集韻：韻會。

於奴回切，音醅，義同，亦作接。又唐韻：集韻：於儒誰切，音癡，與接同。又集韻：翔規切，音墮，儀禮特牲饋食禮：祝命按祭，註祭。

神食也。士虞禮曰：祝命佐食墮祭。周禮曰：既祭，則藏其墮，墮與按讀同。又宣錐切，音雖。又思累切，音髓，義於同。又盧臥切。

螺去聲，理也，與搥同。又奴。按，集韻：訖業切，同。臥切，音穉，推也。餘詳按字註。搥，祛詳祛字註。挽，唐韻：無。

韻：武遠切。於音晚，引也。又挽歌：唐書：建寧王倓，傳李泌爲挽詞，追述倓志，命挽士唱崔豹古今注：薤露蒿里二章，李延年分。

爲二曲薤露送王公貴人蒿里送士大夫庶人使挽柩者歌之
世呼爲挽歌又韻會正韻並無販切音萬又集韻美辨切音

免義並同○**拘**集韻下可切荷上聲擔也與荷何同或作柯

搆唐韻口莖切集韻聲或作損通作鏗又同又舉要引伸也

撓唐韻集韻並他谷切音禿杖指也

批唐韻丁恒切集韻的

協切並音吼讀若塾入聲說文拈也六書故批者搥之固也俗

作捻又唐韻陟業切集韻陟涉切並音輒又集韻昵輒切音

罷義同**拊**集韻乎哀切與翻同或者作拊詳拊字註○按廣韻

並同**拊**晉官切音滿今俗沿謫用爲拌棄之拌見拌字註

掇集韻子鴛切唐韻正韻胡頰切集韻韻會微頰切並

音浸擊也**挾**唐韻正韻胡頰切集韻韻會微頰切並

輔也詩大雅既挾四錫儀禮鄉射禮兼挾來矢註方持弦矢曰

挾古文作接齊語挾其檣刈耨鐮以旦莫從事於田野註在挾

曰挾又爾雅釋言藏也前漢惠帝紀除挾書律註秦律敢有

挾書者族又廣韻懷也護也孟子不挾長不挾貴朱註挾者

兼有而恃之之稱 又會也晉語遇兆挾以銜骨齒牙爲猾

又揚子方言挾斯敗也南楚凡人貧衣被醜弊或器物弊謂之

挾斯 又集韻尸牒切音捷亦持也左傳宣十二年三軍之士

皆如挾纊 又集韻訖洽切正韻古洽切並與夾同亦持也

又集韻韻會並于洽切音捷又集韻古協切音類又作荅切音

匹義並同或作挾 又集韻韻會並即協切與挾通詩大雅使

不挾四方傳挾達也疏挾者周匝之義故爲達周禮天官大宰

縣治象之灋于象魏挾日而斂之註從甲至甲謂之挾日凡十

日釋文又作挾荀子禮論篇方皇周挾註挾

讀爲挾匹也 又正韻即涉切音接義同

集韻並數容切音峰說文奉也 又唐韻扶用切集韻房用切

並音俸義同一曰兩手分而數也 又符容切音達義同或者

作并亦作捧通作

拈互詳拈字註

拈 集韻奴紺切南

去聲魚食貌

拈 集韻他恨切

去聲振也

拈 集韻會正韻並古巧切與攪同馬融廣成頌散毛族拈羽羣

韓愈曹成王碑文踏隨光化拈其州 又集韻拈沃切音酷打

也 **梧**

唐韻集韻韻會正韻並五故切音誤斜相抵觸也又逆也儀禮既夕若無器則梧受之疏對面相逆受也又

斜柱也通雅枝梧猶支柱抵梧也史記項籍紀云莫敢枝梧註

云小柱爲枝邪柱爲梧當作梧又漢書司馬遷傳贊云或有抵

梧註云抵觸也梧相支柱不安也亦抵梧

譌作抵梧互詳梧字註

集韻或作誤

据

唐韻正韻居運切集韻韻會俱

運切並與據攬同史記十二諸侯年表荀卿孟子韓非之徒往

往据撫春秋之文以著書前漢藝文志武帝時軍政楊僕据撫

遺逸猶未能備註据撫謂拾取之唐書李脩傳帝以浙西富饒

欲据据遺利

又集韻韻會正韻並舉蘊切與據同互詳據攬

二字

拈

說文拈本字从手白聲古活切詳拈字註

抹

唐韻舉朱切集韻韻會恭于切並音駒說文盛土於

裡中也一曰捋也詩大雅捋之陟陟箋築牆者捋聚壤土盛之

以藥而投諸版中

又集韻韻會正韻並居尤切音鳩義同

又唐韻巨鳩切集韻韻會正韻渠尤切並音求長貌詩小雅有

抹棘乚又周頌有抹其角箋角貌

又集韻韻會並渠幽切音

蚪義同

又集韻韻會正韻並居又切同救止也護也前

漢董仲舒傳將以揅溢扶衰註揅古救字註詳支部七畫

批

俗挑

批

之譌

捅

唐韻他孔切集韻韻會吐孔切正韻他總切並音桶進前也引也又集韻損動切

揅上聲義同又

捆

集韻韻會正韻並苦本切音聞齊等也蓋子捆屨織席註捆猶叩捩也欲使堅故叩

擊也與敲同

之詩大雅室家之壺箋壺之言捆也疏捆逼而密緻也

又集

韻苦悶切音困義同儀禮大射儀既拾取矢捆之劉昌宗讀或

譌作捆

又胡昆切音寇與捆

捆

集韻昵洽切同回

捆

同又玉篇取也打也纂組也詳口部回字註

杜本切屯

赫

唐韻呼麥切音割說文裂也

又集韻霍貌切音課義同或作赫

上聲推也又集韻韻會正韻並七迹切音碩除撥也與赤同周

禮秋官赤友氏註赤友猶言赫拔也主除蟲豸自理者

揅

唐韻集韻韻會正韻並同都切音徒說文臥引也揚子法言揅

中心之所欲通諸人之噓噓者莫如言又唐韻正韻他胡切

集韻通都切。𦵏，土平聲。埤雅引也。埤，又集韻余遮切。音椰。

義同。又抽居切。音樗。舒也。與揔同。又直加切。音茶。擲也。

捉 唐韻集韻韻會𦵏側角切。莊入聲。說文搯也。一曰握也。廣韻捉，搦也。前漢王褒傳：周公躬吐捉之勞。註：一飯三吐，養

一沐三捉髮。蜀志：趙雲傳註：先主捉手而別。又增韻：捕也。釋

名：促也使相促及也。又唐書兵志：唐初兵之戍邊者，大曰軍

小曰**捍**。俗捍，正字通。捍，古文**撫**。唐韻步侯切。集

守捉。字。字之譌。捍，古文。韻正韻蒲侯切。

𦵏音褒。說文：引取也。禮：禮運：人情以爲田。註：田人所埤治也。疏

謂以手埤聚，即耕種耨鋤也。又唐韻：薄交切。集韻：蒲交切。𦵏

音庖。與拊同。又集韻：房尤切。音浮。又方鳩切。讀若可否之否。

平聲義𦵏同。又芳無切。音敷。擊也。又集韻：韻會𦵏普溝切。

剖平聲。拊也。禮運註：又音浮。說文：埤，或从

包作抱。集韻：或作拓。五詳杯抱二字註。**拊** 唐韻郎括切。集

韻：韻會盧活切。𦵏，驚入聲。說文：取易也。廣韻：手拊也。詩：周南采芣苢，薄言拊

之朱，傳取其子也。詩：詒以指歷取也。又幽風：予所拊茶。又摩

也潘岳笙賦郁將劫梧註郁將循笙孔貌

又

集韻韻會

拔切音八破也分也又擊也淮南子說林訓解梓者不在於捌格在於批沅

集韻同扒

又官文書紀數借爲八字正字通

秦法凡數目字文單者取茂密字易之一作壹二作貳是也○按秦諸碑惟一二三改易四以下仍用本文徐氏始收附捌字

今則一至十字並改非秦之舊也又集韻必結切與批同據也又筆別切讀若分別之別與扒同亦剖分也又皮列切

讀若離別之別義同又唐韻百轄切說文方言云無齒杷从手別聲急就篇捌杷師古註無齒爲捌有齒爲杷皆所以推引

聚禾穀也又博拔切音八同扒

械

集韻下介切音械持也

捍

唐韻

韻會正韻並侯幹切同扞禮祭法能捍大患則祀之又禮內則右佩玦捍註捍謂拾也言可以捍弦也又史記貨殖傳燕

與趙代俗相類而民雕悍少慮註言如雕性之捷捍也又唐韻集韻並下報切音憫捍握搖動也又止也又集韻戶版切

志上聲

旋

俗旋字

擄

集韻披庚切音烹打也

捺

集韻胡計切同

拌

義同

正字通海篇音勞閉也

按古借用牢旁如手非

捎

唐韻正韻所交切集韻韻會師交切

之上者爲擣捎揚子方言擣捎選也郭璞註此妙擇積聚者也

又廣韻莢也史記龜策傳以夜捎兔絲去之又增韻掠也

揚雄校獵賦曳捎星之旃註捎拂也杜甫詩花安驚捎蝶又

蒲捎良馬名又集韻山巧切音稍擊也同發又類篇所教

切稍去聲支也又唐韻相邀切集韻韻會思邀切

也周禮冬官考工記輪人以其圍之防捎其載註防三分之一

也載者衆輻之所趨也馬融廣成頌捎同兩拂游

光又搖捎動貌又正韻先雕切音蕭義同

捏唐韻奴結切集

韻韻會乃結切並音涅

捺也擣也增韻捻聚也

捐唐韻與專切集韻韻會余專切

我得之自我捐之無所恨又增韻除去也捐也史記吳起傳捐不急之官又病死曰捐瘠列子楊朱爲生相憐死相捐

又正韻于權切音員義同 又叶于倫切音筠陸雲詩青雲方乘芳餌可捐達觀在一萬物自賓

桓

唐韻都管切集

韻觀緩切並與短同

又集

扈

正字通海篇音忌諱也按忌諱當从忌加手非

扈

韻大透切音豆四掬曰掬

集韻實側切

揀

集韻韻會並筍勇切同揀敬也一曰上也又音前支也 動也本作揀 又唐韻集韻並所據切音疏

裝也

又唐韻色句切集韻韻會雙遇切並音敷又集韻春遇切輸去聲義並同 又集韻韻會並輸玉切與束同縛也 又

集韻先侯切漱平

聲取也與揀同 **揀** 集韻余遮切同揀揀揀舉手相弄也白

揀揀又或作歛歛說文作歛歛後漢書作邪別作揀

揀

居易詩時遭人指點數被鬼揀揀亦作

詳揀揀二字注

又集韻羊諸切音余胥揀殘餘也 **揀** 唐

古岳切集韻韻會正韻訖岳切並音覺博雅揀揀也通作角左

傳襄十四年譬如捕鹿晉人角之諸戎揀之註角者當其頭也

倚者路其足也

又唐韻集韻並仕角切音浞刺也張衡西京

賦又族之所撓揀註撓揀貫刺之也廣韻亦作敝集韻或作撓

飲定四庫全書

御定康熙字典

五

又作籍 又集韻測角切
音齏與獨同亦刺取也

捕

唐韻正韻簿故切集韻韻會蒲
故切並音步說文取也增韻擒

捉也

又其人在而直追取之曰逮其人亡而討捕之曰捕前

漢灌夫傳遣吏分曹逐捕又韓延壽傳吏無追捕之苦又姓

漢捕巡

又集韻方遇

抗

唐韻集韻韻會並胡官切音完楔
刮摩也一曰抗摩工治玉也又

集韻韻會戶管切正韻胡管切並音緩擊也摩也又集韻苦

緩切音款亦擊也又集韻韻會古利切正韻古滑切並與刮

同周禮冬官考工記刮摩之工五註故書刮作抗鄭司農

云抗摩之工謂玉工也釋文抗音刮一音完又音侯管反

篇海初洽切音拙

步

集韻蒲故切音步步擡收斂也又蓮

利也正字通俗字

竹力切音

拔

唐韻子寸切集韻韻會正韻祖寸切並尊去聲
說文推也增韻擡也拙也左傳定八年涉此拔

陟打也

衛侯之手及挽註血至挽又唐韻集韻韻會正韻並倫切

音遂義同又廣雅按也又集韻祖回切音唯讀若醉平聲又

津垂切音歷義並同 又唐韻于對切集韻祖對切並音辟亦推也或作梓 又集韻取內切音梓又祖隈切唯上聲義並同

撈

與抽同播字重文說文播或从秀唐韻敕鳩切詳抽字註

又集韻式竹切音叔亦引也

搆

搆本字六書故

兼持也義與總近詳搆字註

增搆

篇海古康切音剛舉也

搆

海篇同搆

搆

篇海音商牽引

也

又音曳拖曳也○按音義同搆字形近拽謫文重出

搆

海篇同搆見釋典

拏

篇海同拏

搆

篇海

同搆集韻搆古作搖

搆

篇海莊皆切音齋掌擎也

搆

篇海下江切音降雙帆也

八

搆

唐韻王篇他德切集韻陽得切並音忒拳打也擎也挨也

搆

唐韻集韻並為貫切與撮腕同史記封禪書海

上燕齊之間莫不搆扼而自言有禁方能神僊矣漢書作擎或作擎等同互詳擎字註 又集韻烏丸切音剗搆也 又為

管切音宛取也

又紆勿切音鬱亦拗捩也與鬱同

搆

唐韻巨今切集韻韻會渠金切

切音鬱亦拗捩也與鬱同 並音琴急持也又捉也 又說

文急持衣衿也 或作

揜

唐韻於許切集韻歐許切並讀與

揜集韻又作擒或作拵

雨近擊也

又唐韻集韻並依據

切音飢

拵

唐韻徒合切集韻達合切並音沓說文縫指拵也

義同

曰拳也或作搨又作搭

搨

唐韻集韻韻會正韻並竹角切

又韻會託盍切音搨義同

搨

音卓擊也推也一曰搨也玉篇

刺木也

又集韻作木切音鉞揚子方言鐃也

鐃

集韻彼廟

又都木切音啄擊聲

與敎敎同通作桺

桺

切正韻悲

廟切並與儀同

撻

唐韻胡田切集韻胡千切並音野縣名在

分與也儀散也

撻

東萊出撻布 又唐韻古賢切集韻經天

切並音堅義同○按後漢書郡國志東

撻

唐韻韻會敷奉切

萊郡撻縣說文云撻布出東萊無撻字

撻

集韻撫勇切並豐

上聲兩手承也又搨也或作拵

又集韻父勇切縫上

拵

集

聲承也與奉同

拵

又集韻符容切音逢奉也與拵同

良脂切音黎

拵

唐韻書治切集韻韻會正韻始野切並救上

手持物也

拵

聲說文釋也正韻弃也宋書殷淳傳愛好文

義未嘗違捨

又姓明洪武中

捩

唐韻集韻韻會此郎計切音麗琵琶撥也或作族

稅課大使捨敬

經典省作舍

捩

唐韻集韻韻會此郎計切音麗琵琶撥也或作族

又唐韻練結切集韻韻會力結切此戾入聲拗也增韻紵也韓愈送窮文捩手翻葉王安石彭蠡詩東西挾柁萬舟回又折

也擿也

通作戾

捩

王篇口減切海篇音遣不安也

捩

集韻古慕切音願與捩同捩陽縣名

或作捩亦作擿

前漢地理志五原

捩

唐韻武中切捩本字說文从手各聲

捩

唐韻集韻此苦骨切音窟博雅

擊也揚子方言南楚相推搏曰捩

又

捩

唐韻集韻正韻謨奔切韻會謨昆切

然音門說文撫持也詩大雅莫捩朕舌

捩

又摸也史記高祖紀

漢王傷胃乃捩足楚辭九章遂條忽而捩天

又韻補叶眉貧

切音珉歐陽修菱溪石詩嗟予有口莫能辨數息但以兩

手捩皆云女媧初鍛鍊融結一氣凝精純

俗作閉非

捩

正韻古撫字註詳十二畫前漢趙充國傳選擇良吏捩循和輯

又集韻匪父切音府捍也

又方遇切音付以手著物也同

拊

捩

集韻必至切與界同相付與之也
揚子方言予也郭璞註予猶與也

捩

唐韻比買切集韻會正韻補

買切並拜上聲說文兩手擊也一日擲也左思吳都賦莫不鈎

鈎挫銑拉捩摧藏註鳥獸莫不鈎挫鋒銑拉擲折挫之也又

與擺通鬼谷子有捩闔篇戰國時蘇秦學捩闔揣摩捩之者開

也闔之者閉也又集韻部買切排上聲義同又普米切音

脾與也與戰同又韻會正韻並博厄切音藥禮禮運燔黍捩

豚疏捩析豚肉如於燒石之上而熟之釋文或作擗又作擘

捩

捩字

唐韻莫亥切集韻母亥切並音莓

捩

唐韻楚

捩同詳

捩

唐韻九魚切集韻韻會正韻斤於切並音居說文

捩字註捩戰捩也詩邶風箋韓詩云口足爲義曰捩捩又

集韻韻會正韻並居御切音據手病也又與據通前漢揚雄

傳澤思渾天參摹而四分之極於八十一旁則三摹九捩極之

七百二十九贊亦自然之道也註捩今據字猶位也處也又皓

吏傳贊趙禹捩法守正又司馬相如大人賦捩以驕驚註張

揖云据直項也

搦

集韻觀老切同

搦

集韻鄒果切倭上聲搦

搦

集韻宜佳切音厓拒也

又俗謂延綫曰拒

捲

唐韻巨員切集韻韻會正韻達員切並音權說文氣勢也齊語有捲

勇股肱之力註人勇爲拳今本捲作拳史記孫子傳解雜亂紛糾者不控捲註捲即拳也又捲捲用力貌莊子讓王篇捲捲

乎后之爲人葆力之士也註自勞貌又說文一曰捲收也

又唐韻廣韻居轉切集韻正韻古轉切並與卷通斂也說文俗

以爲捲舒之捲史記張儀傳席捲常山之險王勃滕王閣詩珠

簾暮捲西山雨又唐韻廣韻居倦切集韻古倦切並音眷西

捲縣名前漢地理志日南郡西捲縣

或作捲

又集韻苦遠切音縑搏也

揅

集韻補永切同

揅

唐韻五角切集韻逆

角切並音瘞杆也

揅

集韻府吻切與

揅

集韻俗

揅

集韻

十送切悄平聲

廣雅隋挑高也

揅

集韻他典切音腆手伸物也

又乃殄切與撻同

捶

唐韻之果切集韻韻會正韻主樂切並雖上聲說文以杖擊也
魏志何夔傳如其極扑之罰又擣也禮內則欲乾肉則捶而
食之或从木作極又集韻是極切音垂義同又集韻韻會
都果切正韻都火切並音朵與揣同莊子知北遊大馬之挂鉤
者註北挂鉤之輕重挂音點平聲挂捷唐韻集韻韻會正韻
或作敲本作極省作擣通作捷捷疾葉切音使讀若
潛入聲說文獵也軍獲得也春秋莊三十一年齊侯來獻戎捷
穀梁傳軍得曰捷又廣韻趙也勝也成也增韻報勝曰捷詩
小雅一月三捷又疾也疾也急也詩大雅征夫捷捷疏舉動
疾疾之貌前漢東方朔傳捷若慶忌又爾雅擇詒際接翼捷
也鄭註捷者相接續也又數名小爾雅二十四銖曰兩兩有
半曰捷又姓淮南子人間訓黃帝臣捷則前漢藝文志捷子
二篇註齊人武帝時說又集韻韻會並七接切音妾捷捷口
舌聲詩小雅捷捷幡幡謀欲譖言通作捷亦作倅又集韻韻
會正韻並測洽切與插同捷集韻也骨切曉
嘗桓七厥捷忘歸之矢捷入聲滑利也捷切音全手

亂 **揅** 正字通與扎推 韻會正韻 𣎵之虔切 同拯 古貌 同海篇手捺也 本易云不拯其隨 今文作拯 **捺**

唐韻 奴曷切 集韻 韻會 乃曷切 𣎵難入聲 手重按也 字林 搯搯也 又書法有捺 古名磔 書法 離鉤微斜 曰捺 人大等字是也

橫過曰波之道等字是也 又 **捺** 唐韻 奴協切 集韻 韻會 諾

正韻 乃八切 義同 俗作捺 切 𣎵念入聲 說文 指捺

也 集韻 捏也 青瑣高議 明皇時有獻牡丹者 時貴妃勻面口脂

在手 印於花上 詔裁於仙春館來 歲花開 辦有指印 名爲一捺

紅 又正韻 尼輒切 音羈 義同 **接** 唐韻 集韻 韻會 𣎵 禾

又集韻 乃結切 音涅 按也 或作𣎵 切 𣎵平聲 說文 推也 一

曰 兩手相切 摩也 廣韻 接抄也 集韻 或作𣎵 又作𣎵 又正韻

奴何切 音那 義同 又唐韻 集韻 𣎵 儒雖切 音難 義同 又唐

韻 乃回切 集韻 韻會 奴回切 𣎵音醯 亦手摩物也 又集韻 儒

垂切 音痿 撫也 又而宣切 𣎵平聲 與𣎵同 又烏禾切 音痿

手縈也 又烏毀切 音委 捫也 又儒邪切 讀與𣎵近 捺也 關

中語 又說文 徐鉉云 今俗作𣎵 非 〇 按 接與𣎵同 諸書互用

不必

拗

海篇五略切音劬拔著也 正字通俗括字

捩

唐韻集韻韻會並昨沒切存入聲說文持頭髮

也廣韻手持也前漢金日磾傳捩胡投何羅殿下註胡頸也捩

其頸而投殿下也淮南子汜論訓溺則捩其髮而拯又拔取

也前漢貢禹傳農夫父子捩少把土又交對也晉語戎夏交

捩又觸也莊子列禦寇齊人之井飲者相捩也韓愈詩峽山

連颶風雷電助撞捩又正韻即律切音卒義同又唐韻慈

邱切集韻昨律切並音宰亦持也又集韻蒼沒切音猝捩擦

行草聲又藕骨切音罕與曲禮邱勿之

邱同摩也又祖對切音昨推也與捩同

捩 唐韻集韻韻會正韻並爲括切

音幹說文指指也一曰援也又集韻烏八切音它扶也

又下瞎切音轄搗也與捩同又烏版切音紹取也

正韻先齊切音西與柄同幽棲幽居也

謝靈運詩恣此永幽棲○按从棲爲正

捩 集韻去仲切 唐韻集韻韻會

王篇古獲切音惘批捩也與捩同又集

韻郭獲切音號打也一曰捩字省文

捩 唐韻集韻韻會

並虛言切音軒

說文舉出也廣韻以手高舉也左傳成十六年乃掀公以出于
渾注捧車載舉之出泥渾中也又高聲貌韓愈詩地甍首掀

掀又集韻許斤切音欣又許訖切音迄義然同說文又胡

恩切與根同博雅引也又丘近切蟬士聲讀與揜近左傳杜

林註亦

植

唐韻集韻並直吏切遲去聲投也又集韻文里

舉也

揀

集韻觀動切音董擊也

振

唐韻直庚切集韻韻會除庚切並音振廣雅觸也撞也博雅揜也謝惠連祭古

冢文序以物振撥之應手灰滅註南人以手觸物曰振

韓愈城南聯句裂腦擒揜振集韻或作揜又作毅

揜

集韻

觀猥切音脂排也又除耕

切音橙撞也與打同或作揜

掂

字彙丁廉切點平聲手掂也○按集韻以手稱物曰掂操

故音丁兼切或作玷

此改爲掂俗字無攷

拚

唐韻北萌切集韻韻會悲萌切正韻補耕切並音繡與拚同詳拚字註或

作伴又與拚通彈也又集韻披耕切音忤兩雅釋詁註拚

并同詩大雅韋云不逮又有隨從之義又卑正切音併除也

與拚 **掃** 唐韻集韻韻會正韻並蘇老切音嫂弃也拚除也詩大雅洒掃庭內 又開掃警名三夢記開掃猶盤雅

同 墮馬之類也唐詩云還梳開掃學宮妝 又唐韻廣韻蘇到切

集韻韻會正韻先到切並音譟義同論語當洒掃應對進退則

可矣 本作埽又與 **掄** 唐韻集韻韻會正韻並盧昆切音倫

騷通別詳土部馬部 說文擇也周禮地官山虞凡邦工入

山林掄材不禁晉語君掄賢人之後有常位於國者而立之唐

書劉迪傳文部始掄材終授位 又廣韻賢也 又唐韻力述

切集韻韻會正韻龍 **掄** 唐韻集韻並十定切青去聲博雅持

春切並音倫亦擇也 也一日猝也 又集韻正韻並七正

切音倩義同 又與倩 **捫** 唐韻古郎切集韻韻會居郎切並

通六書統假人力曰捫 音岡舉也唐書儀衛志捫鼓金鉦

又唐韻古浪切集韻居浪切並岡去 **掇** 唐韻集韻韻會正

聲字林捎捫卑也 或作扛又作抗 韻並都括切音剝

讀若朵入聲說文拾取也增韻採也易訟卦自下訟上患至掇

也疏若手拾捫物然詩周南采芣芣苢薄言掇之史記張儀傳

秦得燒拔焚村君之國註索隱曰拔音都活反謂焚燒而侵掠也焚村音煩烏謂焚踪而牽掣也又唐韻陟劣切集韻株劣

切並音輟義同又韻補叶昌悅切音啖魏武帝短歌行明明如月何時可掇憂從中來不可斷絕又集韻朱劣切音拙與

繼同短也又史記別註楊慎曰

授馬箠也村薰箕也並存備考

授

唐韻殖酉切集韻韻會正韻是酉切並受上聲

說文予也唐韻付也又集韻承呪切音壽義同詩鄭風還予授子之桀兮禮曲禮男女不親授史記留侯世家沛公殆天授

前漢翟方進傳當大都授時註總集諸生大講授也

又姓漢有授異衆集韻或作稭唐武后改作稭

掉

唐韻

韻會徒弔切正韻杜弔切並調去聲說文搖也廣韻振也左傳

昭十一年末大必折尾大不掉楚語大能掉小故變而不勤註

掉作也史記孟嘗君傳過市朝皆掉臂而不顧前漢蒯通傳

生一士伏軾掉三寸舌又正也左傳宣十二年御下而馬掉

鞅而還註飾馬正鞅以示閑暇又掉磬禮內則註雖有勤勞

不敢掉磬疏崔氏云北海人謂相激事爲掉磬隱義云齊人謂

相絞許爲掉磬

又唐韻集韻韻會正韻並徒了切音窕亦搖

動也增韻顛也

又唐韻女角切集韻韻會尼角切並音擲義

同又持也

又集韻女教切音開聲動也周禮

春官典同薄聲甄註甄猶掉也鍾微薄則聲掉

掇

唐韻步

韻韻會正韻蒲侯切並音裒說文把也今鹽官入水取鹽爲掇

史記封禪書見地如鉤狀掇視得鼎後漢百官志鹽官註鹽官

掇坑而得鹽

又聚斂也詩大雅曾是掇克揚子方言深也郭

璞註掇克深能

又與裒通減也易謙卦君子以裒多益寡古

易作掇

又唐韻縛謀切集韻房尤切並音浮亦把也

又唐

韻薄交切集韻蒲交切並音庖引取也或作攄又作抱

又唐

韻方苟切集韻韻會正韻彼口切並音搥擊也

又集韻韻會

正韻並普后切音剖義同莊子人間世自掇擊於世俗

又與

剖同莊子胠篋篇掇斗折衡

又集韻韻會並芳遇切音赴與

路仆同頓也史記呂后紀顧麾左右執戟皆掇兵罷去

又集

韻鼻墨切音匍義同

又蒲枚切音裴克也

又姓史記袁盎

傳乃之掇生所問占註秦時賢士善術者漢書作掇

說文父

溝切本作拈

拈

正韻部項切音捧
集韻作拈

抵

集韻典禮切音邸同
又丁計切音帝

也

玉篇竹萌切集韻中莖切並音
拈讀若伐木丁丁之丁引也

掌

古文

爪

唐韻諸
兩切集

韻韻會正韻止兩切並章上聲說文手中也增韻手心也謂指

本也論語指其掌禮中庸治國其如示諸掌乎註示讀如寘疏

如置物掌中也又職掌主也書周官冢宰掌邦治禮樂記禮

之末節也故有司掌之又鞅掌失容也詩小雅或王事鞅掌

筮鞅猶荷也掌謂捧之也負荷捧持以趨走言促遽也疏言事

煩不暇爲容儀也又姓晉琅邪掌同前涼燉煌掌據又本

草水蛭一名至掌爾雅釋蟲蛭蟪至掌正字通古作

爪覆手爲爪反爪爲爪後譌作仇孟子毋仇氏今作掌

拈

唐

集韻並古本切音哀說文同也又唐韻胡本切集韻韻會戶

哀切並音混義同揚子方言宋衛之間曰絳或曰拈東齊曰醜

班固西都賦拈建章而連外屬註與混同王褒洞簫賦帶以象

牙提其會合註帶猶飾也飾之象牙同於會合之處又揚雄

甘家賦薌味舛以棍根註

倚

唐韻居綺切集韻韻會舉綺切

振起衆根

集韻或作棍

一腳也周禮秋官翼氏掌攻猛鳥各以其物爲媒而倚之註鳥

來下則倚其腳魯語倚止晏菜馬註從後曰倚前漢班固叙傳

秦失其鹿劉季逐而倚之註倚偏持其足也

都賦機不虛倚又正韻居里切音几義同又唐韻廣韻集

韻韻會並居宜切音羈亦偏引也又古音讀若寄音學五書

古音居我反後人誤入四紙韻詩小雅伐木倚矣析薪抱矣

又正字通倚居何切請苦柯抱託何切並古音也○按詩釋文

倚寄彼反又疏云倚者倚也以物倚其巔峰也音義亦從紙韻

又集韻隱綺切音倚

掬唐韻集韻韻會並徒刀切音桃擇

倚匠不正也與攬同

也同

捺

集韻盧谷切同攬

拍

唐韻正韻苦洽切集韻韻會乞洽切

拍書郭舒傳

拍鼻灸眉頭

拱

集韻渠之切音其洽

排

唐韻正韻步皆切

拍堅勇也亦作攀

此音牌說文擠也一曰推也增韻斥也禮少儀排闥說屢於戶內者一人而已矣疏排推門扇也史記樊噲傳迺排闥直入又

魯仲連傳爲人排患釋難解紛亂而無取也前漢賈誼傳所排

擊剝割皆衆理解也又列也安置也前漢朱買臣傳相推排

成列中庭拜謁莊子大宗師安排而去化又彭排釋名軍器

也彭旁也在旁排敵禦攻也後漢袁紹傳蒙楯而行註楯今之

旁排也又集韻韻會此步拜切音慙排搭強突也又與鞞

囊鞞通吹火韋囊也後漢杜詩傳造水排鑄農器註治者爲排

以吹炭今激水鼓之魏志韓暨傳爲監治謁者乃作水排利益

三倍於前晉書杜預傳作人排新器又正韻薄邁切音敗義

同又叶邊迷切音銳謝靈運登石門最高頂詩心

契九秋幹日翫三春美居堂以待終處順故安排

叔

唐韻

此式竹切音菽拾也與叔同詩幽風九

月菽宜又集韻張六切音竹義同

周禮冬官考工記粵無錡註詩云其錡斯掇○按今詩作趙或

作趙又集韻徒了切音寃義同又田聊切音迢同挑撓挑

宛轉也

又攬也

擊

唐韻苦閑切集韻正韻丘閑切苾音慳說文固也爾雅釋詁厚也又唐韻正韻苦堅切集韻輕烟

切苾音牽義同

又牽去也與牽通史記鄭世家鄭襄公肉袒

擊羊以迎莊子徐無鬼君將黜者欲擊好惡則耳目病矣

又

持也擊也

又正韻詰戰切遣去聲挽也引也俗作擗說文

讀若詩赤舄擊擊徐鉉曰今別作慳非○按幽風作几几說文

或別有所考長箋云擊

擊句似逸詩則鑿矣

掇

唐韻里甄切集韻里孕切苾陵去聲說文止馬也或作勑又唐韻

力膺切集韻閤承切苾音陵義同

又集韻盧登切音楞博雅止也

掉

集韻都回切與掇同詳槲字註

掖

唐韻

羊益切集韻會正韻夷益切苾音夾說文以手持人臂投地

也又挾扶也詩陳風衡門序誘掖其君也疏誘謂在前導之掖

謂在傍扶之左傳僖二十五年二禮從國子巡城掖以赴外註

挾之而投於城外也又說文臂下也與腋同禮儒行衣逢掖

之衣註逢猶大也大袂衣也史記商君傳千羊之皮不如一狐

之掖又宮旁舍曰掖庭殿旁垣曰掖垣宮闕旁小門曰左右

之掖

掖門皆取肘腋之義前漢百官公卿表武帝更名永巷爲掖庭

又咸帝紀闢入尚方掖門註掖門在兩傍言如人臂掖也杜甫

詩花隱掖垣暮又郿縣名前漢地理志張掖郡註張國臂掖

故曰張掖又東萊郡掖縣韻會掖腋本一字今扶掖字从手

肘腋字从月然古腋

字本作亦非从月也

又字彙衣駕切音

亞強與人物也

又與掘通突也詩曹風蜉蝣掘閱疏此蟲土裏化生其掘地

而出形容鮮聞也又特起貌揚雄甘泉賦洪臺掘其獨出兮

註亦作崛又盡也揚子太玄經掘變極物窮情註盡變動之

事以窮萬物之情也又唐韻集韻韻會正韻其月切音槩

穿也易繫辭掘地爲臼又或作闕左傳隱元年闕地及泉

又集韻胡骨切音鵲義同又苦骨切音窟揚也又與窟通

戰國策蘇秦特窮巷掘門桑戶棖樞之士耳註掘即窟古字通

又韻會正韻其五忽切與兀通莊子田子方掘若槁木似遺

掘

唐韻衛勿切集韻韻會正韻渠勿切並音倔說文掘也孟子有爲者辟若掘井

掭

集韻倚下切音啞掭搖也又篇海取也又倚可切蛎上聲義同

物離人而立於獨也

又韻補叶救律切音黠韓愈詩遺我一

言重跪受湯齊慄辭慙義卓闊呀豁疾搭極

又史記貨殖傳

田農掘業註徐廣曰古拙字

掙

集韻初耕切音鑄博雅刺也

亦作掘或作掘又作拍

掙

又字彙側進切音諄中原

雅音掙

捫

集韻韻會里養切正韻良獎切並音兩整飾也左

到也

捫

傳宣十二年御下兩馬註兩或作捫周禮夏官環

人掌致師註引春秋傳作捫馬

掛

唐韻集韻韻會古賣切正

又集韻力讓切音亮義同

掛

韻古畫切並音卦別也

又撲筮置著小指間也易繫辭掛一以象三註置而不用曰掛

又再扐而後掛註合而置之曰掛朱子本義掛者懸於左手小

指之間又正韻與挂同易乾卦疏易緯云卦者掛也言懸掛

物象以示於人

又集韻韻會正韻並古買切音拐義同陸德

明易釋文

捫

唐韻研啟切集韻韻會吾禮切並倪上聲擬也

有二音

捫

前漢楊雄傳作太玄五千文有首衡錯測攤瑩

數文捫圖告十一篇

一曰不從也

又集韻研計切音詣寄

也捉也莊子庚桑楚兒子終日握而手不捫註捫音藝手筋急

也又唐韻妳佳切集韻尼佳切並音親搨也又正韻魚列切音孽捻聚也俗作捏又姓奇姓通明規大倫奉詔往諭佛

蒜國

又正韻規亦作擊○

搢

正韻稷北切音或與或惑通荀子不苟篇以已之焦焦受

按規涅義別不必與擊混

人之域搢註搢悒也

又唐韻呼麥切集韻忽麥切

搢

唐韻

並音慄裂也或作搢

又集韻忽域切音洩裂聲

韻會正韻並以膳切音豔舒也或作搢

又與缺通前漢禮樂

志長麗前挾光耀明註挾即光炎字長麗靈駕也

又舒瞻切

閔去聲亦舒也左思蜀都賦搢藻挾天庭註挾猶蓋也

一曰

疾動也六書故亦作搢

又集韻韻會正韻並以冉切與剡同

銳利也易繫辭剡

搢

王篇而稅切集韻儒稅切並音洩挾也

木爲楫釋文作挾

急就章姓也

搢

王篇陟猛切集韻張梗切並音上聲揮

曰搢字搢字譌文

又唐韻正韻並徒徑切音定天

道書

掠

唐韻離灼切集韻韻會正韻力灼切並音略說文奪取也唐韻抄掠劫人財物也戰國策掠於郊野以足

軍食 通作略亦作剝或作擦 又增韻捐取也拂過也 又

書法長撇古名掠柳宗元曰掠左出而鋒欲輕 又廣韻集韻

韻會力讓切正韻力仗切並音亮亦奪取也左傳襄十一年蔡

侵掠又昭二十年輸掠其聚前漢高帝紀所過毋得鹵掠 又

撈答也治也禮月令毋肆掠止獄訟註 **採** 唐韻倉宰切集韻

掠謂撻治人前漢陳萬年傳下獄掠治 韻會正韻此宰切

並同采摘也取也搯也戰國策芻牧薪採莫敢闕東門註大者

薪小者採晉書劉琨傳古語云山有猛獸藜藿爲之不採唐書

地理志開元二十一年置十五採訪使檢察如漢刺史 **採** 集

之職○按采本从爪从木爪即手也後人又加手作採 **採** 韻

力錦切音康揚子方言琳殺也晉魏河內之北謂琳爲殘

郭璞註今關西人呼打爲琳 又盧感切婪上聲義同 **採**

唐韻集韻韻會正韻並他舍切音貪說文遠取之也增韻伺也

索也易繫辭探賈索隱疏探謂闕探求取書多方則惟爾多方

探天之威註自取天威也穀梁傳隱元年已探先君之邪志前

漢董仲舒傳春秋深探其本 又爾雅釋言探試也論語見不

探

善如探湯史記鄭生傳此所謂探虎口者也 又集韻類篇韻會正韻並他紺切音儵義同 又集韻時占切音蟾亦取也與

搦同

說文本作搦今文作

搦

唐韻集韻韻會正韻並尺制切音選爾雅釋訓粵羊擊也

探周禮作搦互見搦字註

也易睽卦見輿曳其牛掣註滯隔不進也唐書陸贄傳可任則

當要之於終不宜掣肘於內也劉劭飛白贊素翰冰解簡墨電

掣直準箭馳屈擬蛟勢或作摩又作摯 又唐韻昌列切集韻

韻會尺列切並滯入聲義同亦挽也又揭也取也晉書王獻之

傳七八歲時學書羲之從後掣其筆不得 又正韻敕列切音

微義同類篇通作挈 又玉篇掣同摩牽也說文引縱曰摩從

手癰省聲尺制切六書故癰疾謂小兒風驚乍掣乍縱掣搗也

縱則掣而乍舒也癰疾因掣縱立文今乃作摩更從癰失之甚

矣

搦

同 唐韻筆陵切集韻韻會悲陵切並音冰說文所

杜預云箭筈也 又通作冰左傳昭二十五年執冰

而詬註箭筈蓋可以取飲 又以手覆矢亦曰搦

接

唐韻

切集韻韻會正韻即涉切吐音揖說文交也廣韻合也會也易
蒙卦子克家剛柔接也疏陽居卦內接待羣陰又晉卦晝日三
接禮表記君子之接如水疏如雨水相交尋合而已又持也
受也承也禮曲禮接下承附註接客手下也史記平準書漢興
接秦之弊又增韻接續也連也禮曲禮堂上接武註武迹也
迹相接謂每移足半躡之前漢西域傳烏托國民接手飲註自
高山下路澗中飲水故接連具手又近也儀禮聘禮賓立接
西塾又捷也禮會子問接祭而已矣疏接捷速也連而祭之
又反接謂反縛兩手也前漢陳平傳樊噲受詔即反接又
姓史記孟荀卿傳接子齊人學黃老道德之術集韻或作攝
又集韻韻會正韻然疾葉切音捷禮內則國君世子生接以
太牢註接讀爲捷勝也謂食其母使補虛強氣也又荀子大略
篇先事慮事謂之接註接讀爲捷速也又測洽切音鋪與扱
同周禮地官廩人大祭祀則共其接盛註接讀爲扱扱以授春
人春之疏頒授與春人又集韻色甲切音霎與翼同周禮天
官縫人衣翼柳之材註故書翼作接又撥頗切音協與挾同

亦持

揚

篇海他歷切音楊挑揚也亦借用剔與揚別

揚

字

控

唐韻集韻韻會

正韻然苦貢切空去聲說文引也廣韻告也詩邠風控于大邦

毛傳控引也朱傳控持而告之前漢婁敬傳控弦四十萬騎註

皆引弓也又操制也詩鄭風抑磬控忌傳止馬曰控又投

也莊子逍遙遊時則不至而控於地而已矣又集韻枯公切

音空除也亦引也班固西都賦烏驚觸絲或駭值鋒機不虛倚

弦不再控又唐韻苦江切集韻韻會枯江切然音腔打也莊

子外物篇儒以金椎控其頤又推唐韻他回切集韻韻會

集韻韻會然充講切腔上聲義同

推正韻通回切然退平聲

說文排也增韻遷也擠也一曰進之也禮月令孟春躬耕帝籍

天子三推三公五推卿諸侯九推左傳襄十四年或輓之或推

之註前牽爲輓後送爲推又移也詩大雅早既太甚則不可

推疏不可令之移去矣推是遠離之辭又環所有以予人也

史記淮陰侯傳解衣衣我推食食我後漢光武紀推赤心置人

腹中又卻也誑也又唐韻昌錐切集韻韻會川錐切然音

誰順遷也易繫辭寒暑相推而歲成焉又增韻擇也獎也奉也亦進之也書周官推賢讓能庶官乃和禮儒行上弗援下弗推註推猶進也疏不爲民下所薦舉也前漢韓信傳家貧無行不得推擇爲吏註無善行可推舉選擇也又尋繹也前漢劉向傳贊有意其推本之也註言其究極根本深有意也一曰窮詰也史記酷吏傳天水駱壁推減註推直追反謂推繫之以成獄也減

掩

唐韻集韻韻會衣檢切正韻於檢切上聲一作咸說文敝也小上曰掩增韻遮也禮月令仲夏君子齊戒處必掩身註掩猶隱翳也又孟冬是察阿黨則罔無有

掩蔽又乘其不備而覆之曰掩禮曲禮大夫不掩羣疏禽獸

羣聚則多不可掩取之前漢貨殖傳掘冢博掩註搏擊掩襲取人物也一說博六博也掩意錢之屬一曰撫也爾雅釋訓矜

憐撫掩之也郭璞註撫掩猶撫指謂慰恤也又閉也韓愈詩獨宿門不掩又揚子方言止也又同也江淮南楚之間曰

掩韻會或作揜又集韻烏感切庵上聲覆取也與揜同

又於瞻切淹去聲線絲以手振出緒也或作綫通作淹又乙

掌切音措唐韻集韻類篇韻會正韻然倉故切音醋說文措

范打也措置也廣韻舉也投也增韻施布也易繫辭舉而措

之天下之民謂之事業禮禮器措則正施則行又中庸故時措

之宜也疏措猶用也又委置也禮中庸學之弗能弗措也疏

言學不至於能不措置休廢也周禮冬官考工記梓人如特廢

措註措猶頓也前漢文帝紀贊幾於刑措註民不犯法無所刑

也又集韻韻會並側格切音窄追捕也前漢王莽傳迫措青

徐盜賊又與箝同迫箝也史記梁孝王世家李太后爭門措

指註爲門扉所箝又集韻七迹切音磧與刺

通穿也傷也本作指漢書亦作盾通作錯

會正韻將侯切並音厥說文夜戒守有所擊也左傳襄二十五

年信臣干振有淫者註干音扞又昭二十年賓將振主人辭註

振行夜也即今擊柝又地名後漢更始傳赤眉立劉盆子更

始使李松軍振以拒之註續漢志曰新豐有振城又唐韻集

韻韻會正韻並側九切爲上聲義同持物相著也又唐韻子

于切集韻遵須切並音振擊也又集韻初尤切音箝手取物

也 又苗尤切音鄒持也 又此苟切陝上聲亦擊也 又前

漢五行志民驚走持藁或振一枚註振麻幹也○按木薪曰振

麻蒸曰藁或作廢韻會謂廢通作

振治俗本之譌也 集韻或作趣 搯 俗搯 掬 唐韻集韻韻

六切音菊與掬同兩手曰掬禮曲禮受珠王者以掬疏謂手中

也左傳宣十二年舟中之指可掬也 又詩詁兩手曰曰屈掌

曰角 又小爾雅掬一升也今俗謂兩手所奉爲一掬則數合

也 又揚子方言離也齊陳曰斯燕之外郊朝鮮冽水之閭曰

掬 說文在手曰角俗作掬廣韻與

掬同韻會本作掬正字通本作臼 捆 正字通增出以捆爲

本切應从困 增 同學潘岳射雉賦擊場拄翳 擊 正字

改从困非 增 六臣文選作擊場詳擊字註 擊 通擊

註或 掬 字彙補與挽掬同 撈 字彙補古拳字廣漢屬

作掬 掬 本作掬或作腕 撈 國候夫人碑勤養撈撈 捩

字彙補士支 拽 唐韻時剡切集韻船剡切然專去聲望繩取

切音齏支也 拽 正周禮置臬以縣是也今山東匠人猶言懸

繩視正爲揅 又集韻徒官切與搏同

拳

集韻渠之切同棋

拏

篇海女加切音拿相牽引也○按音義同

拏謫

搯

集韻先到切音譟攪搏也或作搯

拏

玉篇唐韻胡瞎切集韻下瞻切並音轄與牽同車軸端鍵

也

拏

字彙補古拜字○按說文古作拜集韻作拜改作拏非篇海又譟作髀

拏

篇海音過伐本餘拏也○

按拏與拏同

搯

篇海與搯同又字彙補楚口切手搯也

拏

篇海古亂字○按古作拏又作拏譟

作拏

挹

篇海同把

九

字彙蒲孟切彭去聲搯搯也

挹

唐韻以絹切集韻會余絹切

然緣去聲說文緣也

一日官屬玉篇公府挹史也六書故挹乃屬官通稱前漢蕭何傳爲沛主吏挹音義正曰挹副曰屬後

漢百官志公府挹比古元士三命者也又馬援傳此丞挹之任

何足相煩晉書元帝紀辟挹屬百餘人時人謂之百六挹又

正韻倪甸切音硯義同正字通秦漢官皆有挹屬今州郡佐貳

曰挹讀若釗即穿字去聲正韻切音非又集韻重緣切音傳

陳揀馳逐也。○按史記貨殖傳陳揀其閭此引作揀誤。

拈

篇海昵角切音拈手拈也。

揀

唐韻集韻韻會正韻

古今限切音簡與東同選也擇也分別之也。魏志袁紹傳博愛容衆無所揀擇。逸周書比黨不揀舊唐書懿宗紀邊方未靜深

藉人才宜令徐泗團練使選揀台幕官健三千人赴邕管防戍。又汰揀張耒贈无咎詩唐君古青銅汰揀寄明辨。通作簡。

又郎甸切音

損

玉篇集韻並知盈切音貞引也。又集韻丘耕切音鏗琴聲與損同。又苦杏切義

練義同或作敕。同。唐韻武中切集韻眉貧切並音珣說文撫也。一曰摹也。

搢

又集韻美頤切音敏義同。又武粉切音吻與攬同。

本作搢。又集韻美頤切音敏義同。又武粉切音吻與攬同。或省作搢。唐韻即由切集韻將由切並音嗽說文聚也。

搨

唐韻即淺切集韻韻會正韻子淺切並音翦說文滅也。三蒼猶翦也。史記西南夷傳西夷後搨割分二方註搨

分割也。割亦分義。又魯世家周公自搨其蚤沈之河。唐書韋表微傳吾年五十拭鏡搨白。一曰擇也。又平聲集韻子仙切。

音煎義同儀禮士喪禮蚤揃釋文于前反 又箋識也與藥同亦作揃 又集韻韻會茲于康切與籤同驗也一曰銳也貫也

集韻或作揃○按正字通云揃即剪也

亦與翦通或加刀作揃加羽作揃茲贅文

揃

唐韻羊朱切集韻韻會容朱切

茲音俞說文引也史記貨殖傳揃長袂躡利屐前漢禮樂志神之揃臨壇宇 又揃揚譽言也班固西都賦序雍容揃揚著於

後嗣註揃引揚舉也 又邪揃也後漢王霸傳市人皆大笑舉

手邪揃之或作揃說文作𢵿 又正韻雲俱切音于義同 又

與揃同集韻韻會正韻茲餘招切音搖禮王藻夫人揃狄疏揃

請如搖狄請如翟謂畫搖翟之雉於衣也陸氏音義爾雅云江

淮而南青質五色皆備成章曰鷄音搖謂畫此雉也 又與𢵿

抗同唐韻以周切集韻韻會夷周切茲音由抒曰也詩大雅或

春或揃 又唐韻度侯切集韻韻會正韻徒侯切茲音頭亦引

也班固西都賦揃文竿出此目 又徒口切音鉅義同 又集

韻他侯切音偷垂也莊子漁父篇被髮揃袂 又丑

鳩切音抽垂手行也

又春朱切音輸閑揃傾貌

捌

唐韻

切集韻北色切然音側打也通作挨

又

唐韻泰力切集韻疾力切然音疾義同

捩

集韻恥格切與捩同或作拆又

作拆別見土部

然詳前拆字注

捩

集韻都玩切音鍛捶也

又六書

捩

俗

字

捩

集韻捩

捩

唐韻求癸切集韻韻會巨癸切然癸上聲說文癸也爾雅釋言度也易繫辭初率其

辭而捩其方註循其辭以度其義詩邠風捩之以日史記律書

癸之爲言捩也言萬物可捩度故曰癸又百捩官名書彙典

納于百捩傳納舜于此官捩度百事也後漢百官志註百捩堯

初別置周更名冢宰又正字通渠惟切音癸字彙闕平聲非

○按唐韻集韻諸書捩字止收紙韻不入支

捩

唐韻奴感切

韻經典釋文亦無平聲以舊可也本作捩

捩

集韻乃感切

然南上

捩

唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作捩

聲捩也

捩

又玉篇羊捶切集韻尹捶切然隋上聲義同一曰

捩也或作捩

又玉篇他果切集韻吐火切然音妥捩

捩

唐

也又落也揚子方言脫也

又集韻杜果切音情捩也

捩

唐

集韻並呼宏切音轟擊聲又揮也或作拘又集韻翻縣切音絢擊也與拘同又韻會居六切音菊攔本作拘詳掬字註

拑

唐韻昌者切集韻齒者切並車上聲

又集韻止野切音者義同

搯

集韻唐互切音鄧負擔也與撓

同**揉**

唐韻爾由切集韻韻會正韻而由切並音柔以手挺也又順也詩大雅揉此萬邦疏揉之使順善也音義亦

作柔

又玉篇廣韻人九切集韻韻會正韻忍九切並與揉同

屈申木也增韻矯揉曲直之也易繫辭揉木爲耒周禮冬官考

工記輪人揉輻必齊註揉謂以火槁之疏曲者以火炙之木則

濡可揉戾使直也又玉篇廣韻汝又切集韻韻會正韻如又

切義同平上二聲蘇軾阻風詩孤舟倦鷄軋短纜困牽揉又

集韻女九切音紐撓之也又集韻韻會並爾紹切音繞屈也

或作撓

正字通撓有平上

捫

唐韻集韻並王勿切音

搯

去三聲義實相通不必分屬

曰擲也或作拑又作撓

又作撓

搯

唐韻芒逼切集韻拍逼切並音幅擊聲或作

扑又六書統敘列切音微去也與撒義同

搯

唐韻烏恢切

然音隈

倚也

搃

唐韻蘇才切集韻桑才切

然音鯢博雅搃搃動也又集韻倉來切音猜擇也

揍

集韻千候

切音湊插

也又投也

揔

唐韻須緣切集韻荀緣切然音宣手發衣也六書故鉤袂出臂也蘇軾詩玉腕半揔雲碧袖古

音轉注俗有裸袖揔拳之語通雅揔與揔同俗謂揔揔衣是也漢

書董仲舒傳日削月朘孟康註朘音揔謂轉蹇蹇也俗謂縮朘

爲朘縮則蹇蹇猶揔蹇也古作揔今呼揔

本作揔集韻或作揔又作揔互詳揔字註

描

唐韻武鑑切集韻韻會正

韻眉鑣切然音苗摹畫也六書故描摹聲相近描輕而摹重

又唐韻莫交切集韻謨交切然音茅打也又集韻眉教切音

貌擲

教

集韻居候切音構取牛羊乳也又正字通教字之

也○按說文教乳也楚人謂乳爲教亦音構教義或

取此

擘

唐韻博旁切集韻逋旁切然

韻本作段

擘

唐韻博旁切集韻逋旁切然

擘

俗擘

擘

劣戎切音律

提

唐韻正韻杜吳切集韻韻會田黎切然音題

去聲汁曰擘

提

說文挈也詩大雅匪面命之言提其耳禮曲

禮凡奉者當心提者當帶原屈臂當帶而提挈其物 又舉也
周禮夏官田僕凡田王提馬而走前漢刑法志一同百里提封
萬井註提封者大舉其封疆也 又鼓名周禮夏官大司馬師
帥執提註馬上鼓有曲木提持鼓立馬髦上者故謂之提 又
攝提星名史記天官書大角兩傍各有三星鼎足句之曰攝提
直斗杓所指以建時節註攝提之為言提攜也提斗驪角以接
於下也 又挾提著名禮曲禮羹之有菜者用挾註今人或謂
者為挾提 又提提安諦也與提同詩魏風好人提提匪行步
安舒而審諦也 又善提梵語猶華言正道也 又浮屠所居
曰招提梵言柁闢提奢華言四方生物也後魏創立伽藍為柁
提境俗謠柁為柁杜甫詩已從招提遊更宿招提境 又偏提
酌酒壺也拾遺記唐元和間謂之注子後仇士良惡其名同鄭
注乃去柁安繫名曰偏提 又集韻市之切正韻辰之切然音
時未提縣名前漢食貨志朱提銀重八兩為一流註朱提縣屬
犍為出善銀北方人名之曰提 又唐韻是支切集韻韻會常
支切然音是烏羣聚貌詩小雅弁彼鸛斯歸飛提提集韻或作

期 又唐韻都禮切集韻韻會典禮切並音底絕也禮少儀牛
 羊之肺雖而不提心註到離之不絕中央少者使易絕以祭耳

又擲也戰國策侍醫夏無且以其所奉藥囊提荆軻史記絳
 侯世家太后以胃絮提文帝註徐廣服虔提音弟蕭該音底蕭

音爲得 又集韻韻會正韻並大計 **捏** 正字通俗提字
 切音第見上史記註又漢書音義同 **插** 字彙與提同非

唐韻楚洽切集韻韻會正韻測洽切並音鈔說文刺肉也廣韻

刺入也前漢高帝紀羽檄徵天下兵註魏武奏事云今邊有警

輒露檄插羽 又急就篇師古註插者擗也兩頭鐵銳所以插

刺木束而擗之也集韻或作提 又與插同刺土器也戰國策

坐而織簣立則杖插 又集韻七接切音妾擗也與投

同 又側洽切音貶攝也 从干从臼俗作插擗非 **搥** 集

施智切音翅 **搥** 集韻韻會並祖動切同搥俗作搥搥非 又

把也或作擗 集韻蘇叢切音搥手進物也 又作弄切音

掇與德同 **搥** 唐韻集韻韻會並知鳩切砧去聲擬擊也史記
 倥偬也 荆軻傳左手把秦王之袖右手持匕首搥之

又正韻賦任切枕去聲義同 又集韻知林切音砧刺也 一曰所未聲 又涉甚切請與枕近亦刺也與戰同 **揖** 韻

伊入切集韻韻會正韻一入切並音挹說文手著臂曰揖六書故拱手上下左右之以相禮也儀禮鄉飲酒禮賓厭介註推手

曰揖引手曰厭詩詒上手當曰厭謂手厭於臂引手當曰揖下手曰拜周禮秋官司儀土揖庶姓時揖異姓天揖同姓註土揖

推手小下之也時揖平推手也天揖推手小舉之也前漢高帝紀酈生不拜長揖註長揖者手自上而極下 又說文攘也○

按攘同讓增韻遜也前漢王莽傳揖大福之恩註揖謂讓而不當也 又進也禮玉藻進則揖之退則揚之註揖之謂小俯也

揚之謂小仰也 又三揖卿大夫士也左傳哀二年三揖在下又集韻乙及切音邑與挹同王禹偁竹樓記遠吞山光平揖

江瀨 又側立切音戴聚也詩周南螽斯羽揖揖兮 又集韻即入切正韻賁入切並音潁義同 又集韻籍入切音集義同

又成也 又與輯通史記秦始皇紀普天之下博心揖志前漢郊祀志揖五瑞註合也 又乙冀切音懿與撻同 本作揖

拊

唐韻食尹切集韻韻會堅尹切正韻乳允切並音楠說文摩也又唐韻正韻食閏切集韻韻會殊閏切並音順又

集韻徐閏切音徇義並同又唐韻詳連切集韻松倫切正韻

詳倫切並音旬手相安慰也正字通凡以恩相撫以心相恤皆

曰拊从庖會意有

捏

集韻韻會並胡育切音橫擊也張衡西京賦竿父之所捏膚註捏膚猶擊刺也

六臣文選作捏卑又集韻呼橫切音哩義同

搃

說文婢汚切集韻婢

又唐韻永兵切集韻于平切並音榮拔也

善切並音梗搏也又集韻倂緬切音編又婢典切音辯義並

同又唐韻卑連切音鞭擊也又集韻卑眠切音邊又蒲眠

切音駢

揚

古文

𦏧

唐韻與章切集韻余章切正韻移章切並音陽飛舉也詩王風揚之

義並同

水不流束薪傳揚激揚也疏謂水急激而飛揚波流疾之意也

又幽風以代遠揚疏謂長條揚起者又增韻發也顯也廣韻

舉也易夬卦揚于王庭疏發揚決斷之事於王者之庭書堯典明明揚側陋禮文王世子或以言揚疏能言語應對亦舉用之

又稱說也禮祭統銘者自名以稱揚其先祖之美而明著之
後世者也前漢李布傳使僕游揚足下名於天下顧不美乎

又爾雅釋詁廣揚績也又蕪去糠粃也詩小雅維南有箕不

可以簸揚又眉上下曰揚詩鄘風揚且之哲也傳揚眉上廣

又子之清揚疏揚者眉上之美名既名眉爲揚因謂眉之上眉

之下皆曰揚又蕪也詩大雅干戈戚揚又州名書禹貢淮

海惟揚州疏江南之氣躁動厥性輕揚故曰揚州亦曰州界多

水水波揚也又姓揚雄自序揚別爲一族周宣王子尚父封

揚侯因氏又宋揚避舉

明揚光休又通作暉

揆也又唐韻集韻並如芳切音蕪揆也與揅同儀禮特牲饋

食禮揅于醢註揅於醢音茶於醢釋文揆如悅反又而圓反又

而誰

揆古文

揆唐韻所鳩切集韻韻會正韻疏鳩切並音

曾頌東矢其揆頌揆爲矢行聲言勁且疾也又說文一曰求

也廣韻中也揚子方言揆略求也秦晉之間曰揆就室曰揆於

道曰略前漢武帝紀發三輔騎士大按上林註按謂索姦人也

又窮討文義亦曰按韓愈進學解獨旁按而遠紹杜南詩方

知家放力足可追冥按又渠按西戎名書禹貢析支昆侖渠

按西戎即氐又縣名前漢地理志朔方郡渠按縣水經注有

渠按郡又集韻先侯切漱平聲亦求也莊子秋水篇惠

子按於國中李軌說凡从容者今又作更按亦作搜

唐韻集韻韻會正韻並胡玩切音追讀若完去聲說文易也晉

書先乎傳書以金紹換酒又前漢叙傳項氏畔換註孟康曰

畔反也換易也師古曰畔換強恣貌猶言跋扈也左思魏都賦

雲散叛換註換猶恣睢也集韻作換又于養切音院蘇轍送

孫提刑詩依依東軒竹漣漣故人面詔書遂公私

使即許新換从手从側人从穴从升俗作換非

衣樹切正韻於樹切並滄上聲說文自闕以東謂取曰揜揚子

方言揜索取也關東曰揜關西曰索一曰覆也禮禮器豚肩

不揜豆又賄義瑕不揜瑜瑜不揜瑕又困迫也易困蒙用剛

揜也禮表記篤以不揜疏君子篤厚行於善道不使揜逼而被

換

困迫也

又揚子方言減也吳揚曰拊

又拊然疾歸貌司馬

相如子虛賦拊字反鄉

又唐韻烏敢切集韻韻會烏感切

庵上聲手拊物也

韻

拊

集韻子感切音咎與拊同手動也

拊

唐韻集韻

會與拊同互詳拊字註

韻

與拊同手動也

拊

唐韻集韻

也烏感切庵上聲藏也手覆也

又集韻烏紺切音暗掩也

又古暗切音紺義同

又於咸切黠平聲揚子方言減也荆楚

曰拊

又唐韻集韻韻會於陷切音謁吳人云拋

拊

唐韻

也六書故暗擲弃也

又集韻益涉切音齧捏也

拊

唐韻

切集韻新於切也音胥說文取水沮也或作拊

又拊次縣名

前漢地理志武威郡拊次縣

又集韻子余切音苴義同一曰

取魚

拊

唐韻烏點切集韻韻會正韻乙點切也音軋說文拔

也揚子方言東齊海岱之間曰拊孟子宋人有閔其

苗之不长而拊之者

又廣韻拔草

拊

唐韻集韻韻會正韻

心也小爾雅拔心曰拊

或者作拊

拊

唐韻集韻韻會正韻

手拊也揚雄曰拊拊也儀禮士喪禮設決麗于拊注拊手後節

中也一作拊或作腕又作挽拊拊也同者作拊非正韻混與

拏合**搜**集韻似絕切旋入聲拏也或作𢵿也又玉篇集韻亦誤

𢵿子結切音節斷絕也○按搜與搜音同義別字彙

同**握**古文**壘**唐韻爲角切集韻韻會正韻乙角切𢵿音

握說文搯持也陸佃云持五指也在外爲

持在內爲握詩小雅握栗出卜儀禮鄉射禮箭筈長尺有握註

握本所持處也又大夫之矢則兼束之以茅工握焉註握謂中

夾也禮王制宗廟之牛角握前漢律歷志算法用竹徑一分長

六寸二百七十一枚而成六觚爲一握又集韻爲谷切音屋

小號易革卦若號一握爲笑鄭氏讀前漢司馬相如傳委瑣握

踏拘文牽俗註握踏局匯也又爾雅釋言握具也疏握持解

具也鄭註握即屋字又與握通周禮春官巾車翟車貝面組

總有握註有握則無蓋矣如今軒車是也釋文握音屋又爲學

反又於候切音溫**格**唐韻若格切集韻正韻乞格切𢵿音

喪用束手者或作𢵿客手把著也又五音集韻丘加切

抗也本作柯又作𢵿又集韻丘**按**唐韻集韻𢵿古巧切音

駕切音露持也一說與格通

按接物也一曰戾也

掀

篇海伊決切扶目也
正字通取字之譌

掀

唐韻集韻韻會他干切音灘
擊掀宛轉也又集韻他案切

音戾

義同

揣

古文

揣

唐韻初委切集韻韻會正韻楚委切
上聲說文量也度高曰揣六書統量度也

以手求其高意一曰捫而察之也又凡稱量忖度皆曰揣左傳昭三十二年計文數揣厚薄孟子不揣其本而齊其末戰國策蘇秦簡練以爲揣摩史記高誘註揣定也厚合也鬼谷子揣爲善用天下者必揣諸侯之情又廣韻試也除也又姓明永

樂舉人揣本

又集韻樞緇切音釗亦度也

又船釗切專去

齊又尺克切音喘義然同

又唐韻丁果切集韻韻會都果切

正韻都火切然音朵義同又搖也或作揅

又集韻朱惟切音

雖說文一曰捶之老子道德經揣而銳之不可長保註揣治擊

也梁簡文讀

又主掌切捶上聲又之瑞切音喘義然同

又

集韻韻會然徒官切音團與教同聚貌馬融長笛賦冬雪揣封

乎其枝註揣與團古通○按集韻團音無揣正字通揣揣而註

然引誤

又前漢賈誼服賦忽然爲人兮何足控揣化爲異物

兮又何足患漢書註搯與搏通控搏玩弄愛生之意患叶音環
史記作控搏索隱曰搯量也 集韻或作敲正韻亦作搯○按

說文搯初委切搯兜果切兩音各異搯有朵 抑 唐韻子力切
音亦後人因說文訓同字形相似而互通耳 抑 集韻節力切

然音即說文梓也 又魏郡有抑裴侯國前漢王子侯表抑裴
戴侯道註抑裴音即非在肥鄉縣南五里 又唐韻秦悉切集

韻昨悉切然音疾拭也 搯 唐韻方苟切卜上聲說文衣上

又集韻側瑟切音櫛義同 搯 擊也 又集韻彼口切義同或

作拊○按海篇直音 控 集韻陟栗切音 捍 唐韻于鬼切集

保與上切韻未合 控 室擣也通作控 捍 韻羽鬼切然音

偉逆追也 又同 搜 集韻祖叢切音駮字統搜搯也 搯 唐

文舉要與揮同 搜 俗謂之捉頭 又王篇數也 搯 唐

苦圭切集韻傾畦切然音奎王篇中鉤也 又與剗 搯 唐韻

同儀禮鄉飲酒禮肺皆離註離猶搯也 或作剗 搯 集韻

韻會然丑例切音趾請與滯近所以搯髮者詩廊風象之搯也

疏以象骨搯首因以爲飾名之曰搯又魏風佩其象搯 又集

韻韻會並他計切音替又集韻丁計切音帝義並同又捐也

陸機文賦心牢落而無偶意徘徊而不能掃石韞玉而山暉水

懷珠而川媚註掃猶去也徘徊之意不能褫捨其妙也○按寘

霽兩韻古通媚與掃叶古音也又他歷切音剔戲也取也

又唐韻集韻並都黎切音低指也

廣韻或从木作掃音義同別見木部

刺

集韻同擻詳擻字註

掣

唐韻

切集韻郎達切並音

辣博雅研也或作掣

掙

唐韻宅耕切集韻除耕切並音橙觸也槿也與打同或作敦敦又作掙

指

唐韻口皆切集韻韻會正韻立皆切並音指排強突也又玉篇廣韻若戒切集

韻韻會正韻口戒切並音价指排強突也

又與韜通鼓名唐

書南蠻驃傳龜茲部有羯鼓指鼓腰鼓

又五音集韻訖點切

音夏故也操之以止樂禮明堂位

揪

同拏正字通字彙音

拊搏王磬指拏註指拏謂柷敔也

揪

酒平聲手揪也按揪拏

同字分音

拏

唐韻正韻即由切集韻韻會將由切並音啾說

各訓誤

拏

文本作拏束也增韻斂也禮鄉飲酒義秋之爲

言愁也註愁讀爲擎擎斂也又爾雅釋詁聚也馬融廣成頌

擎斂九斂之動物又集韻字秋切音道亦聚也說文引詩百

祿是擎今詩作道又揚子方言細也斂物而細謂之擎又

前漢律歷志作韞別見韋部又韻會正韻擎或作愁引鄉飲

酒義○按愁有擎投集韻普活切音潑與登

音非擎與愁通也投同亦作撥見撥字註

韻陀沒切於音突揔揔觸也又通作唐突正字通

揔突雖通揔揔可借突而窳突不可用揔正韻註混

韻會於居謁切音訐說文高舉也或作揔又唐韻基竭切集

韻韻會立傑切於音竭義同或作担又作拮又與偈通車疾

貌王應麟詩攷韓詩匪車揭兮見漢書王吉傳又唐韻渠列

切集韻韻會正韻巨列切於音傑與揭同或作揔增韻舉而豎

之也前漢陳項傳臂揭竿爲旗張衡西京賦豫章珍館揭焉中

時又擔也負也戰國策馮煖于是乘其車揭其劍史記東方

朔傳數賜繅帛擔揭而去又姓前漢功臣表安道侯揭陽定

又唐韻集韻韻會於其謁切音碣亦擔也又長也詩衛風

設莢揭揭又集韻韻會並語訐切音鑑義同又唐韻居列

切音牙揭起也詩小雅維北有斗西柄之揭又大雅顛沛之揭

傳揭見根貌疏樹倒故根見戰國策辱揭者其齒寒註揭猶反

也又啓事今日揭帖又唐韻集韻韻會並去例切音憩亦

高舉也又褰衣涉水由膝以下也詩邶風淺則揭爾雅釋水

揭者揭衣也司馬相如子虛賦涉冰揭河又集韻其例切音

揭揭陽縣名前漢地理志南海郡揭也集韻各核切音隔改

陽縣又丘言切與擗同亦舉也擗也揚子太玄經達遭

然合擗繫其名註擗更也手有改更故字从手○擗集韻果

擗擗繫別本作擗繫又玉篇古鑑切音猥義同擗羽切音

矩姓也引詩擗維師氏或作擗篇海同擗唐韻集韻

擗○按今詩作擗漢書作萬正字通俗字擗並同抗

擗古文擗唐韻許歸切集韻吁韋切並音擗說文奮也廣

韻振也動也灑也爾雅釋詁竭也註擗振去水

也禮曲禮飲王爵者弗擗註振去餘酒曰擗左傳僖二十三年

懷贏奉匱沃盥既而擗之註擗前也又散也擗霍也易乾文

言六爻發揮旁通情也疏六爻發越揮散旁通萬物之情也

又指揮也宋三朝政錄乘快指揮一事誤失史官必書又集

韻吁運切音訓亦奮也又胡昆切音魂揮掄全而不破也

又叶于倫切音筠王樂詩荆軻爲燕使送者盈水渭編素易水

上涕泣不可揮○按音學五書引詩云揮古本音熏

集韻或作揮正字通與麾撫並通說文分爲揮爲二

古恒切集韻韻會居層切正韻居登切並平聲說文引急也

淮南子繆稱訓大弦恒則小弦絕或者作恆又唐韻古鄭切

集韻韻會正韻居鄭切並音

互義同互从舟或作恆非

忍切並音引申布也又唐韻

集韻並羊進切寅去聲義同

莫到切集韻莫報切並音耄

手扶之也又叔也或作敲

王篇也說文作抱薄報切別見艸

存也抱部此重出互見抱字註

撞

集韻昌用切衝去聲推擊也

又觀隴切音潼義同

又

搯

唐韻集韻並干箇切磋去聲拭也

捐

唐

拊

集韻以淺切音演舒布也

又王篇唐韻余忍切集韻以

恆

唐

韻

唐

韻

唐

韻

唐

臂長好貌徐鉉曰人臂稍長纖好也 又唐韻相邀切集韻韻

會思邀切並音宵義同 一曰殺小貌周禮冬官考工記輪人

望其輻欲其掣爾而纖也 又集韻息約切音削亦殺小也

又唐韻集韻並所救切管去聲義與說文同 一曰木上小也

與梨同 又集韻師 **揲** 唐韻集韻韻會正韻並食列切音舌

咸切與揲同好手貌 說文閑持也史記扁鵲傳揲荒小暮

註荒膏盲也 又廣韻揲著也易繫辭揲之以四以象四時

又集韻式列切音設義同 又唐韻與涉切集韻韻會又涉切

並音葉義與說文同又度揲也 又唐韻徒協切集韻韻會達

協切並音牒義亦與說文同又摺揲也 又集韻私列切音薛

持數也 又悉協切音熨又羊列切音曳又吉列切 **揲** 唐韻

音子又直甲切音雪義並同 集韻或作拙又作揲 **揲** 正韻

並先結切音肩揲揲不方正也又揲也塞也互見揲字註 又

集韻韻會並私列切音薛義同又拭減也 又韻會彙結切與

絮同荀子非相篇不揣長不揲大註約其大小也 又集韻韻

會並託點切與夏同擊持也史記貨殖傳趙女鄭姬設形容揲

大邑曰邑 御定康熙字典 卷八

鳴琴 又與擊通後漢申屠剛傳

尚書近臣至乃捶楔牽曳於前

搯

唐韻胡感切集韻戶感切並合上聲搯本字說

文搯也徐鉉曰

搯

集韻諾叶切同搯本作搯詳搯字註

援

唐韻兩元切集韻韻會于元切並音

今別作搯非

袁說文引也詩大雅無然畔援疏畔是違道援是引取又以爾

鈎援博鈎鈎梯也所以鈎引上城者疏援即引也禮儒行舉賢

援能 又廣雅牽也增韻拔也禮中庸在下位不援上註援謂

牽持之也孟子子從手援天下乎 又刃之直而上達曰援周

禮冬官考工記戈廣二寸援四之註援長八寸直刃也 又唐

韻集韻韻會並于卷切音阮救助也接也魯語爲四鄰之援結

諸侯之信註所攀援以爲助也 又集韻于願切遠去聲引持

也晉語侏儒不可使援註侏儒短者不可使抗援 又集韻韻

會正韻並胡玩切音換與悞同悞不順也一曰

拔扈詩大雅畔援箋猶拔扈也○按與傳疏義別

搯

集韻韻會並怡

成切同搯

捷

唐韻集韻韻會正韻並渠馬切音乾舉也以肩

詳搯字註

舉物也後漢輿服志捷弓弣九捷

又集韻渠

言切健平聲亦舉也詩小雅卷髮如蠶箋蠶尾末捷然司馬相
如上林賦捷鱗掉尾振鱗奮翼又韻會立言切者捷又集韻

韻會並巨倭切健上聲義並同又閉也與捷通莊子庶幾楚

外獲者不可繫而捉將內捷內獲者不可繆而捉將外捷註獲

得也捷閉塞也前漢溝洫志塞鉞于決河下淇園之竹以爲捷

註樹竹塞水決之口稍稍布插按樹之水稍弱補令密謂之捷

以草塞其哀乃以土填之又立封界也或曰捷也前漢賈誼

傳梁起於新鄭以北著之河淮陽包陳以南捷之江註捷謂立

封界也或曰捷也又堅也張衡思立賦左青瑊以捷芝右素

威以司鉅又唐韻居倭切集韻紀倭切並上聲亦舉也又

難也又前漢賈誼傳註師古曰鉅倭切捷正字通與捷同集

反又集韻韻會並九件切音賽義同捷韻本作捷見前八

畫槽唐韻集韻並陟利切音致說文利也一曰刺之財主

字也又切財也一曰搏也又集韻直利切音祥亦

刺也又唐韻陟侈切集韻展多切並音微義同又至也揚

子方言到也前漢揚雄甘泉賦洪臺掘其獨出微北極之博博

註高臺特出乃至北極又唐韻陟里切致上聲指也又廣韻豬几切音肅控也

捺

唐韻都計切集韻丁計切並音

帝拂字重文說文拂或从折从示兩手急持人也又

唐韻特計切音第義同別見示部正字通重出作桼

揆

字彙

於絞切坳上聲手拉也正字

通與拗同○按集韻作攬

揔

正字通與揮同詳揮字註

揔

集韻撰本字詳撰字

註

增

字彙補連無切音扶掌手也

揔

唐韻乙諧切集韻英皆切並與揔同推也擊也亦背負貌

揔

海篇力舉切俗旅字

揔

篇海與抗同

揔

篇海荀緣切音宣揔也

揔

篇海徒官切音團

風

揔

篇海古康切音岡舉也○按揔字之譌

揔

字彙補羊安切音近斡揔種也

揔

篇海古候切同

構

揔

字彙補蒲沒切音勃拔也○按揔字之譌

揔

字彙補得字之譌詳得字註

揔

字彙補七客切

音息

撥打也又昌江切音

揔

字彙補慈昔切音疾王延壽夢賦揔齊亥布○按揔字之

寬打鐘鼓也○按揔字之譌

音息

揔

字彙補慈昔切音疾王延壽夢賦揔齊亥布○按揔字之

謫 **擲**

篇海奴何切音邪握擲也○按擲字之謫

擲

篇海同擲

擲

說文古文遷字註詳走部十二畫六

書精鹽作擲玉篇集韻省作擲亦作擲見前六畫

擲

篇海郎合切音拉推折拗擲也

擲

篇海同擲

擲

海篇駢迷切音擊圓也○按擲字之謫

擲

篇海陟里切致上聲擲和聲○按擲字之謫

擲

正韻楚委切與

篇同海篇亦作擲

擲

集韻拜古作擲註詳五畫

擲

字彙補泥多切音娜木茂盛貌

擲

字彙補與擲同

十揆

唐韻集韻並戶佳切音鞋揆物也又扶也切音系杭越之間謂揆曰揆或作揆

又胡計又集韻戶禮

切美上聲揭也

揆

唐韻古候切集韻居候切並音遘揆又集韻居候切音鉤牽也

揆

集韻立禁切欽

去聲也

揆

王篇與種切集韻尹疎切並音勇動揆也又唐韻集韻並餘封切音容不安也

揆

玉篇丑善

切集韻丑展切並音藏讀若挺上聲擊也

揆

唐韻苦角切集韻韻會克角切並音確說文敲擊也前漢五行志高后支

斷戚夫人手足推其眼以爲人菴註推謂敲擊去其精也 又

唐韻古岳切集韻韻會正韻訖岳切並音覺揚推都凡也謂粗

略而舉之也前漢叙傳揚推古今監世盈虛註揚舉也推引也

莊子徐無鬼可不謂有大揚推乎註發揮商量也北史崔孝芬

傳商推古今問以嘲謔 又與推通唐書食貨志權利借商進

奉獻助班固答賓戲飛輪推巧於斧斤註推猶專也 又集韻

忽郭切音霍手反覆也與

攬同 上从扌非从山 **搯** 玉篇思尹切音筍拒也 **搯** 唐韻

楚鳩切集韻韻會初尤切正韻楚羗切並音筍博雅拘也六書

故五指樞樞也廣韻手搯也唐書禮樂志五弦如琵琶而小舊

以木散彈樂工裴神符初以手彈後人習爲搯琵琶又西涼伎

高麗伎有搯箏 又唐韻集韻並側九切箏上聲持也或作攄

又扇別名 又莊俱切 **搯** 集韻失冉切音閔疾動貌潘岳

音闕解也 俗作搯非 **搯** 射雉賦搯降丘以馳敵註言雉

雖于高丘降下向敵也 又去聲集

韻韻會並舒膳切與揅同見揅字註 **揅** 玉篇古文疎字註詳立部七畫集韻同揅

捷

集韻類篇並渠言切健平聲說文相捷也 又通雅說文有捷字因批字重其聲即捷也漢書矯虔吏即擣捷趙氏

曰吳言以身肩物曰捷借相許告曰捷孫恹不收捷字而增捷字 又集韻立言切亦捷也 又居言切音韃又丘顏切音駢

又居閑切音韃又丘

捷

集韻韻會並丑劣切捷上聲析也增虔切音慈義並同

擣二字註

又集韻演爾切迤上聲義同

又唐韻丑佳切集韻捷佳切並與批同俗謂

以拳觸人曰捷亦

擣同見擣字註

又唐韻丑佳切集韻捷佳切並與批同俗謂

曰擊互見批字註

捷

唐韻知演切集韻知輦切並音展博雅捷捷展極也一曰縛束也 又唐韻丑

善切集韻丑辰切並音戴請若挺上聲亦捷捷也 又集韻陟扇切辰去聲捷也拭也

捷

古文

捷

唐韻

正韻蘇本切集韻韻會鍾本切並孫上聲說文減也 又卦名

易損卦損下益上其道大行疏下自減損以奉於上也 又傷

也貶也

損

唐韻蘇果切集韻損果切失也 並音瑣搥擊也一曰動也

損

唐韻集韻並先結切音屑挺出物也

一曰 **擦**

唐韻蘇各切集韻韻會正韻皆各切並音索摸擦也

搥也

又集韻色窄切生入聲擇也

又與索通取也求

也揚子太玄經三以擦數

搥

唐韻柔故切集韻蘇故切並音素暗取物也

搥

唐韻

註三三而索之以成數

思渾切集韻蘇昆切並音孫

搥

唐韻古哀切集韻柯開切並音該觸也

又唐韻戶來切

捫搥猶摸擦也

或作搥

集韻何開切

搏

唐韻補各切集韻韻會正韻伯各切並音博

並音波義同

說文索持也禮月令孟秋務搏執

一曰至

也書益稷搏拊琴瑟

又拊也拍也史記李斯傳彈箏搏舞

又手擊也釋名指廣搏以擊之左傳僖二十八年晉侯夢與楚

子搏史記項羽紀搏牛之氣不可以破蟻燕又取也史記李

斯傳鏖金百鎰盜跖不搏註搏猶攫也取也凡鳥翼擊物必轉

足取攫故人取物亦云搏也又唐韻集韻並匹各切音柏亦

擊也又唐韻集韻韻會並方遇切音付亦擊取也或作捕

又集韻待遇切音附捕也又集韻蒲故

搏

唐韻集韻並彌

切正韻薄故切並音步與捕同詳捕字註

搏

殄切音昞博雅

摸培封

搯

集韻秦昔切音籍擊也

搥

集韻損動切搥上聲推也

搥

篇海同掃

又

搥

集韻他歷切音惕挑也同搥又伐搥也

正字通同搥

搥

詩大雅攘之剔之註又作搥同疏剔翦之

也

搥

集韻敕六切讀若六畜之畜牽制也前漢賈誼傳一二指搥身慮亡聊註搥謂動而痛也

搥

唐韻而隴

切集韻乳勇切音冗說文推搥也

又唐韻而容切集韻如

搥

而隴

容切音茸義同一曰收也

又集韻濃江切音暖讀若搥平

聲義同說文又室也

又集

搥

唐韻集韻韻會正韻並北孟

韻匿講切與攘同見攘字註

又集

搥

切初去聲說文掩也又進

舟也廣韻搥人船人也與榜同

又補曠切音謗義同廣韻棹

船一歎也又唐韻薄庚切集韻韻會正韻蒲庚切音彭答

掠也前漢張耳傳吏撈笞數千註撈擊之也亦作榜通作笞

又集韻韻會並通旁切謗平聲義同又集韻補橫切音枋相

牽也或作枋

又集韻韻會並通旁切謗平聲義同又集韻補橫切音枋相

本作搥

搥

唐韻戶骨切集韻胡骨切音鶻讀與活近

說文手推之也

搥

又集韻苦骨切音窟義同

又唐韻戶昆切集韻胡昆切𦵏音魂義同或作捩

捩 唐韻

又集韻戶衮切音混博雅捩也 又古本切音衮義同

捩 唐韻

七何切集韻韻會正韻倉何切𦵏音蹉

捩也陸游詩柳細捩

捩 唐韻

難似花新染未乾 又五音集韻此我切音玼

捩 唐韻

集韻韻會正韻𦵏蘇曹切音駮說文刮

捩 唐韻

也 本作捩

捩 唐韻

集韻韻會正韻𦵏蘇曹切音駮說文刮

捩 唐韻

痛苛癢而敬抑捩之註抑按捩摩也前漢枚乘傳十圍之木始

生如藥足可搔而絕註捩謂抓也 又與駮通吳志陸凱傳所

在搔捩更爲煩苛集韻或作捩 又側絞切音介手足甲也與

捩 唐韻

蚤同儀禮士虞禮沐浴櫛搔翦通作爪 又先到切音譟與捩

捩 唐韻

同攪捩也互見

捩 唐韻

集韻克盍切音極取也又擊也 又唐韻

捩 唐韻

前八畫增字

捩 唐韻

集韻克盍切音極取也又擊也 又唐韻

捩 唐韻

音盍

捩 唐韻

余招切集韻韻會正韻餘招切𦵏音姚說文動

義同

捩 唐韻

也詩王風中心搖搖疏心憂無所附著之意周禮冬

官考工記矢人夾而捩之以眡其豐殺之節也 又爾雅釋詁

作也前漢禮樂志將捩舉誰與期註言當奮捩高舉不可與期

也 又招搖星名禮曲禮招搖在上疏春秋運斗樞云北斗七

星第七搖光則招搖也前漢司馬相如大人賦邵署眾神於搖

光注張揖曰搖光北斗杓頭第一星○按禮疏合二星爲一與

漢書註互異 又扶搖暴風也爾雅釋天扶搖謂之茲注風自

下而上 又步搖首飾也詩廊風副笄六珈疏步搖副之遺象

前漢江充傳冠禪纓步搖註冠禪纓故行步則搖纓即今方目

紗也 一作錄周禮天官追師註副以覆首若今步蘇釋文蘇

本作搖 又消搖翱翔遊逍遙同禮禮弓孔子蚤作負手曳

杖消搖于門 又須搖猶須臾也前漢禮樂志神奄留臨須搖

又姓前漢功臣表海陽齊信侯搖毋餘 又唐韻又照切集

韻又笑切並音曜亦動也陳後主關山月詩城危接暈高潤風

連影搖寒光帶岫移冷色含山峭 崑从夕非从爪 亦作搖

別見後 **搗** 韻會觀老切正韻都皓 搗 正韻皆而切音支搗

十一畫 切並同擣詳擣字註 **搯** 唐書南詔傳初

鳳迦異築柘東城諸葛亮石刻故在文曰碑即 **擣** 唐韻內沃

什常以石擣搗 亦作枝又作支別从木作搯 **擣** 切集韻奴

沃切。𦵏音傳讀若農入聲。搥搥也。又唐韻女角切。集韻毗角切。𦵏音窮。搥也。又集韻乃豆切。音耨。挂也。

搥
集韻

迤業切。同搥。或作搥。詳搥字註。又唐韻盧合切。集韻韻會正韻落合切。𦵏與拉同。公羊傳莊元年。擗幹而殺之。註。擗折聲也。

又唐韻盧盍切。音臘。義同。

搥

集韻離鹽切。音廉。擊鼓也。又集韻虛欠切。險去聲。引從也。

與敲同。

又堅嫌切。音兼。

又持

搥

唐韻匹齊切。集韻韻會篇述切。𦵏音鉞。說文反手擊也。又唐韻集韻韻會𦵏蒲結切。音蹇。讀若敝入聲。

義同。然康琴賦。搥搥操捋。註。手撫拂絃之貌。又正韻避列切。音別。義同。又集韻頻脂切。音毗。博雅轉也。或作批。通作批。

又正韻避列切。

互詳批字註。

搜

集韻疎鳩切。音蒐。與按同。又先侯切。激平聲。義𦵏詳按字註。又集韻先彫切。音蕭。搜。

搜動貌。亦省作搜。又蘇曹切。音騷。又蘇后切。音叟。義𦵏同。又先奏切。音激。人名。莊子讓王篇。王子搜援綏登車。又集韻

韻會𦵏山巧切。音稍。攪攪亂也。

捺

王篇蒲摩切。音婆。斂聚也。

韓愈詩。炎風日搜攪。註。搜上聲。

捺

○按。从柰。非婆音。又音義。

與繫同疑即

揅

集韻去久切音揅手舉也

搞

集韻韻會並立文切同鼓橫槌也或作擘又集韻

口到切音搞相

擗

集韻許偃切與搥同前漢揚雄長楊賦塵

逮也與靠同

又正字通

擗乃擗之譌長楊賦古本作擗邑互見擗字注一說攷軒聲近批俗作擗與擗別

捌

集韻色角切音弱博

雅塗

批 集韻攀康切音披剖肉也與破同

揉

集韻寫朗切韻會蘇朗切並音額撫也又集韻四浪切

桑去聲

搢

唐韻集韻韻會正韻並切音晉說文搢也禮王藻天子搢珽又內則搢笏儀禮鄉射禮三耦皆

執弓搢三而挾一个史記封禪書搢紳者不道前漢郊祀志作

縉紳

又通作晉周禮春官典瑞王晉大主註音讀爲搢紳之

搢也

又振也吳語提鉞搢鐸

又韻會正韻並切音薦亦又通作薦史記封禪書註鄭眾註周禮云搢讀曰薦則

薦亦是進謂進而置於紳帶之間故史記亦多作薦又

搢

集韻子賤切音箭義同

又賤西切音齋義同

本作搢

唐韻亡列切集韻莫列切正韻彌列切並音滅說文批也廣韻
手拔也又摩也猝也又翻方切音咸急就篇沐浴捕械寡合

同師古註捕械謂髣拔眉**搜**集韻所六切同**搯**唐韻於革
髮也蓋去其不齊整者

會正韻乙革切並音厄說文捉也廣韻持也史記劉敬傳搯天
下之眚而拊其背揚雄長楊賦搯熊羆註搯捉持之也又握

也史記周本紀養由基釋弓搯劍曰客安能教我射乎又封禪
書莫不搯挽註滿手曰搯與搯挽扼並通又集韻壹結切

音噎亦持也又壹計切音翳拉也又集**搯**唐韻集韻韻
韻正韻烏懈切韻會公解切並音隘挽也

回切音堆廣韻搯也增韻擲也揚子法言搯提仁義或作擲
又正韻直追切音椎擊也唐書禮樂志日未明四刻搯一鼓爲

一嚴二刻搯二鼓爲再嚴一刻搯三鼓爲三**搯**唐
嚴韓愈詩作樂鼓選搯別作搯又與捶同**搯**唐

凡革切集韻韻會昵格切並音諾說文按也廣韻搯搯也錢俶
小詞金鳳欲飛遭掣搯又正韻女力切音匿義同又唐韻

女角切集韻韻會昵角切並音弱義同史記扁鵲傳擗髓腦班固答賓戲擗朽摩鈍銘刀皆能一斷舊唐書代宗紀禁鈿作珠

翠等委所司切加捉

掬

集韻委勇切與擁同

掬

集韻尸連切音殫批也又式戰切音扇

義同六書故挺俗作掬

掬

唐韻都盍切集韻德盍切並讀與答近手打也或作掬又集韻託合切音塔冒也拳也

與指同或作格碑帖曰掬有宋掬舊掬唐書百官志弘文館校書郎二人有掬

又韻會託盍切音榻義同今用紙墨磨撲古

書手筆匠三人

又唐書食貨志茶商所過諸道置邸以收稅謂之掬地錢

掬

唐韻渠列切集韻會巨列切並音

傑與揭同見揭字註

又集韻陟格切

掬

唐韻集韻並徒郎切音唐揚子方言

張也

又唐突也與偃通亦通作

掬

唐韻薄官切集韻韻會蒲官切並音盤說文掬

唐

又集韻他郎切音湯義同

掬

唐韻薄官切集韻韻會蒲官切並音盤說文掬

獲不正也又唐雅除也

又唐韻薄波切集韻蒲波切並音婆

亦除也潘岳射雉賦擊場柱翳註擊者開除之名射者除地爲

揚挂鬚於草也六臣文選作拏

又

搬

擊字重文又字彙今俗音般作搬移搬

披散也一曰斂聚也集韻或作擻

演

唐韻都合切集韻韻會德合切並音答擊也又附也

字

搭唐韻都合切集韻韻會德合切並音答擊也又附也

千索又唐韻吐孟切韻會託孟切並音榻搭也梅堯臣詩

韓幹馬本摸搭時神駿都失存毫釐又集韻託合切音塔冒

也一曰摹也與搭

揀

唐韻集韻韻會並力質切唐韻土刀

搨同亦作搭

揀

唐韻集韻韻會並力質切唐韻土刀

搨

唐韻土刀切集韻他

刀切並音叨說文搨也一曰打也韓愈孟郊墓誌鉤章棘句搨

摧胃腎又叩也魯語無搨膚馬融長笛賦搨膚擗搨又說

文搨者拔兵刀以習擊刺詩曰左旋右搨○

搨

唐韻戶骨切

按今詩作抽集韻或作搨

從齒與搨別

搨

唐韻韻會胡

骨切並音鵠讀與活近說文搨也呂覽水之性清土者搨之註

蜀也亂也又集韻韻會並苦骨切音窟義同吳語狐狸埋之而

狐搨之是以無成功註發也又用力貌莊子天地篇搨搨然

用力甚多而見功寡又正韻古忽切音骨義同俗作搨非

捏

韻會古雙切與扛通見扛字註晉書輿服志大駕鹵簿有捏鼓註舉也別作柁

榷

集韻枯懷切與榷同

鞠

唐韻集韻並居六切音菊說文振也或作鞠通作鞠

擢

集韻直利切音稚擢蒲采名通作雖正字通

按五木經王采有四一曰

楨

集韻烏瓜切音蛙手捉物也又類篇烏瓦切吳俗謂手爬物

曰楨又集韻烏化切吳人謂牽挽曰楨或作楨

擗

唐韻胡枯切集韻下賄切並音轄說文搗也或作擗又集韻

丘賸切音楮

擗

唐韻奴荅切集韻韻會諸荅切並音納打擗也或作擗

擗

集韻韻會並丘虔切

音恁取也一曰縮也拔也與擗同史記河渠書擗長茭兮沈美

玉前漢李布傳贊身履軍擗旗者數矣註謂勝敵拔取旗也楚

辭九歌擗芙蓉兮木末又姓漢將擗揚又正韻苦堅切音

擗義同又唐韻正韻九華切集韻韻會九件切並音賽同擗

亦拔取也俗作擗又草名爾雅釋草擗拒剛

搯

唐韻集韻並烏

又集韻已仙切音鷗引取也互見擗擗二字註

因切溫去聲說文沒也六書故指按也司馬相如子虛賦註焮
亦溫蒸之義又烏沒切音溫手捺物貌又溫拘也互見拘字

註又唐韻於粉切集韻委殞切並音憚
博雅挂也又集韻於云切音氣亦沒也

揅

揅字
譌者

揅

集韻
兇畢

切音蜜
拭也

擘

俗擘
字

攫

集韻荀勇切攫字
省文見攫字註

撻

玉篇蒲本切益
上聲車弓也○

按集韻部本切作牽註車
蓬也與此音義同無搖字

搶

唐韻正韻七兩切集韻韻會此
兩切並鏘上聲突也又爭取也

今律法有白晝搶奪或作撲
千羊切並音鏘拒也亦突也戰國策布衣之怒亦以頭搶地耳

前漢揚雄校獵賦角搶題註註搶猶刺也衆獸以角搶地又
集也飛掠也莊子逍遙遊決起而飛搶榆枋又唐韻初兩切

集韻韻會正韻楚兩切並倉上聲亦突也又著也又集韻鋤
庚切音倉搶攘亂貌前漢賈誼傳國制搶攘又千剛切音倉

搶塘鋸也又韻會楚耕切音鎗撓槍或作攬槍彗星也司馬
相如大人賦攬撓槍以爲旌又字彙補此亮切鏘去聲吳楚

謂帆上風曰搶今舟人曰掉搶庾闡揚都賦艇子搶風榜人逸浪

損

唐韻徒年切集韻韻會亭年切並音田擊也楚

辭招魂等瑟狂會撫鳴鼓些註急擊如投擲之勢又引也

又揚子方言揚也郭璞註播揚之也又集韻癡鄰切與伸同

亦作**搯**唐韻側說切集韻端說切並音臻聚也

坤**搯**又琴瑟聲也又集韻資辛切音津義同**搯**唐韻

切集韻乙革切並音厄說文把也或作扼又作扼又唐韻古

核切集韻韻會各核切並音隔義同儀禮喪服宜經大搯注盈

手曰搯搯扼也中**携**俗攜**擗**正字通拊本字**搯**正字通

人之扼圖九寸**携**字**擗**集韻亦作擗**搯**正字通

增

正字通音

掬

古文奇字古揮字从勹聲勹與

拿

篇海同掬又字學三正音諾正

也持也正字通掬字註六書無龠**揅**同搯之涉切管子弟子

六書本義古文奉**搯**集韻丑鳩切匡謬正俗搯字

字註詳大部五畫**搯**集韻丑鳩切匡謬正俗搯字

字註詳大部五畫**搯**集韻丑鳩切匡謬正俗搯字

集韻與批同詳

四畫批字註

掇

集韻子鶴切音浸深掘也

撻

篇海音義同撻○按撻字之義

掘

篇海

直追切音鉗打也

○按掇字之義

掇

篇海同批○按以掇爲批六書皆無取

掇

篇海音義絕也○按掇

字之義

與掇義混

撻

篇海同撻

撻

篇海音義同撻○按撻字之義

撻

篇海同撻

撻

篇海

於元切音

撻

海篇而宣切音梗去急也○按撻字之義

撻

字學元元古扶字註見四畫

十一

寬屈也

掇

唐韻柔割切集韻韻會柔葛切並音薩側手擊也公羊傳莊十二年宋萬臂掇仇牧註側手曰掇一曰抹掇也韓

愈孟郊墓誌惟其大斃於辭而與世抹掇註掃滅也古通用未

殺又揮散也又集韻山夏切音煞亦擊也又私列切音

薛義同又師駭切撒工聲擺撒抖撒也又字彙補先結切

音屑○按考工記輪人牙得則無槩而固註云槩撒也蜀人言

撒曰槩釋文素結

撒

篇海與撻同

正字通从赦非撻音六

反从木非从手

撒

書故云撒山夏切撒擲也古即用撒字

林譌从赤非見撇字註

擘

集韻紆胃切音畏以手布物也

搯

唐韻集韻並所簡切音產以手拔物也一曰捍

搯手精擇物也又集韻所恨切擇也

搯

唐韻集韻並所六切音縮說文蹴引

也又廣韻抽也詩小雅成是南箕

傳放乎旦而蒸盡縮屋而繼之釋文縮又作搯

然

摶

唐韻

新新盡乃抽取屋草以繼之也

本作摶亦作摶

切集韻韻會居尤切並音鳩說又縛殺也玉篇絞也儀禮喪服

殤之經不摶垂註不絞其帶之垂者

又求也張衡思立賦摶

天道其馬如

又唐韻集韻並力求切音留東也將也或作摶

又姓魏河內太守摶尚

又集韻居虬切音摶義同或作摶

又唐韻古音切集韻居有切並音交亦求也純也前漢五行

志元帝永元二年天雨草而葉相摶結大如彈丸

又集韻力

文切音家物相交也

又離招切音繚摶也

又古巧切音絞

搜索也

又女巧切鏡上聲擾也與撓同楊子太玄經死生相

摶萬物乃纏註死生相摶擾故萬物

亦纏綿而成就也

本从琴省作摶

摶

唐韻集韻韻會正韻

亦纏綿而成就也

本从琴省作摶

摶

唐韻集韻韻會正韻

亦纏綿而成就也

本从琴省作摶

摶

唐韻集韻韻會正韻

亦纏綿而成就也

本从琴省作摶

撞也。擣也。左傳文十一年獲長狄僑。

如富父終甥構其喉以反

亦作春

挺
 唐韻楚江切集韻韻會初江切然音窗博

雅撞也司馬相如子虛賦撥金鼓吹鳴籥韓愈贈張籍詩扶几

導之言曲節初擬擬又撩也揚子太玄經喬木維攢飛鳥過

之或降註上擦之木鳥所不集

又唐韻集韻始上恭切音松義同

撻 唐韻集韻並在此切曹去聲手攪也 **擎**

唐韻五堅切集韻倪堅切𪔐音扈集韻後五切音戶拈不

研剝破也又摩也 俗作𤑔

攄 集韻後五切音戶攄攄不
順理也 又正字通呼誤

切音護數施也與護通路

培兒

集韻當侯切音兜批

史體用相權彌綸布摠

生

也 又字彙攬也 **未** 上夜

切且去聲

國

唐韻集韻會古役切音恒也打也亦作

裹
也

本

又掌耳也與攝同又正韻古作

切音

鄧

掠 蜀字生

義同

不

井唐韻集韻早上刀音并專准餘也之上隸韻

古困切哀

樺

符容

土產車也

立音附於十二林

捷集韻
符容

切音達與縫同以鍼紵衣也 又與達通莊子盜跖篇撻衣淺

帶註達振大衣也 又與撻通奉也史記龜策傳撻策定數灼

龜觀兆註撻謂兩手執箸分而撻之 又集

韻符風切正韻符中切並音馮亦與縫同 撻 五音類聚山

律切並音率棄於地也 正字 撻 唐韻都計切集韻丁計切

通俗字○按集韻諸書不載 撻 並音帝說文撮取也或作

撻 又唐韻特計切集韻大計切並音第又集韻當蓋切音帶

義並同 又唐韻集韻韻會並徒結切音迭捐取也張衡西京

賦超殊榛櫛飛颺 又集韻陀沒切音

突擊也 又集韻拓古作撻註見五畫 撻 唐韻集韻並七計

又集韻初夏 撻 唐韻速侯切集韻正韻先侯切並漱平聲字

切音察推也 撻 林樓撻取也或作撻 又集韻損動切穩上

聲搖馬銜 撻 集韻於教切拗去 撻 唐韻集韻韻會正韻並

走也同踈 撻 聲很戾也與拗同 撻 他歷切音剔說文拓果

樹實也一曰指近之也傳毅舞賦摘齊行列註指摘行列使整

齊也 又廣韻發也動也元稹詩共遶連榻坐兼去摘船行自

註音剔 又唐韻竹厄切集韻韻會陟革切並音謫手取也唐

書建寧王伋傳天后次子賢作歌曰種瓜黃臺下瓜熟子離離

一摘使瓜好再摘令瓜稀三摘

尚云可四摘抱蔓歸 或作撻 撻 文志杓端有兩星一內爲

矛招撻註梗河三星 撻 唐韻集韻韻會正韻並力展切音輦

天矛鋒招撻一星耳 撻 負撻也撻運物也南史何遠傳爲武

昌太守以錢買井水不受錢者撻水還之埤雅果羸撻泥作房

如併竹管 又正韻通作輦 又唐韻集韻並連彥切聯去聲

按 揅 同揅 測革切班固北征頌握輔揅 揅 集韻徒郎切音

也 註言國之所倚如扶揅之有依 揅 唐博雅距也

又除庚切音根義 摘 唐韻丑知切集韻韻會正韻抽知切並

同或作定又作躋 音螭說文舒也增韻布也揅也又發也

班固荅賓戲摘藻如春華 又集韻韻會並鄰知切音離

張也與攤同互見攤字註 本作搯今作摘附十一畫誤 搯

唐韻郎古切集韻籠五切並 搭 俗答字見 搭 集韻諾叶切

音魯博雅強也一曰動搖也 搭 前搭字註 搭 同搯亦作搭

音魯博雅強也一曰動搖也 搭 前搭字註 搭 同搯亦作搭

見摘 **擯** 唐韻集韻韻會正韻並古患切與慣同說文習也引字註 **擯** 春秋傳曰擯潰鬼神 或作貫又作串 又廣韻擯

帶也字彙補擯爲慣本字今擯 **擗** 王篇集韻並俱爲切音媽

習之擗作慣而擗但爲擗帶矣 **擗** 戴也 又集韻居義切音

寄義同 又集韻韻會並居宜切音羈以箸取物也與敔同

又集韻舉綺切音割閤藏食物也與度同或作底○按集韻或

从木 **攬** 唐韻集韻韻會正韻並盧谷切音祿振也周禮夏官

作椅 **攬** 大司馬三鼓攬釋註掩土振之爲攬止行息氣也或

作掄 又集韻盧貢切音弄搖也周禮攬鏗註鄭司農云

攬讀如弄 又六書攬爲撈鹵之義亦音鹵別作撈 **撈**

唐韻落戈切集韻盧戈切並音螺理也後漢輿服志古者有冠

無幘秦爲絳袖其後稍稍作顏題漢輿續其顏却擗之施巾連

題却覆之 又唐韻魯過切集韻盧卧切並螺去聲 **樓** 唐韻

義同或作按 又韻會正韻並郎佐切羅去聲義同 **樓** 洛侯

切集韻韻會郎侯切正韻盧侯切並音樓說文曳聚也又牽也

搯取也孟子五伯者樓諸侯以伐諸侯者也 又揚子方言裒

持謂之樓孟子踰東家牆而樓其處子又唐韻力朱

切集韻龍朱切並音婁亦曳也一日挽使申也通作婁

摠 唐韻

正韻作孔切集韻韻會祖動切並與總同本作摠玉篇將領也

合也廣韻聚束也皆也眾也又六書故兼持也禮樂記冕而

摠干又結也屈原離騷摠余轡乎扶

桑或作摠互見摠字註俗作摠摠非

概 唐韻古代切集韻韻會居代切並音

緊說文滌也詩檜風概之金罍箋註概本又作概古愛反周禮

天官世婦帥女官而濯漑爲盥盛註概拭也儀禮少牢饋食禮

雍人概鼎七俎于雍饗康人概甌七與敦于康饗通作漑

又唐韻集韻韻會並許既切音陳博雅取也一曰拭也或作抚

揅 篇海子括切同撮 **揅** 玉篇居偃切集韻韻會紀偃切並音

集韻胡故切音護揅障

也又抽居切與揅同 **揅** 集韻莊加切音渣又取也與扈同

又女加切音叟義同又莊姓切擊也○按

方言註揅以加反音與揅別互見揅字註

揅 唐韻即淺切俗揅字見揅

字 **揆** 唐韻七兩切集韻韻會此兩切並同捨詳槍字註 又

指其事別見 **揔** 唐韻集韻並徒結切音迭搃也或作 **搃** 集

石部硬字註 **搃** 又集韻丁結切讀與的近義同 **搃** 集

觀老切 **搃** 唐韻集韻韻會並居悅切音斬說文搃也 又集

俗搃字 **搃** 韻居悅切巾去聲義同 或作 **搃** 互見搃字註

又唐韻巨巾切集韻渠中切並覲平聲又集韻几隱切 **搃** 唐

音謹義並同 又舉放切音斤義同又靖也 本作 **搃** 搃 唐

集韻正韻並他浪切湯去聲排搃也 **搃** 唐韻集韻韻會並胡化切華去聲說文

者不完大者不搃則加於物今鍾搃矣註宛細而不滿 **搃** 唐

集韻並昨四切音淮請若罪平聲說文搃也一曰搃也一曰折

也 又集韻韻會正韻並得回切音唯義同 又沮也詩邶風

室人交徧推我箋推者刺譏之言 又增韻搃也抑也史記李

市傳能推同為柔 又爾雅釋詁推唐至也揚子方言推唐楚

語詩大雅先祖于摧傳至也疏先祖之神於何所至又減也
詩大雅朱傳先祖之祀將自此而減也又集韻遵綏切醉平

聲退也易晉卦晉如摧如鄭康成讀又催內切音啤減也

又集韻正韻然寸卧切音劉與坐同斬芻也詩小雅乘馬在廐

摧之秣之箋

摧今坐字也

集韻張六切音

摩竹以手築物也

摩古文

摩唐韻莫婆切集韻韻會

文研也廣韻迫也增韻指也易繫辭剛柔相摩註相切摩也禮

學記相觀而善之謂摩註相切磋也又樂記陰陽相摩註猶迫

也戰國策於是乃摩燕烏集闕見說趙王於華屋之下註摩言

切近過之又揣摩也管子輕重篇摩之符也內內符者揣之

主也鬼谷子摩篇抱薪趨火燥者先然此言內符之應外摩也

又揚子方言減也陳之東鄙曰摩史記平準書姦或盜摩錢

裏取鎔又消摩曹毗杜蘭香傳消摩自可愈疾香以藥爲消

摩又唐韻集韻然莫卧切磨去聲按摩也孟子爲長者折枝

註折枝案摩折手節解罷枝也 又集韻忙皮切音糜

漢有施摩神荆巫所祠 或作攤又古與靡唐並通 搯上

古文奇字摩古作搯治麻者漚之熟析 搯 集韻寄良切同將 通作將見特字註

之細故用爲摩掌字 又篇海與攤同 搯 通作將見特字註

又上亮切 摩 唐韻蒲罪切集韻部浼切並裴上 搯 集韻

鏘去聲刺也 聲手起物令虛也 篇海譌作摩 搯 莫八

切音毗 搯 唐韻子芮切集韻祖芮切並音純同搯裂也 又

打也 搯 集韻于劇切音衛義同 又唐韻相絕切集韻蘇

絕切並音 搯 集韻匹蔑切 搯 集韻於靳切同 搯 唐韻蘇

雪掃滅也 搯 音瞥牽也 搯 搯見搯字註 搯 繼切集

韻隨繼切並音鉸手挑撈也 又玉篇 搯 唐韻居隋切集韻

長引也 又集韻旬宣切音旋亦引也 搯 唐韻居隋切集韻

居爲切並音規揚子方言鉸撈我也梁益之間栽木 搯 唐韻

爲器曰鉸裂帛爲衣曰規左思蜀都賦鉸撈兼呈 搯 一敬

切集韻於慶切並音朕說文中擊也 又唐韻於內切集韻於

境切並音影博雅擊也 又集韻倚兩切音快又巨兩切強上

聲義

撫

唐韻集韻韻會正韻並之石切拓字重文說文拓或

並同。撫以庶揚子方言取也。陳宋之閒曰撫。禮禮器有順而

撫也。疏猶拾取也。儀禮有司徹乃撫于魚腊俎。註今文撫爲摸

前漢司馬遷傳替至於采經撫傳分散數家之事甚多疏略

又施隻切音釋亦與拓同。並見拓字。又職略切音灼義同。本作揅。

唐韻五勞切集韻韻會正韻牛刀切。並音教。擊也。公羊傳宣二

年膳宰熊蹯不熟公怒以斗擊而殺之。又集韻韻會並丘交

切與敲同。橫過也。或作搗。又集韻韻會並丘交

韻牛交切音礲亦擊也與敲同。又集韻韻會並丘交

切音泥刺也與搗同。又集韻韻會並丘交

同。又擊字變體。擊集韻昨本切音族。擊集韻恭于切同

敏也。亦作搗。擊集韻恭于切同

也。所以表至也。書西伯戡黎大命不摯。註言受大命者何不至

也。詩周南關雎傳雉鳴摯而有別。箋摯之言至也。謂情意至然

搗

集韻彌殄切

摯

唐韻集韻韻會並脂利切音至。說文握

持也。一曰至也。爾雅釋詁臻也。註摯執

也。詩周南關雎傳雉鳴摯而有別。箋摯之言至也。謂情意至然

也。所以表至也。書西伯戡黎大命不摯。註言受大命者何不至

也。詩周南關雎傳雉鳴摯而有別。箋摯之言至也。謂情意至然

而有別 又執物以爲相見之禮也與勢質通禮曲禮凡執天子
子也諸侯圭卿羔大夫鴈士雉庶人之執匹周禮春官大宗伯
以禽作六執註所執以自致也 又進也戰國策近習之人其
執誦也固矣 又極也周禮冬官考工記函人凡甲鉞不執則
不堅註執之言致疏謂熟之至極前漢韓安國傳賢臨其執而
顛墜 又傷折也禮月令孟春行冬令則水潦爲敗雪霜大執
又與勢通禮曲禮前有執獸則載貔貅流執獸虎狼之屬又
儒行鷩鷩攫搏疏鷩是鳥獸通名但獸執從執下手鳥鷩從執
下鳥 又國名詩大雅執仲氏任周語昔執時之國也由大任
註執時二國任姓吳仲仲虺之後太任之家也 又人名蔡邕
釋詁伊執有負鼎之術註執伊尹名也 又正韻支義切音寘
義同 又集韻韻會註陟利切音致廣雅解也 又與輕通低
也周禮冬官考工記輅人大車之轅執其登又難註執輅也又
大車平地既節軒執之任 或作聲聲又作輅 又職日切音
實姓也前漢何進傳京師富人茂陵執細後漢馮融傳京
凡字洵晉書執虞傳京兆長安人 八執持之執本作執

執

集韻韻會並倪結切音齧危不安也與陞兢同 又集韻正韻

然魚列切音孽孽義同周禮冬官考工記輪人較小而長則柝大

而短則擊註擊讀為擊謂輻危擊也 又集韻尺制切同擊見

擊字註六書正譌或攪也从手執聲執古莧字借為尺列切危

也 本作 **執** 擊字變體 又正韻倪制切音詣木相磨也

擊與擊別 **執** 正字通按說文櫟木相磨也魚祭切又集韻闌

或作槩是木枝相磨之槩借為門闌字分 **授** 集韻模元切音

新尊二音非从手也槩不宜與槩槩混 **授** 集韻模元切音

晏切音 **擊** 唐韻昨甘切集韻昨甘切並音慈說文暫也 又

慢擊也 **擊** 集韻韻會正韻並所斬切幾上聲博雅次也一曰

截取也 又集韻在敢切音槩擊也 又阻紺切舉也 又唐

韻集韻並山檻切亦取也 又集韻疾染切音漸又士減切護

上聲義並同 **漸** 韻會正韻並所鑿切音鈔芟也禮禮器君

一說漸字變體 **漸** 子之於禮也有漸而搖也註漸之言芟也

謂芟芟有所與也揚雄長楊賦麾城漸邑一作漸邑 又集韻

韻會並所斬切幾上聲又師咸切音幾讀與彰近義並同 又

唐韻楚鑑切集韻又鑑切並音職義同又投也 又集韻仕職切繞去聲投版偃水曰擗 又疾染切音漸除也 又士減切

譌上聲義同

集

擗

唐韻口侯切集韻韻會墟侯切正韻驅侯切並音驅說文縞也一曰擗衣升堂

韻韻會亦作擗

廣韻挈衣也禮曲禮擗衣趨隅註擗提也 又探也列子黃帝

篇以瓦樞者巧以鈎擗者憚以黃金擗者惜註以手藏物擗而

取之 又揚子方言擗掄旋也秦晉樹稼早成熟謂之旋燕齊

之間謂之擗掄 集韻或作擗 又唐韻豈俱切集韻韻會虧

于切並音區亦褰裳也 又集

擗

唐韻丑居切集韻韻會正

韻於口切與歐同擗擊物也

擗

韻抽居切並音擗說文舒

也 又擗痛戲也別見艸部擗字註集韻或作擗 又集韻趨

之切音窳擗里地名○按史記擗里子从木非从手別見木部

擗

說文沙割切捐也唐韻作擗一曰拂著也 又廣韻山貴

擗

切集韻色貴切正韻色窄切並音棟隕落貌六書故擗擗

借以狀落葉之聲解為隕落誤杜甫詩蕭蕭擗寒籜聚白居易琵琶

瑟行楓葉荻花秋擗擗絳愈詩擗擗疎更隕正字通蕭擗即蕭

瑟古借用瑟字瑟瑟即撼撼也韻會从木作撼謂增韻从手誤
非又唐韻集韻所六切音縮揚子方言到也又唐韻集

韻正韻然于六切音蹙又集韻就六切音蹙義然同又

集韻綿批切音迷同蹙批也又唐韻七則切指齒也

搏

唐韻并弭切集韻補

搏

唐韻度官切集韻韻會正韻徒官切

弭切然音伴扶持也然音團說文團也周禮冬官考工記

輪人倂以行山則是搏以行石也註倂上下等也搏團厚也又

矢人凡相筭欲生而搏又以手團之也攪聚也禮曲禮毋搏

飯疏取飯作搏則易得多儀禮特牲饋食禮佐食搏黍授祝

又拍也周禮冬官考工記搏埴之工二註搏之言拍也埴黏上

也疏以手拍黏上以爲埴也又專也前漢天文志凡望雲氣

騎氣卑而布卒氣搏又搏黍黃鳥名詩周南黃鳥于飛疏幽

州人謂之黃鶯齊人謂之搏黍又省作搏亦作搏又集韻

朱遙切音專擅也一日并合制領也史記田齊世家搏三國之

兵註握領也又與專通左傳昭二十年若琴瑟之搏一誰能

聽之

又唐韻持克切集韻韻會正韻柱克切然音篆束也周

禮地官羽人十羽爲審百羽爲搏 又與縛同卷也周禮冬官

考工記絕人卷而搏之欲其無逆也註搏讀爲縛謂卷縛韋革

也釋文搏縛並直轉反 又集韻韻會並

柱戀切傳去聲義同 以吏與搏从專別

操

唐韻集韻並子小切音勦說文

拘擊也或作操 又唐韻側交切集韻莊交切並音窠義同

又唐韻落蕭切集韻憐蕭切並音聊義同又動作也 又唐韻

韻會楚交切集韻初交切並與鈔抄同取也張衡東京

賦操昆聊 又集韻郎刀切音落義同 本从槩作操

摸

唐韻

槩各切集韻韻會正韻末各切並音莫摸索也捫也手捉也

又唐韻正韻莫胡切集韻韻會蒙逋切並音模與摹同唐書李

靖傳靖五代孫彦芳家故藏高祖太宗賜靖

摹

唐韻正韻莫胡切集韻韻

詔書數函上之文宗敕模詔本還賜彦芳

會蒙逋切並音模說文規也集韻有所規倣也前漢高帝紀贊

雖日不暇給規摹弘遠矣註摹者如畫工未施采事摹之通作

模 又廣韻以手摹也後漢蔡邕傳正定六經文字邕自書冊

於碑使工鐫刻立於太學門外其觀視及摹寫者車乘日千餘

輻或作撫亦作摸

又

撓

唐韻正韻餘亮切集韻弋亮切杜音漾式撓也法也說文木部樣

集韻莫故切音慕義同

桐實也徐兩

摺

唐韻之涉切集韻韻會正韻質涉切杜音誓說文敗也从手習聲又廣韻摺疊也又

切與樣別

唐韻盧合切集韻韻會正韻落合切杜與拉同史記范雎傳魏

齊使舍人答擊雖折脇摺齒註摺力荅反謂打折其脇而又拉

折其齒也又春申君傳折頸摺頤又字彙補悉協

擊

集韻力灼

切音幾前漢古今人表夷王摺懿王子註師古讀

切音略擦取也

又正

慘

唐韻所咸切集韻韻會師咸切杜音貌讀與衫近女手貌詩魏風慘

字通俗掠字古通作略

慘女手可以縫裳傳慘慘猶纖纖也疏纖好手古詩云纖纖出

素手是也與纖同

又集韻韻會正韻杜思廉切音纖義同

又唐韻所減切集韻韻會正韻所斬切杜貌上聲義同又取

也一日執也詩鄭風慘執子之祛兮傳慘擊也又集韻素檻

切揚子方言細也凡細貌謂之笙斂物而細謂之擘或曰慘

又疏簪切音森林離慘攪也又倉含切音駮慘搓捫也又

千遙切梢平聲持物也

又韻會正韻七紺切勝去聲與參

同鼓曲也後漢福衡傳漁陽參

樞註王僧孺詩云散度廣度音

參寫漁陽曲自音云參七紺反天中記吳淑校理古樂府中有

參字多改爲操徐鉉曰非可一例若漁陽操者音七鑒反三過

鼓也古歌云邊城晏開漁陽操黃塵蕭蕭白日暗蘇軾詩幅巾

起作鵠鵠舞臺鼓誰操漁陽操又魏了翁答張洽書魏晉間

避曹操諱改爲操或謂詩鄭風操執子之祛本作操傳解

擊不誤箋註音所覽所斬二切謬也此說附存以備參考

揜

唐韻口莖切集韻丘耕切並音鏗說文擣頭也唐韻撞也或作

揜又集韻苦杏切鏗上聲義同又輕煙切古牽字引前也

揚雄校獵賦揜象犀註

標 古文

揜

唐韻符少切集韻韻會

正韻婢小切並音鏗讀

若瓢上聲說文擊也一曰挈闔壯也又爾雅釋詁標落也

詩召南標有梅又拊心貌詩邶風寤辟有標傳辟拊心也疏

謂拊心之時其手標然又集韻被表切音殍亦落也詩標有

梅徐邈讀又唐韻撫招切集韻正韻絰招切並音漂亦擊也

與穀同左傳哀十二年長木之斃無不標也註長木斃路于地
不擇物而後標擊又唐韻集韻韻會正韻杜匹妙切音剝讀

若漂去聲義同又落也又集韻毗召切音驃讀若瓢去聲亦

擊也又匹歷切音霹義同又集韻韻會正韻杜卑遙切音

廳義同又麾也公羊傳莊十三年曹子標劍而去之孟子標

使者出諸大門之外又刀末也前漢王莽傳標末之功註刀

末之標又唐韻匹交切集韻韻會正韻披交切杜與拋同說

文拋或从手栗聲通用標互見拋字註○按唐韻符少切本條

韻上聲說文誤收去聲新

添廣韻改頻小切宜從之

其亮切強去聲同涼字林施罟於道也

一曰以弓冒鳥獸也廣韻張取獸也

通拍迫切韓非子顯學篇嬰兒不剔頭則腹痛不擗瘞則寢益

註瘞癰也當擗剔以除其疾勿使養癰滋毒也○按諸韻書皆

不載惟正韻箋補

入屋陌二韻逸字

擗

說文古拜字从手从奉奉音忽亦作奉
徐鍇曰進趨之疾也故拜从之註詳五

擗

集韻親然切音遷插
本作擗俗作扞

擗

集韻

掩

掩本
字

擗

正字通
與副韻

畫 諺省 增 搶 楊慎字說同情於金切淮南子兵略 紬 訓推其搶搶其揭揭此謂因勢

篇海 搯 篇海字彙補並同制○按集 搯 集韻郎宕切 搯 音浪擊也 搯 篇海字彙補

同搯 篇海 搯 篇海字彙補並同制○按集 搯 集韻郎宕切 搯 音浪擊也 搯 篇海字彙補

混○按搯字之謄 搯 篇海字彙補並同 搯 帝切音剝手取也 搯 篇海字彙補 搯 古關切音

邁取牛羊乳也 搯 集韻所六切同 搯 同搯 搯 義同徐○ 搯 字彙補音

○按搯字之謄 搯 集韻所六切同 搯 同搯 搯 義同徐○ 搯 字彙補音

按搯字 搯 屬海知格切與搯同裂 搯 同搯 搯 字彙補音

之謄 搯 也張也○按搯字變文 搯 同搯 搯 字彙補音

書法字之形勢有須挑挑者如獻勵散斷左邊多須 搯 唐韻

得古邊挑之又如省尖之類上偏者須得下挑之 搯 集韻

○按字義總略搯音皮从木別見木部 搯 唐韻集韻並 搯 居月切音歲

說文手有所把也一曰擊也投也唐書諸遂良傳搯高昌纒突 搯

成又唐韻集韻會正韻並其月切與搯同沒家周書孫育 搯

牙而不敢以噬獮有金而不敢以抵杜收註孫子序擬其城郭

又唐韻採擬也亦博捕三采名又集韻韻會並姑衛切音

劇猶衣也禮內則不涉不擬又集韻紀方切音賦擬也韓詩

外傳草木根莖茂未心擬也飄風興暴雨墜則擬必先矣亦

作學互見 **擊** 唐韻芳滅切集韻匹匪切並音激說文別也一

抵字註 **擊** 曰擊也又唐韻芳滅切集韻韻會正韻匹茂

切並音擊讀若片入聲小擊也又略也引也拂也蔡邕琴勢揚

沈振擊又集韻或作蔽史記荆軻得跪而擊席亦作擬又

正韻必聲切音閉義同又集韻 **擬** 集韻韻會正韻並匹茂

蒲結切音聲讀若蔽入聲拭也切同擊見上註前漢揚

雄甘泉賦浮茂蟠而擬天註擬猶拂也王褒洞簫賦聯綿擬

生微風兮又書法有擬書法離鈞長擬須迅其鋒又正韻

必聲切音閉義同又集韻韻會並匹商切激

去聲標也又集韻必結切閉入聲桓衣也 **撈** 唐韻魯刀

會正韻郎刀切並音勞沈取曰撈言沒入水中取物也又集

韻郎到切音勞義同又力弔切音料同撈揚子方言取也郭

密郎到切音勞義同又力弔切音料同撈揚子方言取也郭

璞註謂鈞撈也

又憐

擎

集韻都昆切音敦擊也見攬字註

撒

集韻直利切音穉持

蕭切音聊義同通作揲

物使相當也

又正字通撒字

攔

集韻韻會並下赧切音側勁忿貌左傳昭十八年今

之謫音義並相近貳改从戠非

執事擗然授兵登陣又正韻下簡切音限義同又集韻賈

限切音簡揚子方言猛也晉魏之閒曰擗爾雅瑟分個兮註個

或作擗

韻

擗

唐韻而緣切集韻韻會正韻而宣切並軟平聲擗物也阮孝緒字昭願擗猶接抄周禮冬

會通作擗

韻

擗

唐韻而緣切集韻韻會正韻而宣切並軟平聲擗物也阮孝緒字昭願擗猶接抄周禮冬

官考工記鮫人進而握之註謂親手願擗之或作擗亦作揆又

作接

又集韻濡純切音擗拭也又儒垂切音庭擗也又

如木切擗平聲又儒誰切

音疑並同接詳接字註

擗

集韻牽古作擗註詳牛部上畫又正韻詰戰切遣去聲俗擊

字

篇海丘愧切音喟擗也淮南子要略篇

擗

集韻符分切音焚拭

也

擗

唐韻集韻韻會並子感切音啓手動也或作擗又作

紺切義同又擗也

又唐韻韻會作舍切集韻

又唐韻韻會作舍切集韻

又唐韻韻會作舍切集韻

又唐韻韻會作舍切集韻

又唐韻韻會作舍切集韻

又唐韻韻會作舍切集韻

又唐韻韻會作舍切集韻

又唐韻韻會作舍切集韻

又唐韻韻會作舍切集韻

又唐韻韻會作舍切集韻

又唐韻韻會作舍切集韻

又唐韻韻會作舍切集韻

又唐韻韻會作舍切集韻

又唐韻韻會作舍切集韻

又唐韻韻會作舍切集韻

又唐韻韻會作舍切集韻

又唐韻韻會作舍切集韻

又唐韻韻會作舍切集韻

又唐韻韻會作舍切集韻

祖合切 𦵏音篆盡也

又唐韻側吟切 集韻韻會緇岑切 𦵏音

舊疾也 京房易豫卦朋盍摯 今文作摯 註連也

又集韻慈鹽

切 韻會昨鹽切 𦵏音

摯摘也

本作摯

摯

○海篇音義與摯同 按摯字之譌

摯

唐韻九聲切 集韻九件切

𦵏音蹇 說文拔取也 南楚語引楚辭朝

摯比之木蘭

或作摯 亦作摯 俗作摯

摯

唐韻正韻於計切 集韻壹計切 𦵏音

醫說文舉手下手也

又唐韻一翼切 集韻韻會乙翼切 𦵏音

義同 周禮春官大祝九曰肅拜 註但俯下手 今時摯是也 釋

文摯於至反 即今之揖 左傳成十六年三肅使首註肅手至地

若今之摯

又集韻於謁切 音繼義同

又六字通與揖同 按

舉手下手即揖也 雖轉去聲而義

不變 六書故以孫恤切為誤是也

摯

唐韻徐林切 集韻徐心切 𦵏音尋取也 又唐

韻昨含切 集韻韻會祖含切 𦵏音蕞義同 揚子方言取也 衛魯

揚徐荆衡之郊曰摯

又唐韻視占切 集韻韻會時占切 𦵏音

蟻義同 或作摯

又集韻

摯

同摯 集韻作

摯

唐韻丑庚切

徐廉切 音爛 與摯同 摯也

摯

摯抽庚切

摯

集韻抽庚切

此音陞與橙同說文橙裏柱也廣韻攪也唐書朱泚傳罷攪不
按韓愈月夜詩赤龍黑鳥燒口軟網盤倒側相擔撐又集韻

中庚切義同

又叶抽良切音依司馬相如長門賦刻木蘭以

爲椽兮飾文杏以爲梁羅丰茸之遊樹兮離樓梧而相撐

雅定即跟一作掌今作撐俗呼雌

撐

俗撐字說文裡字註徐

中反正字通撐撐掌定音義並同

撐

然曰今俗別作撐非

搥

集韻山切切音遼散失也

搥

集韻胡桂切同

撒

集韻韻會並桑葛切音薩散之也一

曰放也吳志潘濬傳註孫權數射淮濬諫之出見雄霸手自撒

張正字通今俗云撒手撒潑皆用撒又姓洪武中舉人撒仲

課又六書故本作𢵿山夏切音煞擲也互

撓

唐韻奴乃切

見撒字註

集韻或作撓韻會正韻俗撓字

撓

集韻韻會正

韻女巧切並撓上聲說文撓也釋名物繫則相撓撓也左傳成

十二年撓亂我同盟註乃叩反或作撓又說文一曰撓也

又集韻韻會正韻並尼交切音撓撓也撓也亦撓也又屈也孟

子不庸撓趙氏註讀平聲或作拘又集韻韻會正韻並女教

切音關義同左傳成二年畏君之震師徒撓敗史記酷吏傳所
受者撓法活之前漢劉向傳守正不撓又唐韻呼毛切集韻
韻會正韻呼高切並音蒿撓也前漢罷錯傳匈奴之衆易撓亂
也註火高反其字从手又集韻韻會正韻並兩結切音繞亦

屈也與撓同又集韻韻會並人耍切繞去聲纏也與繞同史
記太史公自序名家苛察緣繞或作撓又集韻馨公切音曉

撓挑宛轉也正字通撓撓从手又集韻敕鴉切抽字本文
从木古互通與繞从金音同義異

或从秀作撓詳抽字註又集韻陳留切音儔又力竹切音六

義並同又力敕切音溜築牆布土也詩小雅椽之橐橐幾椽

謂播土也疏播者以手平物之名○

撓從土音義仍用上文平入三音

撓

王篇戶猛切集韻胡
猛切並橫上聲橫也

集韻虎項切音懽山東謂擔荷曰撓今浙人

撓

集韻即
就切音

亦有此語或作扛通作儻俗从大力作旁

攪也又就六

撓

唐韻呼麥切集韻忽麥切並音曠擘也
裂也與撓同又集韻胡麥切音畫義

同 又唐韻集韻

搶

集韻牛尹切音輅東也

撕

唐韻先稽切集韻會玉韻先齊切並音

西提撕也前漢賈誼傳提註謂提撕之又集韻相支切與

斯同析也詩云斧以斯之是也又山宜切音機義同或作廝

拭

唐韻集韻並直利切音穉說文富也玉篇亦作值又集韻而至切音貳義同

搗

集韻陟利切音致棄也

又施智切音翅與挽同見挽字註

撻

唐韻都密切集韻逼密切並音筆刺也亦

又與猶同說文摘字从手當他歷切

撒

唐韻苦減切集韻口減切並音敷王篇挂也一曰危也又唐韻口合切集韻枯含切並音堪亦挂也

胡點切音極姓也姓苑今

橫

集韻古曠切先夫聲充也或作橫通作橫樂記云橫以立

河內有之集韻戶點切作撒

武是也又胡光切音黃爾雅釋草傳橫目註一名搭

結縛俗呼鼓箏草又正字通音義同橫宜讀若廊

切同搭見

搏

唐韻茲揭切集韻韻會正韻祖本切並音上聲

廣韻挫超也增韻裁抑也禮曲禮君子恭敬搏

節退讓以明禮註搏猶趨也疏節法度也言恆趨於法度也戰國策伏軾搏衝橫歷天下註搏挫也猶頓衝勒也又搏搏聚

貌揚雄甘泉賦齊總總搏搏其相

膠葛兮或作縛通作傳又作剽

聲說文執也廣韻以手撚物也白居易琵琶行輕攏慢撚撚復

挑又說文一曰蹂也淮南子兵略訓前後不相撚左右不相

撚又從也汲冢周書後動撚之又撚子方言

撚未續也或作撚正字通撚有平上二音

韻里忍切並音嶠扶也提也

又集韻良忍切音吝義同

撻唐韻集韻並蒸上聲說文拊

撻溺而受牛謝別作撻又集韻常證切又書蒸切並詳拊字

註又除庚切音振與振同韓愈石鼎聯句全勝瑚建青空有

口傳名豈此俎豆

古不爲手所撻

撻唐韻許爲切集韻韻會吁爲切並音麾

手指麾也易謙文撻謙王弼註指撻皆謙也程傳施布之象朱

子本義發揮也○按說文許歸切歸字誤九經字樣麾撻同通

作揮

又集韻于嬌

切音為佐也揚子太玄經事貌用恭搗肅

註貌曰恭恭作肅肅敬以佐恭也又羽委切音為亦裂也

撞

唐韻宅江切集韻韻會傳江切此音撞說文孔擣也廣韻

突也又擊也禮學記善待問者如撞鐘戰國策迫則杖戰

相撞註于擣也前漢樊噲傳持盾直撞入立帳下註謂以盾撞

擊人韓愈詩文章自娛戲金石日擊撞又唐韻直降切集韻

韻會文降切此撞去聲義同魏志

撒

集韻苦緩切

擣

唐韻

杜襲傳萬石之鐘不以筵撞起音

音款捉也

居少

切集韻韻會舉夫切此音橋說文舉手也一曰橋擣也與嬌

通周禮秋官士師掌士之八成五曰擣邦令註稱詐以有為者

疏擣即詐也前漢武帝紀百姓所安殊路而擣度註擣託也定

固也妄託上介而堅固為邪惡者也又高五王傳擣制以令天

下註託天子制詔也又倉頡篇正也周禮冬官考工記弓人

擣鉞欲執于火而無燂擣角欲執于火而無燂前漢諸侯王表

擣柱過其正註正曲曰擣又強貌荀子臣道篇擣然剛折端

立而無傾側之心又集韻梁嬌切音喬亦舉手也又唐韻

舉橋切集韻居奴切此音驕義同又博雅取也一曰選也

又

集韻韻會然嬌廟切驕去聲橋捐略取也互見捐字註

又集

韻巨天切音矯天橋頻伸貌爾雅釋獸人曰橋註伸引手足

又丘秋切音跳舉也又渠廟切音橋義同史記扁鵲傳舌橋

然而不下又苦浩切音考以火曲物也考工記橋幹劉昌宗

說又集韻正韻然吉了切音皎挽曲也屈也考工記釋文沈

請古了反荀子臣道篇率羣

臣百吏而相與強君橋君

漢子傳扶闕者不持橋註當吾橋解之無以手

助相持橋揚雄解難撰膠葛騰九閣

通作戰

搯俗搯字十五畫

搯集韻博幻切班去聲絆也又

之秦王驚自引而起拔劍劍長搯其

室註搯與搯同別詳搯搯兩字註

又搯也又他合切音會與搯同周禮夏官擇人掌誦王志道

搯

引擊也

中原雅音作絆

搯

俗搯字

一曰俗搯字

之秦王驚自引而起拔劍劍長搯其

室註搯與搯同

別詳搯搯兩字註

又搯也又他合切音會與搯同周禮夏官擇人掌誦王志道

國之政事以巡天下之邦國而詔之阻誦王志者若擇取王之

志 又唐韻餘針切集韻韻會正韻夷針切 𦵏音淫又集韻徒紺切 譚去聲義 𦵏同 又徒感切音蓄指也 又徐心切音尋

修也 又唐本說 𦵏 唐韻徒旱切集韻蕩旱切 𦵏但上聲說

文掄也 本作揮 𦵏 文提持也揚子太玄經何福滿肩提禍

揮揮註揮揮敬也何福持禍而自做戒也 又唐韻徒干切集

韻韻會唐干切正韻唐闌切 𦵏音禮觸也 又與彈通鼓絃也

又國名後漢西南夷傳揮國西南通大秦 又唐韻市連切集韻

會徒案切正韻杜案切 𦵏音憚亦觸也 又唐韻市連切集韻

時連切 𦵏音蟬揮援牽引也 又集韻澄延切音纏相纏不去

也 又人名前漢宣帝紀日逐王先賢揮來降 又亭年切音

田階名山海經青要之山南望揮階 又也干 𦵏 唐韻集韻

切音難持不堅也 又旨善切體上聲排急也 𦵏 唐韻集韻

𦵏直列切音輒發也 又除去也論語不撤薑食唐書高宗紀

以早避正殿減膳撤樂 又唐韻丑列切集韻韻會正韻較列

切 𦵏音徹請與掣近亦發也又抽也制 𦵏 唐韻集韻韻會正

也 育本从𦵏字書从𦵏故入十二畫 𦵏 唐韻集韻韻會正

說文治也詩商頌立王極撥公羊傳哀十四年撥亂世反諸正
莫近於春秋又除也前漢司馬遷傳秦撥去古文焚滅詩書

又發揚貌禮曲禮衣毋撥

又增韻振開也又轉之也戰國

策弓撥矢鉤註撥弓反也

又并具禮禮弓廢輻而設撥竊禮

之不中者也註撥可撥引輻車所謂練也

又鼓絃之物唐書

蘇頌傳皇甫恂使蜀檄取庫錢市琵琶擇撥玲瓏鞭頭不肯予

又叱撥良馬名

又集韻韻會正韻並蒲撥切音跋絕也詩

大雅枝葉未有害本實先撥疏撥者撥去之去其餘根故猶絕

也又詩朱傳叶方吹切音廢又叶必列切音豔義並同又

唐韻集韻並音活切音撥蔓草也與受同亦作撥

又按刺張

弓貌張衡思立賦彎成弧之撥刺註刺音力達反

又史記索

隱房越切音伐謂大柄也史記孔子世家會于夾谷齊有司請

奏四方之樂于是詒龍羽被牙

撻

唐韻正韻昌者切集韻韻

戰劍撥鼓譟而主集韻作威

撻

會齒者切並車上聲裂開

也博雅撻圻啟聞也劉克莊

撻

學字

撻

集韻祖悅切音慈

題跋溫李諸人困于撻撻

撻

雙體

撻

與絕同斷也或作

勢撿

集韻迄反切音吸擊也與敵同又迄業切與協同又唐韻虛合切集韻韻會落合切並與拉同又唐韻

都孟切集韻德孟切並與搨同打也

撙

王篇先全切唐韻須緣切集韻荀緣切並音宣同搨引也手發衣也儀禮士虞

禮鉤袒註如今撙衣

又或作擻見搨字註

又集韻先命切

亦裸肱也別本譌作擻

○按集韻準音宣又音洽楊慎菴林伐

山云得手撙也又頭圓曰顙西圖曰圓則準

撙

唐韻去魚切

字原有撙音也正字通云撙無宣音失詳考

撙

集韻丘於切

撙音祛

撙

集韻時戰切音緒振撙展極也

又唐韻九華切

撙也

撙

集韻九件切並音賽義同

又集韻音善切體上

撙也

撙

集韻丘衣切

撙

唐韻蘇彫切音蕭擇也取也拭也

撙也

撙

集韻丘衣切

撙

又集韻思邀切音宵義同又唐韻

昨進切集韻楚焦切並音樵亦擇取也

又集韻先侯切漱平

齊義同又推也

又才笑切音誚亦拭也

又先卑切音嘯義

同

撙

集韻倫追切音纍博雅

撙

唐韻息逐切集韻息六切

撙

理也

正字通與撙同

撙

唐韻息逐切集韻息六切

飛罕擗箭註著物貌箭音朔 又唐韻集韻並所六切音編義
同或作擗 又唐韻蘇那切集韻先那切並音蕭義同或作擗

又唐韻先烏切集韻先了切並音篠打也

又唐韻蘇那切集韻先那切並音蕭義同

擦 唐韻胡結切
集韻奚結切

並音頁束也縛也

又唐韻虎結切集韻顯結切並音肸義同

又正韻古屑切音結擦擇汲水具也○按擦擇與桔槔同宜

从木別見

攢

集韻芳未切音費擊仆也 又方問切音奮義
同晉書張協上命蹙封狝擗馮豕 又父沸切

本部註

音狝楚人謂搏

撩

唐韻洛蕭切集韻韻會憐蕭切正韻連條

執曰擗或作拂

切並音聊說文理也 一曰取物也擗取

物爲撩

又挑弄也魏志龐德傳但持長矛撩戰韓愈詩猿鳥

莫相撩

又集韻力弔切音料亦取也詩小雅烝然汕汕傳汕

汕擗也

箋擗者今之撩也 又唐韻正韻盧烏切集韻韻會

朗烏切並音了義同又扶也

又集韻郎到切勞去聲同撈亦

取物也

又曾皓切

撙

海篇音義同撙○按集韻作撙

音老義同

本作撙

撙

部木切加手贊互見撙字註

撫

古文

巡

唐韻芳武切集韻韻會斐父切並音拊說文安也增

諸註撫猶有也疏撫爲存撫故爲有也左傳文十二年鎮撫其

社稷又說文一曰撫也書皋陶謨撫于五辰又廣韻持也

又按也禮曲禮君撫僕之手又客跪撫席而辭疏以手按止

之也又國君撫式註撫猶據也又拍也儀禮鄉射禮左右撫

矢而乘之又揚子方言拊撫疾也郭璞註謂急疾也又州

名漢豫章郡隋置撫州又集韻蒙通切與摹同韻會通作

拊

揅集韻剛革切音策

扶也或省作揅

擗字彙他郎切音

湯以手推止也

掣海篇良薛切音列見

釋典又正

撻集韻牽么切

字通俗制字

播古文

散唐韻集韻

韻會正韻

又增韻通也遷也書大誥子惟以爾庶邦于伐殷逋播臣
又州名西南徼外夜郎且蘭地唐置播州韓愈柳子厚墓誌劉
禹錫當詣播州子厚廟以柳易播又明萬厯中平播置遵義
平越二府又姓播武殷賢人或云播軌又集韻韻會正韻
苾補火切音跛義同又書舜典播時百穀註播音波左切
又搖也與簸通莊子人間世鼓篋播精足以食十人註簡米曰
精播搖動也又集韻逋禾切音波澤名在豫州史記夏本紀
柴播既都註古文尚書作柴波又郭璞禾豈爰有嘉穀號
曰禾禾匪植匪藝自然靈播又說唐韻正韻倉括切集
文通作譌引書王譌告之今書作播韻韻會羣括切苾竄
入聲說文四圭也一曰兩指撮也玉篇三指取也釋名撮卒也
謂暫卒取之也增韻摩聚而稍取之也禮中庸今夫地一撮土
之多前漢律歷志量多少者不失圭撮註四圭曰撮三指撮之
也六十四黍爲圭又司馬遷傳撮名法之要註撮揔取也又
詩小雅臺笠緇撮傳緇布冠也疏小撮持其髻而已制小故言
撮音七活反又唐韻正韻子括切集韻韻會宗括切苾鐙入

聲挽也

又集韻祖外切音最莊子人閒世支離疏者會撮指

天註頂推也會音活向考請

又祖官切音鐸乘載器也尸子

行險以撮

又祖悅切音莧義同

又初買切

撮

唐韻集韻

似上聲亦指取物也

一曰搦也

本从曰从取

搦

以瞻切

同按詳

撮

本字唐書蕭瑀傳隋帝素意伐

攘

攘字

搢

按字註

撮

又銜瑞以謀撮其機

亦作摩

攘

省文

搢

俗搢字註

撰

唐韻離莞切集韻韻會離館切正韻離產切

見十三畫

撰

撰上聲具也增韻造也又則也易繫辭以體天

也之撰朱子本義撰猶事也論語異手三子者之撰

又撰述

也屬辭記事曰撰唐書百官志史館修撰掌修國史或作纂

又唐韻仕免切集韻韻會正韻離免切並音撰請若房上聲義

同通作撰又作撰又持也禮曲禮君子久伸撰杖屨又集

韻莊會離應切正韻除應切並音撰義同又集也亦述也武

陽詩任君居太原曰首勤著撰開戶不求聞忽來誰所薦

又集韻會正韻並須克切與選同達也一曰擇也周禮夏官

大司馬羣吏撰車徒釋文是轉反禮內則栗曰撰之疏敷敷市

撰撰有視之

又白撰貨列名

前漢食貨志白金三品其一曰

重八兩圓之名曰撰直三千

又集韻須頤切音運亦與選同

又撰管切與算同數也計也周禮

撰

唐韻他果切集韻正

撰車徒注撰讀曰算謂數擇之也

又也爾雅釋魚鯖小而撰注撰小貝似長也謂長而去四角也

又平準書白金三品其三曰復小撰之直三百又唐韻羊

撫切集韻尹撫切並清上聲與撰同棄也又捫也又集韻翻

規切音運亦棄也○按爾雅廣韻集韻或譌作撰惟正韻撰撰

分義各出**撲**唐韻蒲角切集韻會正韻蒲角切並音電說

通作撲文撲也廣韻相撲也又增韻路也韓愈納涼

聯句朽机懶傾撲或作撲又集韻匹角切音撲與撲同擊也

又唐韻集韻韻會普木切正韻普卜切並與父同小擊也書

盤庚若火之燎于原不可禦遏其猶可撲滅又杖也與扑同

荀悅中鑒柱格鞭撲以加小人又荀子臣道篇若取撲馬注

未調習之馬又集**擊**擊本字从**擊**擊本**挫**挫本**增**

韻博木切音卜拭也**擊**我諫从九**擊**字**挫**字**增**

摩

集韻其月切與撮同

撮

六書故山夏切撮本字見撮字註

搜

篇海所丘切音搜楊慎藝林伐山甄

后塘上行云遙地多悲風樹木何搜搜按搜音騷古本楚辭風

騷騷兮木搜搜今本作蕭而音亦叶騷故蕭蕭修修總不若搜

搜字之

獍

篇海古文拜字註詳五畫

摠

篇海蒲拜切音憊吹火也○按排字轉注加心譌贊

擗

古也

篇海徒弔切字

掬

字彙補音義與掬同○按掬字之譌

擗

篇海

撿

切音闕揚子方

彙補與掉同

掬

字彙補音義與掬同○按掬字之譌

擗

篇海

撿

切音闕揚子方

言敗也南楚凡人貧衣被醜弊謂之角捷郭璞註狎嬰也○按語意與挾斯同見挾字註

摠

篇海

撿

切音闕揚子方

璞註狎嬰也○按語意與挾斯同見挾字註

摠

篇海

撿

切音闕揚子方

字

十三捷

古文

達教

唐韻集韻然他達切音闕打也挾也書益稷捷以記之又說命若捷

于市周禮地官閭胥凡事掌其比閭捷罰之事註捷扑也疏有

失禮輕者以贛酒罰之重者以楚捷之儀禮鄉飲酒禮罰不敬

捷其背又疾也詩商頌捷彼威武疏捷是速疾之意釋文緯

詩云達也又附側矢道也以韋爲之儀禮士喪禮設依捷馬

註今文捷為鉅

又崔豹古今注螭蝶

撼

唐韻胡感切集韻

江東呼為捷木

本从達集韻或作達

撼

韻會正韻戶感切

杜舍上聲與撼同搖也宋史蘇軾傳元豐黨多起邪說以搖

撼在位韓愈詩蚺撼大樹

又韻會動也通作感與詩無感

我忱之

擻

集韻韻會杜吉歷切同擻

又集韻口教切敲去

感同

聲義同莊子至樂篇擻以馬捶註擊也又堅堯

切音曉遮也與邀同

擎

唐韻正韻苦弔切集韻韻會詰弔

一說擎字變體本从敦

切杜音窵說文旁擊也公羊傳宣

二年擎而殺之註擎猶擎也亦作擻

又唐韻苦擊切

擻

集

集韻詰歷切杜音喫義同

又集韻吉了切音皎持也

擻

韻

韻會杜張瓜切音提擊也魏志太祖紀伯魚三娶孤女謂之提

婦翁唐書柳宗元傳自古賢人才士被謗議不能自明故有無

兄盜嫂娶孤女提婦翁者又擊鼓也後漢衮衞傳曹操召為

鼓吏衛方為漁陽參提聲節悲壯

又字彙補古禾切音反蘇

軾守歲詩晨雞且勿鳴更鼓畏

撿

唐韻良冉切集韻力冉切

添提明年豈無年心事恐蹉跎

杜音缺說文拱也又集

韻韻會正韻然居每切音檢束也拘也前漢王霸傳郡事皆以義法令檢式註檢局也又爾雅釋言檢同也註檢範模也所

出必同
又巡察也按也拔也舉也晉書周顗傳王導料檢中

書故事見顏表校已又檢校官名唐書百官志開元六年廢

正修書院置使及掾校官○按掾校二
幹集韻古旱切干上

字从手廣韻止收檢以檢爲俗字 **扌** 聲以手伸物也

雍唐韻於龍切集韻龍會委勇切杜雍上聲說文本作

作扛木搬抱也禮王等肆束及帶勤者有事則收之走則擁

之疏食也謂束帶之餘紐及帶之垂者收謂斂持在手握謂

謝面爾也維物寺之今而行之也垂賣刀犀

也前西
糞作也
高帝已
大之
公羅
喜生
口今
年特
帝也
馬
雍
諱
曰
擢
又
擢

又謂唯言墨支上疏樂又作難雙支詩音戎壬之義

又集韻冬容切音雍庶也豐內則女子出門必旌其面生

羅隋章也或雷王篇力推切音雷開物也集韻作畧又

擗

欽定四庫全書
御定康熙字典
一百七

也集韻

作播

搢

唐韻巨今切集韻渠金切並音琴與揜同說文揜或从禁詳揜字註又王篇廣韻集韻並巨禁切

持也與

鉸同

擢

唐韻仕懷切集韻崇懷切並音臚倒損也又五音集韻仕懷切拉也又粗賄切音罪義同正

字通

木部

擢

集韻匿講切擢上聲

擢也刺也或作擢

擢

唐韻郎古切集韻韻會龍

五切

並音魯掠也

獲也

通作函

擢

擢字之譌

擢

集韻王勿切同擢見擢字註

擢

唐韻集韻韻會

正韻然時戰切音繕說文專也禮冠義尊重事而不敢擢重事

史記范雎傳擢國之謂王又增韻擢也戰國策趙攻中山取

扶柳五年以擢吁

擢

唐韻附袁切集韻符袁切並音煩擢也與煩同詩周南溥汚我私傳汚煩也

沈註檀言固有之

擢

也與煩同詩周南溥汚我私傳汚煩也

箋煩擢之○按

擢

擢字之譌

篇海音規作木弓也○

擢

本作煩如手贅

擢

按與擢字音同訓異諸韻書不載

擢

唐韻許委切集韻虎委切並

擢

王篇唐韻張略切集韻陟略

音錢說文傷聲也

亦作擢

擢

切並音勺讀與酌近置也又

擊也

又集韻直略切音者亦

擊也

玉篇別作搢

俗作搢

擇

唐韻丈伯切集韻韻會正韻直格切並音宅說文揀

選也書呂刑罔有擇言在躬禮中庸擇善而固執之者也

史記註達各切音鐸龜策傳思思疾疾通而不相擇妖孽數見

傳爲單薄

又集韻夷蓋切音夾人

名漢有司馬無擇

本作擇或作弄

撲

同撲詳

搯

集韻韻會正韻

並食列切同撲見撲字註前漢揚

搯

唐韻集韻韻會正韻並測角切音齧與籍同刺

取鼈蜃也莊子則陽篇冬則搯鼈於江韓愈祭鱷魚文罔繩搯

刃以除蟲蛇惡物或作揀又作掬

又唐韻集韻並敕角切音

敕亦與籍同

又集韻側角切音捉又殊玉切音蜀又樞

玉切音觸義並同

又株玉切音駢莊子搯鼈註徐邈讀

擊

唐韻古歷切集韻韻會吉歷切並音激說文支也徐曰撲也廣

韻打也增韻扣也易蒙卦擊蒙註擊去童蒙以發其昧史記叔

孫通傳拔劍擊柱又酷吏傳義縱以鷹擊毛摯爲治又攻殺

也楚語剗羊擊豕註擊殺也前漢高帝紀急擊之勿失

又觸

也莊子田子方目擊而道存矣或作擻又集韻韻會正韻

刑敵切音機與颯同男巫也荀子王制篇知其吉凶妖祥偃巫

跛擊之事也註擊讀爲颯又集韻

吉詣切音計人名春秋晉有屠擊

擻也與箴同或作簪

擻唐韻集韻韻會正韻並丁浪切當去聲擻擻也亦作屏

當晉書阮孚傳祖約性好財正料財物客至屏當不盡

唐韻山青切集韻色青

切並音棟鷗擻捕鳥具

渠營切音瓊搏擻子一名投子

正字通擻字之譌別見木部

擻唐韻上刀切集韻韻會正

把持也禮曲禮謀於長者必操几杖以從之左傳襄三十一年

猶未能操刀而使割也前漢貢禹傳勇猛能操切百姓者註操

持也切刻也又姓明嘉靖給事中操守經江西浮梁人又

唐韻集韻韻會正韻並上到切音槌所守也持念也前漢張湯

傳湯客田甲有賢操註所執持之志行也後漢趙熹傳熹少有

節操又風調曰操南史袁粲傳清整有風操又琴曲也後

漢曹褒傳樂詩曲操以俟君子註劉向別錄曰君子因雅琴以致思其道閑塞悲愁而作者名其曲曰操言遇災害不失其操也

搗

唐韻都皓切搗本字依說文篆體詳搗字註

擎

唐韻集韻韻會正韻並渠京切音鯨舉也拓也持高

也杜甫詩書從稚子擎

又廣韻集韻韻會渠映切

撮

渠京

正韻具映切並音競義同

一本作擎或作擎亦作撮

撮

渠京

切本作擎

又正韻與槩通

輔正弓弩器荀子性惡篇良弓不得排檄則不能自正

又集韻韻會舉影切

正韻居影切並音

景戒也與做通

亦與槩通揚子法

槩

唐韻普麥切集韻韻

言見弓之張兮何謂也曰檄之而已

槩

唐韻普麥切集韻韻

中物聲張衡西

槩

唐韻會九件切寒本字○按說文作

槩

唐

京賦流鏑擣操

擣

唐韻集韻並無擣見擣字註

擣

唐

集韻並他結切

擣

唐韻集韻韻會正韻並胡慣切音患說文

音鐵桶擣也

擣

唐韻集韻韻會正韻並胡慣切音患說文

乃今服兵擣甲

擣

又集韻古惠切音慣義同

又集韻古惠切音慣義同

又集韻古惠切音慣義同

也 又荀緩切音宣與揅同禮王制肱股肱註謂揅衣出其臂

脰陸氏音義揅請宜音宣依字作揅字林云揅臂也先全反○

按揅別本譌作揅互見揅 揅 集韻師加切

字註 本作揅省从叢 音沙拘引也 揅 集韻即涉切

注 擒 唐韻巨今切集韻韻會正韻渠金切此音琴與擒同詳

提而取之通作禽 又集韻巨 擒 唐韻才盡切集韻庚盡切

禁切音渠與擒同見擒字註 揅 唐韻才盡切集韻庚盡切

和雜也 又唐韻私孟切集韻悉孟切此音僅 揅 集韻郎丁

請若三入聲破聲也一曰持也 又揅揅真色 揅 集韻郎丁

擲 集韻胡化 擲 集韻匹治切音縹落也 正字通 擲 篇

切同擲 同擲○按集韻義同音近應從同 擲 海

音義 擲 字彙乃丁切音義○按韻書無義正譌以 擲 唐韻

同擲 擲 義為褒俗文擲即俗擲字別見十六畫 擲 唐韻

切集韻枯懷切此音匿揅厚 擲 唐韻集韻此古外切音膾收

也又技拭也 或省作揅 擲 也路史有渠氏教民渠居擲

也

菰桔以爲薦

擡

集韻渠良切音強扶特貌

擡

集韻取擡切崔上聲摸也又正字通罪本作擡擇與擡同

擔

唐韻集韻韻會都甘切正韻都藍切並騰平聲與擔同背曰負肩曰擔釋名擔任也任力所勝也易繫辭負且乘疏

負者擔負於物也戰國策蘇秦蘇秦履蹻自書擔囊

又左擔

地名任豫益州記陰平縣北有左擔道於成都爲西自北來者

擔在左肩不得度右肩也

又武擔山名在成都西北蜀志先

主傳註蜀王妻物故發卒擔土於成都郭中葬高七丈號曰武

擔也

又去聲唐韻集韻韻會正韻並都濫切謂所負也左傳

莊二十二年弛于負擔註丁暫反

又集韻時豔切音瞻假也

禮喪服四制杖者何也爵也或曰擔主儀禮喪服無爵而杖者

何擔主也註假之以杖尊其爲主也

又以瞻切音豔義同

揚

俗授字別見十一畫

携

正字通俗攜字

攜

與上同

擡

俗擡字別見九畫

擡

唐韻

格八切音劼說文刮也一曰撻也

又集韻韻會並立瞎切音

楊義同

又唐韻古轄切集韻居轄切並音猥亦刮也又折也

祭也 又集韻力盍切音臘亦折也與撇同 又古滑切義同

又捺也 又唐韻文甲切集韻直甲切並音雪押搗重接貌

又集韻韻會正韻並戈涉切音葉箕舌也禮少儀拊席不以箕

執箕膺搗疏當持箕古自鄉曾前 又集韻並涉切音壓義同

又居曷切音葛搗搗按木聲 又力涉切

音獵理持也同搗 又去例切音越亦刮也

韻此亦切並音闕拊心也孝經擗踊哭泣 通作辟詩邶風寤

辟有擗 又莊子馬蹄篇擗擗爲禮註屈折手足之意亦作擗

又韻會正韻切音辟擗開也楚辭九歌擗蕙櫜兮既張

註擗析也 又韻會正韻切音辟切正韻正亦切並音僻義同

唐韻集韻韻會正韻並博厄切音藥說文擗也廣韻分擗也禮

內則塗皆乾擗之疏擗去乾塗也李白詩巨靈擗太華 又說

文大指也孟子吾必以仲子爲巨擘焉 又挽擗也弓弩手張

曰擘足踏曰蹶 又揚子方言擘楚謂之紉 又集韻蒲歷切

音擘亦大指也 又韻會正韻並

此亦切與擗同 六書故借用擗

撇

集韻客朱切同撇邪擗也見前擗擗註 又叶

擘

以周切音由歐陽修葛氏鼎詩以
示世俗遺擲擲明堂廟會餐諸侯
樣 樣字之譌○按史記說

手 **揔**

字柔於到切
音與磨也

據

唐韻集韻韻會正韻並居御切音鋸
說文杖持也論語據於德又廣韻

依也易困卦困于石據于蒺藜詩邶風亦有兄弟不可以據左
傳僖五年享祀豐潔神必據我註據猶安也又引也援也爾

雅疏序事有隱滯援據微之又按上禮玉藻君賜稽首據掌

致諸地疏履左手按於右手之上也老子道德經猛獸不據註

以介按掌曰據又拒守也史記趙奢傳先據北山上者勝

又姓明宣德漏刻博士據成又集韻其踞切音遼有形之貌

與莊子覺則遽遽然之遽同又史記註訖逆切音戰呂后紀

見物如蒼天據高后掖又叶求於切音遼史記龜策傳事有

所疾亦有所徐物有所拘亦

有所據通作括見括字註 **擎** 擎本

擗 篇海音義同

擗

集韻虎委切本作擗

擗

集韻戈涉切音葉
擗擗動貌或作聶

擗

篇海皮證切憑去聲依几也又皮

冰切音憑義同宜作凭

擗

集韻蘇昆切音孫捫也與擗同詳擗字註

擗

廣韻於隴切與擗同詳見擗字註

捷

篇海同捷

古操

操本字

擗

唐韻武移切音彌擗拘山名正字通按杜陽雜編拘弭國有

太凝山弭亦作彌擗拘即拘弭之譌

擠

唐韻集韻韻會正韻並于計切音霽說文排也一曰推也左傳昭十三年小人

老而無子知擠于溝壑矣註擠墜也子細反又廣韻集韻韻會正韻並于禮切音濟義同史記項羽紀漢軍卻爲楚所擠莊

子人間世其君因其修以擠之

又王篤廣韻

擗

集韻俾小切廳上聲

落也正字通與擗通○按擗擗並同擗義集韻

擗

集韻闕各切同

拓見拓

擗

唐韻徒哀切集韻韻會堂來切並音臺博雅擗擗動也又廣韻擗擗也

擗

唐韻集韻韻會

正韻並直角切音濁說文引也擗子方言拔也自關而西或曰拔或曰擗廣韻抽也出也戰國策擗之乎賓客之中而立之乎

羣臣之上前漢公孫弘傳天子擢對爲第一 又增韻聲也班

固西都賦抗仙掌以承露擢雙立之金莖 又玉篇去也敵也

禮少儀侍投則擢矢不角不擢馬疏投壺立籌爲馬至三馬而

成勝若卑者雖得二馬亦不敢徹尊者馬足成已勝也莊子駢

拇篇擢德塞性以收名 擢 唐韻正韻都皓切集韻韻會觀老

聲註拔去自然之德 擢 切音倒說文本作擢手推也禮

內則擢珍取牛羊麋鹿麇之內必腠 一曰築也敵也春也詩

小雅我心憂傷起馬如擢 又擢子方言依也郭璞註謂可依

倚之也 又集韻陳留切音稠聚也史記龜策傳上有擢著下

有神龜註擢古稠字擢著即聚著○按字彙改从木入木部擢

字註誤 或作擢 擢 集韻謨蓬切

又作擢俗作擢 擢 音蒙收斂也 擢 集韻於靳切殺去聲

作擢 擢本字周禮凡拜皆作擢廣韻正韻作擢並以策爲楷

擢 也說文首主地也周禮春官大祝辨九擢之儀一曰稽

首二曰頓首三曰空首四曰振動五曰言擢 篇海呼梗切

六曰山擢七曰奇擢八曰褒擢九曰肅擢 亨上聲手捻

鼻膿曰擗

又焦竑

擗

集韻徒官切同擗

擗

唐韻盧敢切集韻韻會正韻魯敢切音

俗用雜字音省義同

覽說文擗持也禮樂記濫以立會疏濫猶擗也擗然有積聚之意蜀志諸葛亮傳註夙興夜寐罰二十以上皆親擗馬管子弟

子職飯必捧擗又手擗取也屈原離騷夕

擊洲之宿莽註擊采也或作擗又作擗

擗

同上前漢五行志擗仲舒

別向歆註擗謂引取之又陳湯傳擗城郭之兵註總持也又息

夫躬傳撫神龍分擗其須註謂執持之又唐韻魯甘切集韻

盧甘切

音藍義同

撲

唐韻蒲角切集韻正韻彌角切音電同撲詳

集韻音木切音扑揚子方言盡也南楚凡物盡生者曰撲生郭璞註今種物皆生云撲地生也又聚也楚謂之撲或謂之翕

撲

篇海字彙並初夏

擦

切音察摩之急也

擗

唐韻居許切集韻苟許切音莒舉本字說文對舉也又廣韻以

諸切音余與并同

擗

唐韻集韻韻會並涉利切音致

擗

唐

共舉也集韻作擗

擗

同震礙不行也又頓也路也

擗

唐

以遮切集韻余遮切並音椰撒撒也或作敝亦作挪通作邪

又集韻余支切音移與敝同說文人相笑相敝廢也或省作攓

擣

唐韻而主切集韻榮主切並音乳說文染也唐書藝文志擣齊道直又唐韻集韻並儒誰切音難義同又搗也

周禮春官大祝辨九祭六曰擣祭註擣讀爲虞芮之芮以肝肺

並擣鹽醢中以祭也儀禮公食大夫禮賓升席坐取韭道以辨

擣于醢上豆之間祭或作換又作栢又集韻正韻並而宣切

輾平聲義同又按莎也與攢同又集韻如考切音蕤義同

亦作換又唐韻而遇切集韻儒遇切並音孺手進物也又

集韻尼主切音孺柱也又唐韻奴豆切集韻乃豆切並音孺

擣擣不聲唐韻於葉切集韻龍會益涉切並音孺讀若感入

解事也**擣**唐韻說文一指按也莊子外物篇擣其顙元稹連昌

宮辭李善擣笛傍宮牆又正韻戈涉切音葉義同又集韻

託協切音帖又諸協切音敝或作壓義並同又乙甲切音壓

亦按也又唐韻集韻並於琰切

音擊持也亦作擣古文通厥

擣

同上王襄河蕭賦挹擣擣擣順叙卑述註擣擣

一作摩花手執之狀也白居易詩

羽衣歌聲振彈吹聲遶庭

本作撒

撫

集韻呼典切同

擬

唐韻魚紀切集韻韻會偶起切並疑上聲說文度也增韻準擬

撫度以待也易繫辭擬之而後言疏擬度之而後言也又象

也比擬也前漢公孫弘傳管仲相齊有三歸侈擬於君註擬疑

也言相似也後漢張衡傳吾觀太玄方知子雲妙極道數乃與

五經相擬集韻或作擬又作

擬禮記通作擬漢書指作儀

揭

集韻韻會並巨列切音傑

集韻其謁切

掾

集韻胡刀切音

赫

集韻霍穢切同

擣

集

音謁與揭同

掾

豪較多少曰掾

赫

赫見赫字註

擣

韻

從綺切音倚擣匠

攬

唐韻莫角切集韻墨角

獲

唐韻一獲

不正也或者作擣

攬

切並音攬擊也打也

獲

切集韻韻

會屋統切並音嘆說文擣也

一曰握也又手取也張衡西

京賦抄木末獲術術

又唐韻胡誤切集韻胡故切並音護布

獲也猶分解也

又集韻韻會並胡化切華去聲捕獸機檻也

書齊誓杜乃獲禮中庸驅而納諸罟獲陷阱之中周禮秋官雅

氏春令爲併攬秋令塞併杜攬註攬柞郭也堅地併淺則設柞郭於其中又唐韻正韻胡郭切集韻韻會黃郭切並音穫義

同又集韻胡谷切音斛

義同書杜乃攬徐邈讀

王篇唐韻都管切集韻觀緩切並音短博雅轉也一曰轉運也

掇

集韻鉏救切音駮擊也

摺

集韻子悉切音聖摺也與

又昨結切與裁同

擯

唐韻集韻韻會

正韻並必切切賓去聲斥也棄也崔寔政論寡不勝衆遂見擯

棄又與賓同尊賓也主國之君所使出接賓者在主曰擯在

客曰介禮聘義卿爲上擯大夫爲承擯士爲紹擯疏承者承副

上擯也紹者繼續承擯也周禮秋官小行人凡四方之使者大

客則擯註擯而見之王使得親言也又

正韻卑民切音賓義同通作賓俗作擯

摯

俗摯字集韻九

擣

件切見擣字註

增

集韻枯公切音空與瑩同瑩篴樂器

擣

字彙補泥

捨擣亂也○按漢書國制捨擣註擣女

擣

篇海音義與擣同

庚反音捨擣爲僉擣今改擣作擣非

擣

○按擣字之謫

掇

字彙補與據同○按漢隸文據作掇

據

集韻疎古作據註詳立部七畫

揅

字彙補與揅同○按揅即

揅字見班固北征

揅

篇海同揅○按與揅並同文

又揅字

頌此復因揅而誤

掇

見考工記矢人夾而撫之註今人以指

夾矢擗衛按諸韻書不

主擲

唐韻集韻韻會正韻並直建

載音義無考附存之

也增韻批也掉也與撻同音書孫綽傳嘗作天台山賦以示范

榮期云卿試擲地當作金石聲也杜牧阿房宮賦鼎鑪玉石金

擲

唐韻阻瑟切音擲投擲也

又

塊珠礫并擲還遼秦

人視之亦不甚惜

擲

集韻子結切音節投也與擲同

集韻韻會開霍切正韻若郭切並音廓張小使大也孟子知皆

擴而充之矣或作擲

擲

又集韻韻會並光霍切音郭義同

集韻忽郭切音霍又古獲切音惲義並同

擲

又古曠切光去聲

擲

唐韻集韻並力求切音留新

擲

俗摩

擲

集韻子賤切

刺也

又東也將也與擲同

字

音箭射敕令

正搭 同搭 玉篇 重出分爲二 撝 唐韻正韻胡結切集韻韻會奚結切 也 又與禡同以衣貯

物而拔其衽也 又唐韻虎結切 集韻顯結切 𤛱音盱義同

撫 集韻於刀切 與平聲與麤同 盡死殺人曰麤糟 又

擯 唐韻良涉切集韻韻會正韻力涉切
並音獵說文理持也儀禮聘禮

高擲坐碎醴崔駰達旨無事則踊纓整襟註踊字宜从手廣雅云攢持也又唐韻盧孟切集韻力孟切並音臘折也又破壞

聲左思吳都賦拉攏雷礮註拉攏
木摧傷之聲或作搥俗作攏
撻 集韻則可切羅
上聲撻撻也
撻 集

展里切致上聲請如
角徵羽之徵刺也
撻
唐韻集韻並莫結切音歲博雅擊也
一曰撻楔不方正也作事不方正曰

機楔木不方正曰機楔人不方正曰儼楔又唐韻莫計切集韻彌計切並音謎拭滅也又裁也又集韻莫八切亦拭也

攢 篇海直善切 攢上聲手攢轉也 **攢** 唐韻集韻並他干切與攢同 **攢** 集韻

次定日軍全書

御定康熙字典

二五

攢 篇海直善切 攢上聲手攢轉也 **攢** 唐韻集韻並他干切與攢同 **攢** 集韻

攢 篇海直善切 攢上聲手攢轉也 **攢** 唐韻集韻並他干切與攢同 **攢** 集韻

攢 篇海直善切 攢上聲手攢轉也 **攢** 唐韻集韻並他干切與攢同 **攢** 集韻

吁韋切與揮同揚子太玄經揮而散之者人也又天澤而揮故其運不已註揮猶移也

擯

集韻徒谷切音牘抽也

擺

唐韻北買切集韻韻會正韻補買切並拜上聲開也撥也排而振之也馬融廣成頌擺牲班禽張協七命鈞爪推鋸

牙擺韓愈詩乾坤擺雷破又集韻部買切牌上聲義同本作擺亦作擣通作捍

擣

唐韻集韻並蕪后切音叟抖擣

舉也王維詩抖擣辭貧里釋氏要覽梵語杜多華言抖擣亦作斗較

擣

篇海郎古切音魯動也

擣

集韻

余專切音緣把也

擣

唐韻集韻並芳無切音敷張也揚也

擣

搓本字省作搓今作搓

擣

俗擣字別

見十

擣

俗擣字別見十一

擣

唐韻離灼切集韻力灼切並音略擊也唐書胡証傳証膂力絕人取鐵燈

槩標合其附橫膝上謂客曰飲不酬者以此擊之又唐韻郎擊切集韻郎敵切並音歷義同又稍也或作擣又作擣又集

韻父灼切音藥竭也又歷

擣

唐韻而沼切集韻韻會正韻兩紹切並音繞說文煩也廣

各切音洛亦擊也與格同

韻亂也書眉征傲擾天紀前漢曹參傳以齊獄市爲寄慎勿擾也又馴也順也安也書皋陶謨擾而殺註馴擾而果殺又周

官司徒掌邦教敷五典擾兆民周禮地官大司徒以佐王安擾邦國註擾亦安也言饒行之又夏官職方氏河南曰豫州其畜

宜六擾註馬牛羊豕犬雞雁六擾與爾雅六畜周禮六牲一也左傳昭二十九年董父實甚好龍乃擾畜龍註順龍所欲而畜

養之又集韻韻會正韻並如招切音饒義同上周禮六擾釋文徐邈劉昌宗讀饒前漢高帝乞贅劉累學擾龍註師古又讀

饒又集韻乃老切音惱亦煩也又叶忍九切柔上聲李尤平樂觀賦飛丸躍劍沸渭回擾巴渝隈一踰眉相受本从憂

說文擾撼廣韻沙劃切集韻率擾切並音撼與撼同見作擾撼字註又集韻測革切音策擊也與較同

集韻正韻並直隻切音躑說文搔也後漢與服志簪以瑇瑁爲搔刊子黃帝篇指搔無瘡癢一曰投也史記刺客傳荆軻廢

乃引匕首以搔秦王註與擲同古字耳莊子肱蓬篇搔王毀珠小盜不起又集韻正韻並他歷切音剔挑也前漢宣帝紀詔

令三輔母得以春夏摘葉探卵又趙廣漢傳發其趨伏如神註
摘謂動發之也或作拈又作搯又集韻丁歷切音的義同又

確也

又陟革切

搯

搯本

搯

搯字省文別

搯

玉篇力帝切集韻郎

音譌取也與摘同

又與摘同

字

見十八畫

畫

唐韻普班切集韻韻會正韻披

計切

音麗裂也

○按本

十六畫字彙入十五畫誤

攀

唐韻普班切集韻韻會正韻披班切

即利而舍

又目下援上也

莊子馬蹄篇烏鵲之巢可

攀援而闕

音攀

台階闕紫闥

或作扳亦作撲

撲

撲

集

以兩切音

搯

唐韻集韻韻會

盧對切音

類急擊鼓也

或作

搯

搯

搯

搯

搯

搯

養發動也

搯

唐韻集韻韻會

盧對切音

類急擊鼓也

或作

搯

搯

搯

搯

搯

搯

車車二百人挽之石所及輒數十人

又集韻盧回切

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

音雷研物也與標同

玉篇韻會別作搯見搯字註

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

蒲角切集韻韻會弼角切

音電擊也又擊聲

又唐韻集韻

弼角切

音璞亦擊也

或作撲扑又作撲反

又集韻北角切

音剝與數同

又普講切義同

搯

搯

搯

又博陌切音百亦擊聲

本作搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

又博陌切音百亦擊聲

本作搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

詳撇字註韓愈月蝕詩星如撒沙出 又唐韻集

韻韻會並七曷切音縑足動草聲又摩也或作礫 **攄** 唐韻丑

韻韻會正韻抽居切並音榜舒也班固答賓戲獨攄意乎宇宙

之外 又布也司馬相如封禪書攄之無窮 又散也揚雄河

東賦奮六經以攄頌 又猶騰也張衡思立賦八 **攢** 俗攢字

乘攄而超曠 又上篇擬也 或作揅通作攢 別見十

九 **舉** 唐韻居疎切 音拱姓也 **攄** 集韻祖菊切同攄裂也 又旋為切

音惠義同上 **攄** 唐韻去朔切集韻犬視切並音頃揚子

二音或作攄 **攄** 方言攄挺竟也 又集韻駢視切義同 **攄**

六書故標本字說文 作攄別見十八畫 **增** 廣韻標本字說

見前 **攄** 唐韻普班切同攄說文攄字重文 **撐** 俗撐字偏海

字註 **攄** 此引也从反升又从手从攄作攄 **攄** 音義同攄非

攄 篇海音義同攄 **攄** 集韻補賁切與 **攄** 同攄字註 **攄** 同攄 **攄** 篇海

○按攄字之誤 **攄** 同攄字註 **攄** 同攄 **攄** 篇海

攄 同攄字註 **攄** 同攄 **攄** 篇海

攄 同攄字註 **攄** 同攄 **攄** 篇海

攄 同攄字註 **攄** 同攄 **攄** 篇海

切音撻手取物與撻同○按撻字之誤

六撻

正字通撻字之誤別見十七畫撻字註

撻

唐韻

切集韻許偃切並軒上聲博雅擬也一曰手約物也又通雅震撻撻撻也蜀志許慈傳時尋楚撻以相震撻

撻

唐韻奴烏切集韻乃了切並音撻也或者作撻俗作撻

撻

集韻虛宜切與撻同見撻字註

撻

唐韻

居運切集韻韻會集運切並君去聲說文拾也前漢刑法志蕭何撻撻秦法註收拾也或者作撻亦作撻又韻會正韻並舉

撻切居上聲又集韻九峻切洵去聲義並同又鋪畏切同撻用力極也互見撻字註

撻

集韻韻會並初惠切與撻

同逆而撻取也

撻

唐韻虛郭切集韻韻會忽郭切並音霍手反覆也撻手曰撻反手曰撻

又虛韻撻手戲也又訖

岳切與撻撻通前漢王莽傳吏攬民辜而撻之註謂獨專其利而令他人犯者得罪辜也又淮南子淑真訓豈可謂無大

撻

玉篇羊水切集韻愈水切並音唯無也與撻同

撻

玉篇非前並下巧切音

同 **擎**

集韻虛東切
音擎擊也

攏

唐韻正韻力董切集韻韻會魯孔切
攏上聲持也掠也一曰勑攏籌也

謂酒律

又集韻韻會

攏盧東切音攏理也鄭氏
曰以擎轉註正字通六書略擎攏分爲二非

攘

唐韻去
度切集

韻韻會丘虔切音瑟說文握衣也○按詩褰
裳涉漆从褰爲正又集韻丘言切音褰義同

擽

唐韻芳武
切同撫說

文篆體

揔

揔本字見
揔字註

搢

搢本字見
搢字註

增

擻

集韻徐應切
本作擎詳擎

字 **搯**

篇海音靈憲搯也○按
憲搯宜从木此譌文

擻

集韻先彫切同
擻詳擻字註

擻

揚子
方言

以再切音刺擻也秦晉語
折謂之擻集韻譌从木

立

集韻韻會丘虔切與擻
同詳擻字註蘇軾擻雲篇

序雲氣自山中來以手掇開籠收其中歸家雲盈籠開而放之
作擻雲篇又正韻苦堅切義同又集韻九件切音蹇與擻

同擻子方言取也南楚曰
擻列子天瑞篇擻遂而指

擻

王篇力丹切唐韻落十切
音蘭遮擻也亦作關

擻

唐韻許羈切集韻虛宜切並音犧擊也或作犧又集

韻立奇切音猷又許几切音啼又香義切音戲義並同

所咸切集韻韻會師咸切並音稅讀與衫近說文好手貌引詩

猷猷女手今文作猷又或作掣又集韻韻會並思廉切音猷

與掣同又揚子方言猷猷白貌

又集韻將廉切音尖猷也同猷

唐韻以諸切集韻羊諸切並音余說文對舉也

字通本作昇說文舉訓對舉別作寧同訓異請非

唐韻集韻韻會並立言

切音掣舉也或作揭

同掣○按

掣字之譌

也與

對同

孟子虎負隅莫之敢撓又集韻煩營切音縈有所繫著也莊

子大宗師撓寧也者撓而後成者也註物縈亦縈而未嘗不寧

也通 **攔** 唐韻武悲切集韻受悲切並音 **攔** 正字通俗攔

作嬰 眉水中芟也爾雅釋草蓬蘽攔 又竊也書呂刑奪攔矯虔

與叔 **攘** 古文 **敦** 唐韻汝羊切集韻韻會正韻如陽切並音

同 禮禮器匹士太牢而祭謂之攘 又因其自來而取曰攘論語

其父攘羊 又郤也禮曲禮左右攘辟周禮秋官禁殺戮掌司

攘獄者遇訟者以告而誅之註攘猶郤也疏謂人有罪過官有

文書追攝不肯受者齊語西江攘白翟之地前漢鄒陽傳攘袂

而正議註攘袂猶今人云抖擻 又除也詩大雅攘之剔之疏

攘除翦剔 又揚子方言止也 又唐韻如兩切集韻韻會正

韻汝兩切並音壤擾也前漢陳平傳臂側擾攘楚魏之間

又唐韻集韻韻會人漾切正韻人尚切並與讓通避也前漢禮

樂志隆雅頌之聲威揖攘之容註攘古讓字又藝文志道家者

流合於堯之克攘易之謙謙 又集韻式亮切賞去聲與讓同

詩小雅攘其左右箋攘讀爲饗 又集韻韻會並泥庚切音寧

搶攘亂貌前漢賈誼傳國制搶攘註攘女庚反師古讀搶攘爲

信 **攢**

玉篇集韻韻會並方問切與拊同婦除也詩小雅於粲洒掃箋粲然已灑攢矣

攪

唐韻楚衛切集韻韻

會正韻初銜切並音冕說文刺也博雅銳也一曰扶也又羣星曰攪擗與攪擗通互見擗字註又唐韻士咸切集韻鉤咸

切並音譚亦刺也

又集韻韻會並初替切音麥天攪星台史記天官書退而西北三月生天攪註音麥差之參又集韻仕

懺切鏡去聲完補也一曰旁擊也

增擗

唐韻古文擗字註詳十九畫

擗

唐韻集韻並古獲切音懺

挺也又玉篇掌耳也或作擗

撻

篇海同撻○按集韻撻古亦作教此贅文重出

擗

集韻舉影切音景除也

撻

篇海力淡切音撻未再表曰撻

撻

集韻斯兼切拈撻手稱物也

撻

集韻類篇並小切同撻見撻

字註

又玉篇割截也○按艸部

大撻

說文於隄切撻本字詳撻字註吳語

撻字集韻子切與撻體別義異

撻字變體又集韻

撻

撻字變體又集韻

撻

唐韻即略切集韻即

約切 𢵿音爵 擢也 博雅擇也 一曰擢也

擢

集韻 擢水切 音壘 魁擢喪家之樂 〇按魁擢本作魁 〇又字彙木部重出

擢

九經字樣 古奉字俗作擢 〇註詳六畫

擢

集韻 擢會正韻 𢵿取亂切 音繫擢也 又集韻 𢵿九切 音義

同 又俗謂誘人爲非曰擢 〇擢

擢

唐韻 息拱切 集韻 荀勇切 正韻 息勇切 𢵿音悚 執也 推也 又禮部韻略 挺也 杜甫

畫鷹詩 擢身思狡兔 註 擢猶竦也 又集韻 雙講切 雙上聲 亦推也 或者作擢

擢

集韻 弼角切 擢本字 見擢字註

擢

唐韻 居玉切 集韻 拘玉切 𢵿音錫 說文 爪持也 徐鉉曰 今俗別作掬 非 集韻 或作擢 又集韻 權俱切 音劬 擢疎枝

葉敷布貌 〇按太玄經 以木作擢 正字通 從擢 非 〇音爪 持即擢義 當是擢字 譌省

擢

唐韻 戶圭切 集韻 懸圭切

𢵿音畦 說文 提也 六書故 縣持也 書 立政 左右擢僕 註 擢持僕御之人 詩 大雅 如取如擢 疏 物在地上 手舉擢之 禮 曲禮 長者

與之提 擢則兩手奉長者之手 註 提擢謂牽將行 又離也 左傳 僖七年 招擢以禮 周語 節度不擢 又連也 前漢 天文志 杓

攝龍角註杓斗柄也

又姓見姓

攬

玉篇集韻並古文

攝

或者作攝俗作攝攝攝非

標字註詳十一畫

唐韻書涉切集韻韻會正韻失涉切並音歛說文引持也左傳成十六年請攝飲焉魯語其爲後世昭前之令聞也使長監於世故能攝固不解以久前漢張耳陳餘傳吏嘗以過笞餘餘欲起耳攝使受笞又收斂也詩大雅朋友攸攝攝以威儀疏相攝斂而佐助之以威儀之事也莊子肱筮篇攝緘縻固扁鑄註攝猶結也又整飭也儀禮士冠禮再醺攝酒疏更撓攬漆盞整頓示新也史記荆軻傳吾曩者目攝之註怒視以攝整之也又總也兼也代也禮喪服小記士不攝大夫疏士喪無主不敢使大夫兼攝爲主也又管子問卿大夫士從攝主北面于西

晉南註攝主上卿代君聽國政左傳成二年攝官承之

一曰

假也禮檀弓伯高之喪冉子攝束帛乘馬而特之註攝猶寄也又錄也追也捕也又誓服也前漢霍去病傳攝誓者弗取

註謂振動失志氣者則赦也

又龜名爾雅釋魚三曰攝龜

又唐韻奴協切集韻韻會詒協切並音斂亦持也

一曰安也

韻部前漢風助傳天下攝然人安其生 又集韻貫涉切音

惟曲折也一曰龜名 又詰叶切音蓮爾雅註攝龜小龜也腹

中曲折能自張閉江東呼爲陵龜郭璞說 又色甲切音雲與

異同楚語屏攝之位註屏屏風也攝形如今要廟皆所以分別

尊卑爲祭 攝字之義 增 攝 字彙補與攝同淮南子

祀之位 攝字之義 增 攝 字彙補與攝同淮南子

攝 攝字之義 增 攝 字彙補與攝同淮南子

攝 攝字之義 增 攝 字彙補與攝同淮南子

攝 攝字之義 增 攝 字彙補與攝同淮南子

攝 攝字之義 增 攝 字彙補與攝同淮南子

攝 攝字之義 增 攝 字彙補與攝同淮南子

攝 攝字之義 增 攝 字彙補與攝同淮南子

攝 攝字之義 增 攝 字彙補與攝同淮南子

攝 攝字之義 增 攝 字彙補與攝同淮南子

攝 攝字之義 增 攝 字彙補與攝同淮南子

攝 攝字之義 增 攝 字彙補與攝同淮南子

攝 攝字之義 增 攝 字彙補與攝同淮南子

攝 攝字之義 增 攝 字彙補與攝同淮南子

韻居運切。與攢同。唐書柳環傳按宗正謀撰永泰新譜詔環攢撰永泰後事綴成之。

攢 集韻

韻會。攢，忙皮切。音縻。弊也。鍾受擊處。周禮冬官考工記。凡氏于上之攢，謂之鑿。註于鐘唇之上。杜也。攢所擊之處。靡弊也。窪而

生光有似夫隧。又集韻。莫卧切。磨去聲。義同。攢。唐韻。呂支

又集韻。韻會。正韻。攢。眉波切。同。摩。見摩字註。攢。切。集韻。韻

會。鄰知切。攢。音離。張也。揚子太玄經。幽樵萬類而不見形。又

集韻。正韻。攢。抽知切。與攢同。見攢字註。○按本十八畫。字彙入

十九。攢。王篇。七葉切。音委。飯粟也。○按廣韻。攢。唐韻。魯過

畫誤。攢。集韻。从木。作攢。正字通。木部。重出。攢。切。集韻。盧

卧切。攢。螺去聲。擊物。攢。篇海。戈灼切。音藥。宮名。正

之名。集韻。作攢。攢。字通。攢。字之譌。字彙。無證。攢。會

組九切。正韻。但官切。攢。音嶺。族聚也。司馬相如大人賦。攢羅列

聚。又上林賦。攢立叢倚。宋之問詩。江回雲壁轉。天小霧峰攢。

又不算而掩其樞。曰攢。亦作攢。又地名。左傳。僖二十五年。晉

侯朝王王與之陽樊。溫原攢茅之田。後漢郡國志。河南郡修武

有馬樊樹茅田註杜預曰縣西北有樊城○按左傳後漢書樊
杜八才韻會改从木作樊 又唐韻韻會正韻在阮切集韻組
昨切杜樹去聲亦聚也 又唐韻集韻杜則幹切音贊義同
又集韻韻會正韻杜祖官切音鑽治擇也禮內則祖梁曰鑽之
疏一一攢者其無孔也通作鑽 又集韻子罕切音贊折也
又韻補寒韻古韓先韻子全切音錫畫說景福殿賦枅梧綺錯
業稅麟擗芙蓉 **擗** 集韻盧九切音 唐韻呂員切集韻韻
側植藻井倒懸 **擗** 集韻盧九切音 唐韻呂員切集韻韻
平聲說文係也凡拘牽連繫者皆曰擗易中孚有孚擗如流相
牽繫不絕之名也前漢鄒陽傳越擗拘之語馳域外之談韓愈
元和聖德詩解脫擗索 又集韻韻會正韻杜龍春切音憲手
足曲病也史記蔡澤傳蹇擗膝擗 又與懸通卷也念也前漢
外戚李夫人傳擗擗 **擗** 唐韻集韻韻會他干切正韻他丹切
顧念我註掌讀曰懸 **擗** 杜音難說文開也一曰手布也世說
王戎滿牀攤書杜百詩白晝攤錢高浪中 又緩也 又唐韻
奴案切集韻韻會正韻乃旦切杜難去聲按也 又唐韻奴坦

切集韻乃坦切艸難上聲義

同本作攤與攤同亦作擣

手把也○按本二十

畫字彙入十九畫誤

擣也莊子肱篲篇擣工倕之指而天下始人有其巧矣又集

韻所綺切音展義同莊子註徐邈讀又華介切音還義同

又集韻韻會並力從切與振音義同又勑也又集韻

郎敵切音歷博雅擊也與擣同又所賣切音曠掃也

許爲切集韻韻會吁爲切艸摩本字說文旌旗所以指摩也

或曰書攷誓右秉白旄以摩石經蒙上旄字作摩通作擣

增擣篇海同擣○按擣字別體見擣字註

韻烏化切艸蛙去聲

與擣同見擣字註

集韻坦朗切艸音帑擊也今俗用爲抵擣字遮遏也又唐韻

胡廣切集韻戶廣切艸音晃亦擊也一曰推行也揚子方言批

擣唐韻正韻子括切集韻韻會

集韻他達切音

擣集韻韻會並

摩唐

通作擣

唐韻爲

又唐韻他朗切

又唐韻

枕推也。沅浦泥幽之語。或曰：據郭璞註，今江東人亦名推爲攪。

又集韻止兩切。音掌。義同。

又唐韻集韻並胡曠切。黃去聲。

搥打也。

攪

唐韻集韻韻會正韻並古巧切。音絞。說文：亂也。增韻：撓也。詩：小雅祇攪我心。又廣韻：手動也。方岳

詩：搜攪平生書五車。或作搥。

又集韻下巧切。同搥。見搥字註。

搥

唐韻五割切。集韻牙葛切。並音藥。擊也。玉篇：把也。

又唐韻才割切。集韻

攫

唐韻居縛切。集韻韻會正韻厥縛切。並音獲。說文：扞也。增韻：撲取也。禮儒

行：鷙蟲攫搏。疏以脚取之。謂之攫。以翼擊之。謂之搏。一曰：持

也。戰國策：今使公孫子賢而徐子不肖，然而使公孫子與徐子

鬪。徐子之狗猶將攫公孫子之腓而噬之也。

又集韻屋號切。音獲。亦取也。又正韻霍號切。音害。義同。又集韻悅縛切。音

獲。搏也。

又拘玉切。音

擲

集韻諾叶切。音欲。擲，擲中制也。潘岳笙賦：擲纖翾以震幽簧。註：擲，指

與擲同。見擲字註。

拾也。同拾。或作搥。亦作搥。篇海作搥。

增擲

篇海同擲。按擲字之譌。

王攪

唐韻盧敢切。集

韻韻會正韻魯取切
杜音孽見孽字註

擲

篇海必駕切音霸把也○按

擲

集韻

初莧切

擲

集韻委勇切與擲同見擲字註

擲

集韻株王切音擲劇博雅執也

擲

集韻

詳擲字註

擲

韻會正韻杜魯果切音裸無毛羽貌荀子賦論篇擲字註

又正韻力霽切音例

分判也荀子賦論篇擲兮其相逐而反也

王擲

唐韻徒協切集韻達

協切杜音牒掛擲也又排也收也

擲

字彙乃黨切音曩推擲也

西擲

唐韻集韻杜郎丁切與擲同詳見拾字註

增擲

篇海音義又唐韻集韻杜郎定切零去聲插空貌與擲同○

按俗字改从

王增擲

音義闕後漢趙一非草書說今之學草書者以爲擲扶拄詰屈天

乙不可失也

无擲

集韻紆勿切音鬱拗戾也或作挽

御定康熙字典卷十一



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣許兆椿

謄錄監生臣馬植基